















# Convocare.

Domnii membri ai „Unirei de Consum“ din Maria-Schnee (Stenăpăriu) sunt prin aceasta convocați în sensul §-ului 13 din statutele „Unirei“ la

## a II-a adunare generală ordinară

ce se va ține în Maria-Schnee, la 9 Februarie 1902 st. n. la 2 oare d. a. în localitatea Unirei.

### Obiectele:

1. Raportul comitetului despre activitatea „Unirei“ și despre rezultatul gestiunii anului II-a și notificarea membrilor noi.
2. Raportul inspecțiunii (controlei).
3. Deciziunea compturilor și darea absolutului.
4. Deciziunea asupra împărțirii profitului curat.
5. Alegerea președintelui, comitetului și controlei.
6. Eventuale propuneri.
7. Esmiterea verificatorilor.

Maria-Schnee, la 27 Ianuarie 1902.

Ioan Isvernariu Costa m. p.,  
președinte.

701 1--1

### Activa. Contul Bilanțului. Pasiva.

	Cor.			fil.	
	Cor.	fil.		Cor.	fil.
Cassa în numerar . . .	385	95	Capital soc. după 65		
Inventarul marfei . . .	1.146	70	acții à 60 Cor. 3.900	2.154	—
Mobilier . . Cor. 262.58			Fond de rezervă		3207
după amortisare 10% Cor. 26 25	236	33	Creditori . . .		3.087 70
Debitori . . . . .	3.875	60	Profit curat :		
			transpus din a. 1900 . . . 153.95		
			profit net pe 1901 . . . 216.86	370	81
	5.644	58		5.644	58

### Chelt. Contul Profitului și Perderilor. Intrate.

	Cor.			fil.	
	Cor.	fil.		Cor.	fil.
Salarii (onorare) . . .	1 037	25	Venitele din vinderea marfei, beuturii și traficului . . . . .	1.764	35
Dare . . . . .	79	88	Venitele din taxa de inseriere . . . . .	10	—
Licenția beuturii . . . . .	20	—	Venitele din profit transpus din a. 1900 . . . . .	153	95
Licenția traficului . . . . .	21	—			
Chirie . . . . .	96	—			
Asigurațiune . . . . .	20	—			
Interese . . . . .	6	—			
Diverse spese . . . . .	245	28			
Amortisare și porto . . . . .	32	08			
Profit curat din 1900 și 1901 . . . . .	370	81			
	1.928	30		1.928	30

Maria-Schnee, la 31 Decembrie 1901.

Ioan Isvernariu Costa m. p.,  
președinte.

Nicolae Sirbu m. p.,  
comptabil.

### Comitetul:

Pavel Bilav m. p. Ioan Isvernariu Ioan m. p. Ioan Omescu Nicolae m. p.  
Ioan Bilav m. p. Ioan Omescu George m. p. Ioan Copăcean m. p.  
Constantin Andrișoiu m. p. Moise Marișescu m. p.

Bilanțul prezent precum și contul profitului și pierderilor examinându-le conform legii și statutelor le-am aflat exacte și cărțile purtate în regulă.

Maria-Schnee, la 26 Ianuarie 1902.

### Inspecțiunea (controla):

Nicolae Sirbu m. p. Dumitru Isvernariu m. p. George Borcean Toni m. p.  
Ioan Marișescu m. p.

# Inovație practică.

Revenind asupra comunicatului dintr'un număr din urmă al foii, azi suntem în poziția de-a pute prezenta cetitorilor în copie fidelă și în mărime naturală fotografiarea avantațioasă, sistemisată dela Anul-nou în coace în marea Prăvălie a lui Porter Vilmos.

Pe o parte a foii-de-carton, frumoasă și ușor de purtat, se poate citi următorul text: 699 2—

### Păstrați biletul!

## Avantagiu la fotografare.

Cu fiecare privilegiu de cumpărare binevoită a face cunoscută pe biletul de față la casseta noastră suma cumpărării.

### Prenotare de cumpărare!

Datul	Materia	Suma		Legitimată
		Cor.	fil.	

Marea Prăvălie Porter Vilmos  
Arad, Piața-Libertății.

### Poftiți a întoarce!

Ceealaltă parte esplică favorul fotografării gratuite, accentuând îndeosebi, că cumpărarea în suma de 20 coroane, care îndreptățește la câștigul de o fotografie, se poate deja face și în rate, și că pe o fotografie se pot lua în mărime naturală două eventual și mai multe persoane. Copia fidelă a originalului se prezintă în următoarele:

Marea Prăvălie PORTER VILMOS  
Arad, Piața-Libertății.

## Avantagiu la fotografare

Casseta mea legitimează pe partea din dos a biletului ori-ce cumpărare, fie aceea ori-cât de nelușmănată, și după ce toate cumpărările se urcă la suma de 20 coroane,

### dau cu totul gratis

după ori-ce posă

### o fotografie în mărime naturală,

fidelă, executată artistic, în înălțime de 65 centimetri, având a se plăti, ca spese proprii ale mele, numai 3 coroane pentru cadrul imponent al fotografiei. Pe un tablou pot figura mărite două eventual și mai multe persoane. Nenumărate declarațiuni de recunoștință dovedesc, că mărirea fotografiilor reușește excelent.