

Avis.

Am onorul a vesti On. public doritor de a-și căuta locuințe bune, că în edificiul meu cu un etagiu, ce se zidește în colțul stradelor „Erzsébet-királyné-körut“ și „Könyök“, sunt de închiriat cu 1-a Noembrie a. c. locuințe moderne, întocmite corespunzător cerințelor timpului de azi. Locuințele se compun din 3—4—5 și 6 odăi, împreună cu odă de baie și pentru servitorime. Toate locuințele sunt parchetate cu rolo-uri de Eslingen și-s provăzute cu sobe (cuptoare) de țiglă smălțuită. Amănunte se pot afla la locul zidirei ori în strada „Templom“, Nr. 9., ușa 11.

Totodată am onorul a mă recomanda On. ziditorilor de case, că iau asupra mea întreprinderea de zidire mai mică sau mai mare, pregătirea de planuri de zidire, precum și lucrări pentru tot felul de reparații, cu aceea promisiune, că toate lucrările ce iau asupra-mi le voi îndeplini cu cea mai mare punctualitate și mulțumind ori-ce pretenții.

Rugându-mă de spriginul on. public, siguez

Arad, Iulie 1901,

cu toată stima:

Gábor András,
Întreprinzător arhitect.

623 2—2

„Nădlăcana“

instituit de credit și economii, societate pe acții în
NÄDLAC (Nagylak) comitatul Cienadului.

Fondată la 1897 cu un capital social de 100.000
coroane în 1000 bucăți acții à 100 coroane.

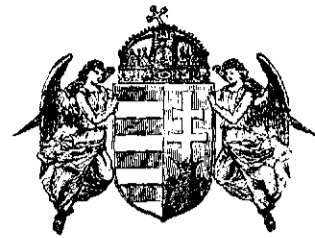
Acordă: credite personale pe cambii, credite pe cambii cu acoperire ipotecară; credite pe obligațiuni cu cavenți și împrumuturi pe amanete și efecte publice.

Primește: depuneri spre fructificare, după cari institutul plătește contribuția erarială; ear deponenții primesc după banii depuși 5% interese.

545 --22

Direcțiunea.

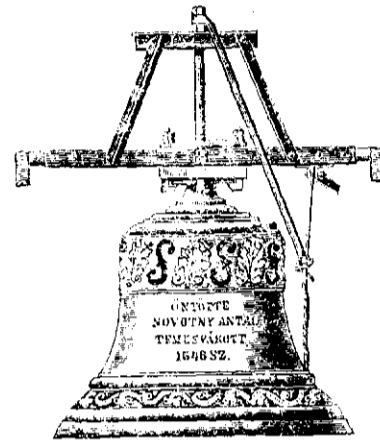
Premiat cu medaliă cea mare milenară la expoziția din Budapesta în 1896



Turnătoria de clopote și de metal
a lui

Antoniou Novotny

în Timișoara-Fabric



se recomandă spre pregătirea clopotelor nouă, precum la turnarea de nou a clopotelor stricate, mai departe spre facerea de clopote întregi armonioase, pe lângă garanție pe mai mulți ani, provăzute cu adiuștări de fer bătut, construite spre a le întorci cu ușurință în ori ce parte, îndată ce clopotele sunt bătute de o lăture prin care ce sunt mântuite de crepare. — Cu deosebire recomand

clopote patentate găurite

de mine inventate și mai de multe ori premiate, cari sunt provăzute în partea superioară — ca violina — cu găuri după figura S și pentru aceea au un ton mai intensiv, mai adânc, mai limpede mai plăcut și cu vibrarea mai voluminoasă decât cele de sistem ve hiu, așa că un clopot patentat de 327 klg este egal în tonul unui clopot de 408 kg. patent după sistemul vechin.

Mai departe se recomandă spre facerea scaunelor de fer bătut, de sine stătător, — spre preadiustarea clopotelor vechi cu adiuștarea de fer bătut, — ca și spre turnarea de toate de metal. Clopote în greutate de 300 kg. și mai jos se află totdeauna gata în magazin.

Preț-curanturi ilustrate se trimit la cerere grătit și franco.

505 42—

A apărut

Și se află de vânzare la administrația „Trib. Poporului“
următoarele opuri:

	coroana	fleri
1.) „Geografia Comitatului Arad“, pentru clasa a III-a școalelor populare, de Damaschin Medre, învățător; aprobat de Ven. Consistor ilustrată cu chărți geografice	—	—70 „
2.) „Lupta pentru drept de Dr. Rudolf Ihering traducere de T. V. Păcățean,	—	2.— „
3.) „Judecătorile cu jurații“ — de Teodor V. Păcățeanu,	—	—80 „
4.) „Libertatea“ — de Ioan Stuart Mill, tradusă de T. V. Păcățeanu,	—	2.— „
5.) „Principiile politice“, după Dr. T de Holtzendorf, de T. Păcățeanu	—	4.— „
6.) „Caractere morale“ — exemple și sentințe culese din istoriile și literaturile popoarelor vechi și moderne, de Ioan Popoa, profesor în Brașov.	—	2,50 „
7.) „Războiul pentru neatârnată“ de George Coșbuc,	—	1,20 „
8.) „Vieritul“ — de Petru Vancu,	—	1.— „
9.) „Teoria Dramei“ — de Dr. Iosif Blaga.	—	3,60 „
10.) „Juvenilia“ — de Sextil Pușcariu.	—	1,60 „
11.) „Cuvântări bisericesti“ — traduse de Ioan Genț.	—	5.— „
12.) „Pribeag“ — de Ioan Iosif Sceopul,	—	1,50 „
13.) Instrucțiunilor populare populare despre Datorințele și Drepturile purtătorului de dare edate de Vilhelm Niemandz	—	1,20 „
14.) „Ioan Botezătorul, tragedie în 5 acte și un preliu tradusă de H. Chendi și C. Sandu după Hermann Sudermann	—	2.— „
15.) Henric Ibsen „Ziua Invierei“ Epilog dramatic în 3 acte traducere de H. Chendi și C. Sandu	—	1.— „

La comanda să se mai adauge de fiecare op 10 fleri spese postale.