



DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Foi'a acésta ese in tóta domineca
— dar prenumeratiunile se priimesc
in tóte dílele.

Pretiulu pentru Ostrunguri'a: pre anu
6 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 3 fi. pre unu tri-
luniu 1 fi. 50 cr. éra pentru Strai-
nate: pre anu 8 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu
4 fi. pre unu triluniu 2 fi. in v. a.
Unu exemplariu costa 10 cr.

Tóte siodeniele si banii de prenu-
meratiune sunt de a se tramite la
Redatinneea direginte a diurnalului:
Aradu, Strat'a Teleki-ana, nrulu 27.

Insertiunile se priimesc en 7 er. de
linia, si 30 er. tacese timbrae.

PROTESTU CONTRA LUI DARVIN.



Maimucele: Ómenii nu sunt adeverati descendinti ai nostri, că-ci nu se aru fi ucișu și nu s'aru ucide unii pre
alții asiè tiranesce, precum o facu; — — — si candu aru fi descendantii nostri: numai rusine ni-aru face. . .

Clotianii: Ai nostri inea nu sunt, că-ci atunci nu aru merge pone acolo in crudelitatea loru, să-si manc
stramosii loru și să ni amenintie soiulu intregu cu estirparea . . Ast'a nu o aru faco eci de viti'a-porodit'a nóstrai

Magariulu (catra cel'a-l-altu): Apoi vedu eu frate, că ce nu vreau altii să pörte totu pre noi arunca; .
altmintea se si numescu óminii a-dese ori unii pre altii dupa numele nostru! !

Carnevalu.

Urá, urá! éca na! . .
 Am sositu eu hop-sa, sa!
 Eu voiniculu Carnevalu
 Pre vestitulu Bucipalu,
 Bucipalu cu cornu in frunte, —
 Ca sà facemu snóbe multe,
 Snóbe ce constau parale
 Domni'loru sì Dumitale;
 Deci nu faceti vorba 'n locu,
 Ci grabiti cu toti la jocu. . . .

Voi copile sprinteniore
 Hop, hop, hop, sì pe petiore!
 Pre parinti mi-i desbracati
 Sì grabiti la contr'a-dantiu;
 Cà-ci acum' e tempu'n care
 Sà ve puneti la-aretare,
 Ca sà prindeti vre-unu flacau
 Avutu, de sì natarau. . .

Ér' voi teneri flusturati,
 Mergeti toti sì ve bagati
 Pone 'n capu in detorii,
 Ca sà faceti narodii, —
 Narodii pentru-o cocheta,
 Ce se primbla pr'in caretă,
 Pe candu mane-e la cancanu,
 Sì voi for' de neci unu banu. . .

En cautati la barbatiei:
 Cumu scobescu la florintiei
 Pentru a loru jupanese,
 Ce la baluri voru sà iese
 Totu in rochii de matase,
 Cà-ci altu-cumu n'au pace 'n casa!

Dar' de ei inca-omu grig'
 Dilele a li 'ndulci, —
 Sciti asiè, cam dupa mana
 Pr'in redoutu côte cu-o dîna. . .
 Pentru cari ei bucurosu
 Sciu cà dau parale grosu,
 Sì-oiu caută sà naiba veste
 Ale loru scumpe neveste. . .

Veduviore dragalasie!
 Tréncotele dati d'in case
 Sì mai arangiat vre-o data
 Baremi côte vre-o serata,
 Cà-asiè-e lumea adi mandrutia,
 Ca sà poti fi tu dragutia
 Unui puiu de barbatielu,
 Trebe carne de vitielu
 Sì Tocaeru sì Bordou
 Pentru ori sì care bou. . .

Mosiloru cu bat'a 'n mana,
 Cu podagr'a dupa capu,
 En grabiti, cà n'o sà vina
 Capriór'a dreptu la tiapu,
 Ci ve ascépta cu suspine,
 Ca sà pótá traí bine

Pre la baluri sì redute,
 Pe-ale vóstre dragi bancnute,
 Debarderii sprintenei
 Lunga scumpii loru vitiei. . .

Urá, urá! éca na!
 Am sositu eu hop-sa, sa!
 Eu voiniculu Carnevalu
 Pre vestitulu Bucipalu,
 Bucipalu cu cornu in frunte,
 Ca sà facemu snóbe multe,
 Snóbe ce constau parale
 Domni'loru sì Dumitale;
 Deci nu faceti vorba 'n locu,
 Ci grabiti cu toti la jocu! . .

Vasiesiu.

Pieselete cele mai próspete, cari se produc
 acuma pe teatrele Europei.

1.

La Vien'a:

„Dela stréngu la ocarmuire“. Drama
 istorica de Cont. Ander Asi.

2.

La Pest'a:

„Mame Lucii sì patria loru.“ Jumetate
 drama jumetate comedia, de Pist'a.

3.

In Franc'a:

„Repubicanulu orleanistu.“ Panto-mimia
 francésca, de Thiers.

4.

In Germania:

„Talhariulu d'in Berlinu.“ Opera mare
 cu variatiuni, de Bizu-Marcu.

5.

La Bucuresci:

„Spionulu Burcusiescu séu Hop-in-
 tiole-ru.“ Tablou nationalu dela mai multi romani.

6.

In Anglia:

„Multu fumu sì putinu focu.“ Piesa anglesa
 originala, de unu Lord majoru.

7.

La Brasieu:

„Ospetiu sì betia sì 'ntre aceste o
 fracia.“ Vodevilu nationalu cu cantece, de Burtă
 verde.

8.

In Turcia:

„Pe patulu de mörte; séu lun'a printre
 nori.“ Posa eroica, de Han Tatarulu.

9.

In Rom'a:

„Smei Cardinali.“ Comedia popésca in
 stichuri, de Pio Nono.

IO.

In Spania:

"Sormanulu Italianu, séu avanti Ama-deo!" bucata tragi-comica, de unu republicanu.

II.

In Rusia:

"Am se incepu acusi unu dantiu, " baletu muscalescu, la fine cu focu bengalicu, de Gorciacoff.

O INTREBARE NAIVA.

Servulu catra Domnulu seu: Domnule! ducu eu asta-dì gonoiu, séu pre Dlu in catro-v'a? ! . . .

Candu scade lun'a.

Unu dascalu d'intro unu satu esplica odata invetiaceiloru sei despre luna, dicendu, cà sì acolo locuescu ómeni.

— „Bine, dar' candu scade luna ce se facu ómenii acei'a?“ intrebà unu pruncu.

— Ce, d'apoi se adu sì ei! fu respunsulu intieleptului satescu.

Dieu nu-e mai bine.

Unulu trece, altulu vine, —
Dar' la noi Dieu nu-e mai bine,
Unulu pleca că-a fostu reu,
Si-apoi vine-unu natarau!

Tema aritmetica.

Déca magiarii numai unu intieleptu*) au: óre càti prosti potu ei avè? ! ;

TAND'A SI MAND'A.

T. Audi, ce dice Napoleonu? cà de acum'a peste 6 luni va veni Franci'a dupa elu sì l'a duce.

M. Va mai veni draculu să-lu duca.

T. Ce scii măi frate; la francezii esti'a tóte-su cu putintia.

M. En stai nitelu, — de acum'a in 6 luni se incep chiaru dilele canesci, apoi poti avè dreptate frate.

T. Audi frate, ce dice dod'a „Patri'a“ catra Moldovani Gerö?

M. Ce dice?

T. Cumu-că romanii-si intielegu interesele loru, fore a servi cui-v'a de mediulóce órbe.

M. Curiosu! ca sì candu dod'a „Patri'a“ nu aru fi celu mai servilu mediulocu-orbu alu stapanitorilor Deachisti. . . .

T. Scii care pamentu e celu mai bunu acum'a!

M. Care?

T. Celu frantiusescu, pentru că e ingrasiatu cu sange de celu nemtiescu.

M. D'apoi pamentulu celu nemtiescu nu e destulu de udatu de lacrimile vedovelor si orfaniloru nemtiesci? ! . . .

Regii de demultu sì cei de acum'a.

Trei regi dela resaritu
Si ei au caletoritu,
Ducendu cu ei o comóra
De sciinti pre la-a loru popóra.

Astadi inca facu voiage
Regii, cari ne guvernéza.
Si-apoi sì ei dueu cu sine
O multime ce prostime! . . .

A. si B.

A. Amiee, imprumuta-mi 5 fi. pona mane deminétia.

B. Dieu astadi nu-mi este cu potintia, dar mane la prandiu 'ti voi stá spre dispositia.

A. Bine, contediu dara pe ei.

Revista diurnalistica.

Poftim a vedè „dintii de lupu“ a fratiloru nostri magiari, cari totu mereu pretindu iubirea si profesarea egalitatei, libertatei si fratiatatei:

„Déca regimulu magiaru presinte nu lucra pentru conservarea si ascurarea natiunei si patriei unguresci, ci-si indrépta activitatea spre sporirea spirituale si materiale a **intregei poporatiuni** (a tierei), atunci să lucramu cu puteri unite, ca să i se iee d'in mana puterea etc. . . !

Estrasu fidele d'in „**Nép Ujsága**“ (Gazet'a poporului.)

COPILULU NU SCIE CE SCIE MAM'A.

Copilulu: Mama!

Mam'a: Ce-e dragulu maicui!

C. De ce dice Dnulu care vine totu-deuna la noi, candu nu-e tat'a a casa, cà me iubesce ca sì pe copilulu seu.

M. D'apoi asie se dice catra copii ca tine, scii că sì mam'a dice că te iubesce.

C. E vedi, că tu-mi esci mama si pe tine te cunoscu, dar pe dlu acela nu-lu cunoscu si neci nu-lu sciu că cine e.

M. Lasa puiulu maicui, că tu inca esci copilu prostu, dar mam'a-lu scie si-lu cunosc bine pe dlu acela.

*) pre Franciscu Deák.

ANUNȚIU.

Ca și în trecut, astăzi și în decursul carnavalului acestuia mai multe celebrități din patria și din afara vorni arangia la otelni Ungaria un grand concert în folosul fondului mameleucilor, cu urmatorea

PROGRAMA:

1.

„Două dame desperate,” duetul executat de madamele Austro-Ungaria.

2.

„Nu am pane, nu am sare, totă le-a dusu darea mare,” doina populară cantată în corul de intregul popor banatian.

3.

„Non possumus,” nocturna infalibilă executată pe Pia no(-no) de Antoneli, și acompaniata de corul negrilor smei cu instrumentele lor.

4.

„Totă totă le imprimim, numai slujbe să primim,” executată de corul Deachistilor.

5.

„Ti aduci aminte candu ti-am datu stipendiu,” poesie națională dedicată unor din consorțiu „Patriei” și cantată de corul damelor romane din Lugosiu.

6.
„Sum sormana n' am pre nim e, n' am cui să me încrudu,” aria trista cantată de națiunea română.

7.

„Multu e dulce și frumosă limbă ce-o vorbim,” poesia eroică cantată pe ungurie de corul renegatilor nostri.

FINAL:

„Potpouri hotentotu, eu felu de felu de misielii, ticalosii, hotii, impilaturi și batjocuri” compus de cei mai renumiți profesori ai conservatorului mamelecescu, și executat de celu mai renumit artistu alor d'in Pest'a.

PRETIULU DE INTRARE:

Pentru cei mai avuți camesiă; pentru cei mai seraci: pelea. Începutul la 48, sfîrșitul cându nu vomu mai potă răbdă . . .

Meliti'a Redactiunei.

Docintelui B. C. în Magulicea. — D'in consideranțile produse ti-am asemnat diurnalul pre intregul an 1872. gratuitu, — dar (precam te oferi singur) acceptam costul francarei. „Caliudarie” voru urmă.

Dhu G. M. docinte in S. m. — Cerem alta data a și documentă pretinsă „seracia,” neavandu noi onoarea a ve cunoașce pre toti căti recurgeti.

Proprietariu, editoriu și redactoru diriginte: Mircea B. Stanescu. — Girante respunditoru și coredactore: Basiliu Petricu



RESPUNSU

corespondintelui Brutus d'in „Albina.”

Stimate Dle Redactoru!

Cetindu în nrulu 100 alu diuariului „Albina” o corespondință datată din Chisineu sub nume de Brutus, despre rezultatul alegerei membrilor comitetului comitatense din mai multe cercuri, precum și din cercul Iosasielu; apoi avendu în vedere, că onorabilă redactiune dela „Albina” nu bucurosu priimesc rectificările; în fine mai considerandu, că diurnalul la care recurgă inca are o parte seriōsa, ceea ce se mantiene în rubrica „Publicațiunilor,” urmandu altora, vinu a face și eu aici o insertiune pentru rectificarea a devenulut, căci în aceea corespondință totu-deodata între altele fă atacata și persóna mea de „renegat” ca cumu eu asi fi caușa, că aici d'entre 6 reprezentanți alesi pentru municipalitatea comitatense a Aradului, a reesită și unu magiaru; voi raporta dura fidelu atatu despre actul de alegere, catu și despre comportarea intielegintiei d'in acestu cercu spre a fi bine intielesi.

In pre-diua alegerei, adeca in 29 Noembre a. c. Dlu presiedinte a subcomitetului de aici, a conchiamat totă intielegintă cercului la scol'a gr. or. din Iosasiu ca să ne consultam despre cursulu alegerei și totuodata să predeie și siedulele candidaților primite dela vice presiedintele reuniunei polit. nat. din Aradu, ca apoi la tempulu seu fiesce-care preotu și invetiatoriu să le imparta intre votisantii loru, — ei bine, acesta să si intemplatu, — dar inca cumu?

Dnii preoti și invetiatori, cu excepție d'in notariatul Iosasiului la care sunt incopciate 4 comune, după finirea consultarei atinse, numai de cătu, ca nu

cumva să se intardie, său dusu cu siedulele primite parte la contra-candidatulu de magiaru, parte la corifei lui, să se escuse, că ei ar' voi se-lu aléga și pre Dsa de membru la comitetul comitatense, numai Stanescu*) și consortii lui nu voiescu. La astfelu de prilegiu, frati magiari nu au avutu alta de facutu, fara au stersu d'in siedulele amintite pe alu 6-le candidatul de romanu, și în locul lui s'a pusu pre sine, respective pe contra-candidatulu de magiaru, — și astă in diu'a alegerei numai alegatorii d'in notariatul Iosasiu au votat pentru 6 candidati de romanu: era cele-lalte doue notariate Gurahontiu și Zimbru pentru 5 romani și 1 magiaru, anume pentru notariul de unguru d'in Gurahontiu Iosifu Borsos, a carui notariatu constatatoriu d'in 8 sate inca apartiene la acelu cercu electoralu.

Ei spune-mi acuma Dta dle Brutus, că la o asemenea intemplare, — și mai cu séma, déca despre nimică nu ai avè vre-o cunoșcentia pone in diu'a alegerei, precum și eu. — Mai multu ai potă Dta face? eu cugetu ca nu, pentru că de ai fi fostu in stare, de siguru și in cercul Chisineului (deunde-ți datezi dta corespondință, și pr'in urmare vei fi locuindu acolo) unde e asemenea majoritatea romana, săr fi alesu celu putin i romanu.

D'in totă aceste se vede că dlu Brutus a fostu și este foarte reu informatu, — pentru ce ii recomandu, că pe venitoriu numai la acel'a casu se maculedie pre omu, după ce se va convinge in destulu.

Tosifu Stanescu

notariu in Iosasiu.

*) Vedi „Arader Zeitung” de pe tempulu acela, unde mi-se impuna ea unui magiarosagu totu aceea faptă, pentru care „Albina” me intiara ea pre renegatu.

Cor.