

DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Foi'a acésta, ese in tóta domineca,
— dar prenumerationile se priimescu
in tóte dílele.

Pretiulu pentru Ostrunguri'a: pre anu
6 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu 3 fi. pre unu tri-
luniu 1 fi. 50 cr.; éra pentru Stra-
netate: pre anu 8 fi. pre $\frac{1}{2}$ de anu
4 fi. pre unu triluniu 2 fi. in v. a.
Unu exemplariu costa 10 cr.

Tóte siodeniele si banii de prenu-
meratiune sunt de a se tramite la
Redatiunea diregintă a diurnalului:
Aradu, Strat'a Teleki-ana, nrulu 27.

Insertiunile se priimescu cu 7 cr. de
linia, si 30 cr. tacse timbrale.

ME SUII LA CERIU.

Frundia verde de secara, —
Me suii la ceriu pe-o scara,
Ca sà vedu pre Domnudieu
Siediendu lunga fiulu seu,
Sà-i spunu tatalui cerescu,
Cà-su „martirulu romanescu,”
Si cu ei intr'o icôna
Vomu fi trei cu-a mea persóna;
Deci ca „providentlu”
Toemii scar'a lunga-unu dealu.

Dar' sà vedi minune frate,
Cà-ci de-abia de diumetate
Eu pe scara m'am urecatu,
Si-unu fulgeru infriosiatu
Rupse scar'a de sub mine,
Si-apoi d'intr'o innaltime
Sfarematu diosu am picatu,
Ca sà celu mai vinovatu. . . !

Si-acum' lumea pecatosa,
Flindu-cà-su sfarematu la óse,
Ride si-mi cam totu sioptesce:
Vedi celu ce pré susu woesce,
Nu-lu rabda neci Domnudieu,
Mai pucinu dar' fiulu sen !!

ANUNCIU.

O matróna betrană si respectata, dar' care a facutu
nebuni'a, de si-a alesu de capulu familiei pre unu betrânu
slabu si stricatu de minte si de poteri, ma inca si cătu se
pote de tiranu, in contr'a carui'a a si intentat procesu de
despartire, — dar' pone la adicate si-cauta unu curatore
vrednicu si curagiosu care sà pôta aperá onórea si interesele
filorù ei. Adresele le primesce ins'a-si mam'a:

Franci'a.

SENTINIE.

— dela Contele de Mehadi'a. —

*Omulu alerga cu pasi gigantici dupa dreptate, si
o imparte altor'a in pasi de melci.*

UNGARIA.

II.

In tiér'a nobstra nu este nemicu mai durabilu,
decàtu numai supramatisarea. — Constituti'a nu e posí-
tiva, decàtu e numai luciulu alinarii de supramatisare.

POPORELE OSTRUNGARIET.

III.

Radecin'a cardinale a vanitatei este neintreruptulu
suspinu in anim'a omului, — cev'a a fi, cea ce nu e,
— si cev'a a posiede, cea ce nu are.

DR. POPOVICIU.

III.

Astut'i'a este renoirea arm onica a puterilor nobstre.
Ea ni imple saculu bine si indesatu.

CAROLU I. & STROUZBERG.

V.

Fii Domn'u a cuventului neesprimatu si Sclavu a
promisiunei tale.

POPORULU ROMANIEI.

VI.

Romani'a este o carte, este unu opu. — Poporulu
ei e Prefati'a; si e acésta intortocata scrisa, — autoru
bunu nu e de asceptatu.

OPINIUNEA GENERALE.

DESCANTATURI POPORALE ROMANESCI.

27.

Tóta oie-a de belitu,
Tóta scrófa-e de perlitu;
Oie-a ti dà totu lana buna,
Scrófa sì clisa betrana.

DOINE

de sub tiermurii Bistriei.

Motto: Buna diu'a fratfloru!

Voiu sà ieu lir'a la mana,
Sà vi cantu un'a de doru;
— Cantaretiu de septamana,
Misca-ti córd'a de fuior!

Cautati susu in Germania,
In mediulocu de Berolinu,
Unde-a casa-aflati hotia,
Arendata de-unu Paganu, —
Ce in totu anulu se 'nsóra,
Sugrumandu la fetisiore.
— Dar' Austria n'audi:
Tu de celu Plesiugu sà fugi! . . .

Frundia verde de cicore, —
Anu mai anu sì mai anu-tiertiu,
In Berlinu e serbatore
Si ospetui in Königgrätz, —
Si Plesiugulu ca si mire
Si-batù nevést'a de-uimire!
— Oh, adi nevést'a! 'n Salzburgu
Cochetezi celui Plesiugu? . . .

In lacu tresti'a se misca, —
Si brosconiulu de Biszmark
Imbla-si buc'a, d'in finti crisca,
Cumu si-aru face laculu largu; —
Si-apoi sare, totu mai sare,
Pre a Austriei otare —
Pon' la Salisburgu pre malu,
Coraesce-acum' loialu!

Coraesce cu 'nfocare
Ca sì-a Franciei nanasiu, —
Cere alt'a 'ncredintiare
Punendu vorb'a-si la remasiu, —
Ca Plesiugulu si Paganulu
A Austriei suspinulu —
Ca mai anu l'a aliná
— Si nu totu la Sadowa!

* * *

Ér' sà ieu lir'a la mana,
Sà mai cantu un'a de doru;
— Cantaretiu de septamana
Misca-ti córd'a de fuior!

I.

— De-asiu fi inaltulu „Dragutia“
— Popasù ce e sanctu,
M'asiu cautá eu unu tocaciú,
Sa-ilu punu la nevaditu!

II.

Ca-apoi multe rosii brăuri
Sa imi tiese dì sì dì
— Ah preotiesele burte,
Cu ele ce s'aru falí.
. . . . numai pe bani!

III.

Sà mai ieu lir'a la mana,
Sà mai cantu un'a de doru.
— Cantaretiu de septamana,
Suci mai bine celu fuior!
. indata.

TEATRU NATIONALU IN ARADU.

Epistól'a lui Siandricu, catra fratele seu de
cruce Todorica.

Carissime frate!

Scusele mele — pentru nitic'a intardiere a con-
tinarii discursului nostru — sunt intemeiate pre dñe
cause neevitabili; cea principale este: blostama'a epi-
demia a mistuitoreloru friguri, grasante in tóte unghiu-
rile Aradului in cátu acusia, nime nu se mai poate
insufleti pentru causele nationali, éra cea-l-alta a fostu:
absent'a badei Gur'a Satului, care ca delegatu trebuí
sà participeze la festinulu eternisarii memoriei lui
Stefanu celu Mare de la Putn'a.

Domineca, la 3. Augustu, se reprezentă pies'a:
„Patria și Domnitoru“ o drama in 3 acte. Eu in locu
de a 'mi incordá atentiuinea spre executarea piesei, pre-
ferii a ocupá locu lunga cofetariu, că-ci numai acolo
Te poti delectá sì face G'schäfturi bune și placute.
Apoi mi-am inchis ochii, ca să nu vedu minuni, și mi-am
infundat uzechile, ca să nu audu sioptele numite
Wischpelaiuri d'in giurulu meu, se intielege, — spre a
nu me confundá in G'schäftulu, ce l'am intreprinsu
lunga cofetariu; dar' — să scii, că m'am ascunsu la
scutela intr'unu cotu, ca să nu patiescu sì eu vr'o minune,
buna bra ca parechi'a cea do ómini, ca se asiediu
frumosu intr'o logia neabonata!

Music'a incepù a intoná, sì de vreai fi sì Tu
de o parte, ai fi vediutu ce n'ai mai pomenit; cu
tóte că uzechile mi erau bine astriuate, totu-si sunetulu
celu drasticu sì duduitoriu alu trimbicioiului celu mare
de vr'o 6—7 coturi a petrunsu pon' la crerii mei.

Cineva — pe nevediute sì neaudite — odata me
prinde de pitigusu si-mi striga cu vóce poternica:
ei bre! audi marsiulu natiunalu? esci surdu de nu
trasari??!

Esci orba, de nu vedi cocónele cumu misca
incantate de sunetulu musicei?! Frapatu de acésta amo-
nitiune, iute — ca fulgerulu — mi-desfundai uzechile
sì audii intr' adeveru sunandu unu „Marsiul natiunalu“
inse dupa o compozitioane cu totulu noua, inca necu-
noscuta!

Cortin'a se redica.

Soldati, gardisti, boeri cu spade, infamii cu gra-
mad'a, patimi urite cu vic'a, ochi beliti cu parechile,
nasuri sferticate, — dobe de cari n'ai mai vediutu...

De ieri sér'a me familiarisai cu risulu.

Anim'a mi-e sdrobita de multele patianii, ce le-a,
suferit duu Pascali; — seraculu de elu! — nece că-ti
poti intipui căte le-a patitü.

La iwirea lui pe bina erá in vesminte de auru,
dar' curendu fi respinsu cu disprețiulu ignorante, buna
óra ca sì la noi, candu unu barbatu bravu de la
domnia mare ajunse intr'o nöpte a fi simplu plugariu

séu perigrinariu; și vice vers'a totu in aceeasi nòpte (mai tardiu de catra diva) devení restauratu, d'in nimic'a ér' la Domnia mare!

Nu sciu ce: dar' atâta am să Ti-o spunu francu — (pardonu de expresia că bmeniloru moderni nu li place franchetia!) că turcii sunt in tiéra, — grigi!! Pas cali fù silitu a dà peptu cu ei prim'a óra, și să vrei vedè cumu i-a pisatu, de mergea pulvere dupa ei, — mai grozavu de cumu batura frantusli pre sviabi!

Sererandu o invingere gloriósa asupra turciloru pagani, pusera pre dragulu meu comediasiul de Balanescu in criminalu și fora mila și crutiare cerura jertfa, capulu seu, — pricepi Tu frate Todorica — dupa Standrecht ce-lu numimur noi dreptu de stréngu, fiindu blastematulu trada toriu!

Dómue ajuta că veduiu odata pedepsindu pre tradatoriu. . . . că-ci adusera sentintia de mòrte asupra capului bietuhui Balanescu, adeca treba să me intielegi omule: nu Balanescu a fostu aieve — celu judecatu, ci acel'a pre care l'a representatul ca comediasiul, adica Vorniculu Veveritia.

Inse de óre ce Veveritioiulu acel'a nu mai esista pre acésta lume ducendu-se cu h o p s i t u pre cea vecinica: asià dara sufletulu lui o so patiesca.

Deci dara avemu de a multiumi bravul Pascali, că facu pre romani și cu — patria și cu domnitoriu! . . .

Adio! pon' la revedere:

S i a n d r i c u .

celu mieu.

CIGURI-MIGURI.

= Democratii Franciei se privescu unii pre altii, și se totu intréba, că óre unde e acusi'a libertatea Franciei, de óre ce despotulu de Napoleone nu-i mai domnesce? Gambetta li sioptesce la urechia dicendum: să poftesca la Thiers, că-ci elu dispune, și si ie tóte libertatile!

□ Unu pacala a responditu fain'a, cumu-ca in diel'a Ungariei să se sia arestatu unu spiritu; lucru de risu, fiindu-că noi toti bine scim, că in diel'a Ungariei neci candu nu au amblatu spirite.

A N E C D O T E .

Unu popa jesuitu, vediendu odata pre o copila tenera, carei'a i placea pré multu dantiulu, ii dîse: Drag'a mea! am să-ti spunu, că: acele fintie, cari radiemate pre braciile altui'a si-uita de sine jocandu, — voru merge tóte in fundulu iadului.

Parinte! — respunse copil'a — că a jocă să a fi radiemata de braciulu unui jucausiu bunu, eugetu a me aflá in raiu, ast'a o credu; dar că cumu e fundulu iadului, aceea dieu nu sciu. Deci dara eu voiu jocă necontenit, și apoi pe urma voiu veni, că să te rogu să me absolvezi de peccate!

Avendu tieganulu unu calu forte lenosu, nainte de a-lu duce la tergu, a inceputu a-lu mustrali, și totu tactul pe lunga resunetulu de „80“ ilu amesurá; asià ducendu-lu la tergu, se intemplara cumparatori cari intrebára: „eu cătă dai calulu mai tiegane?!“ La ce tieganulu respunse: „eu 80“. Audindu calulu de 80, sariá că sì turbatu.

O D X

catra Dascalii honvedi.

*Motto: Fia di eu sôre,
Ori ceriulu norosu;
Fia ploi, nimsore,
Noi mergem voiosi.
Drum bunu, drumu bunu!*

*Ah! vino musa éra
Pre ventulu linu de véra,
Si fa ca să resune
A lirei mele strune,
Să potu cantá mereu.*

*Voiu paseri cantatore,
Voiu cence, corbi și ciore,
Cantandu cantare pia
Cu dulce armonia
Veniti in giurulu meu.*

*Că-ci adi eu voi aduce
Unu imnu, cantare dulce,
Si flori mirositore,
Cunune de cicore,
La dascalii honvedi.*

*Ah! frati cu sacru nume
Alesi di'u marea lume
Cu-o demnitate rara,
Meniti ca 'n mare fala,
Să diceti: „jobbra nézz!“*

*En vécea mea incéta
In lacremi incetata
De marea bueuria, —
Neci că mai potu descrie
Chiamarea ec-o aveti.*

*Me bucuru totu mai tare,
Candu sciu ce desfatare
Sentiti candu tempulu vine
Cu cele-optu septamane,
Să-amblati pe campuri verdi.*

*Pre voi placut'a súrie
Ve-alésa d'intre glóte
Cu zelu si rivna mare,
Spre-a tierei aperare,
Să fiti voinici si bravi.*

*Ér' totu odata 'n scola
La eea scumpa comóra,
Ce-i dicu invictatura,
Să-i dati incepatura
In pruncii miei si slabii.*

*Nu potu a nu vi spuu
Că-ahu vostru mare nume
Va fi nemoritoriu
Facendu atât'a sporii
Prea lumei mari otare.*

Ocn'a Desiului, la 28th, 1871.

G. STEFANESCU,
pedagogu.

DECLARARE SERBATORÉSCA.

„Albin'a“ dechiara serbatoresce, cumu-ca Lingariu nu a statu, nu sta, și neci nu va stă neci candu în vre o atingere cu corespondintele și colónele ei; Lingarusiu recunoscă insu-si aceste, dar' si-susutiene dreptulu de a-si bagă baremi d'in candu in candu nasulu printre faguri Albinei.

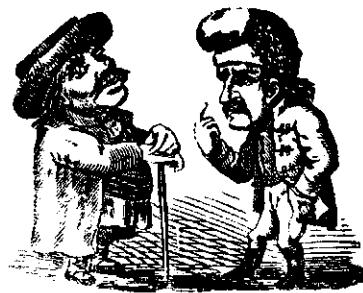
Cumu și unde manca profesorii?

Profesorii de la universitate prandiesc la Hotelul grandu și cina pr'in salónele loru.

Profesorii de la gimnasiuri prandiesc la Bereri'a cea mare și cinéza intr'o ospetaria elegante.

Profesorii populari prandiesc la sóre și cina la luna!

'TAND'A și MAND'A.



T. Seii frate! ce aru placè „providentialului“ nostru?

M. Ce?

T. Ca toti romanii să fia maimuce.

M. Si ce dobenda aru avè elu atunci?

T. Aceea, că elu aru face atunci pre italianulu, și aru jocă comedie cu ele . . . !

T. Vai! că superatu-su pre Trénca și Flénca. . . .

M. Dar' pentru ce?

T. Cumu să nu; audi numai: episcopulu nostru d'in Aradu nu e a casa, e la bâi.

M. Apoi?

T. Apoi in septeman'a trecuta morindu fét'a unui calejunariu d'in Aradu, cauta numai, ce trebuii să vediu, —

M. Ce?

T. Vediui că lés'a episcopului și in carutia vediui siediendu pre Trénca și pre Frénca eu mai alte dôue pilaritie, petrecendu mortulu la morminti și de acolo reintorcandu-se la pomana! . . . Apoi cumu, ele să fia mai meritate și mai cinstite de cătu noi?!

M. Ele dă, că-su fete și muieri! . . . No dar' lassa, că reintorcendu și audîndu episcopulu de cele ce se facu in absintia lui, sciu că li-o fi amara acea parada.

T. Atunei frate o să ridemu in pumnu de ele.

M. Ér' să pone atunci să ne mengaem, că scandalulu să intemplatu in absintia și fore scirea pré bunului nostru episcopu.

T. (pentru sine:) Dobro cage!

T. Vedi acum'a sciu eu in ce calitate a fostu Dr. Titu L. M. Bureusesculu mai de una-di pe la Brasiovu.

M. Èn spune-mi și mie.

T. D'apoi dnulu Hopintioleru a tramsu pre unu sfetnicu de alu seu, ca să priimesea și să conduca pe soera-sa, adica pre nemtioea mama Hopintiolarónea in România; apoi vedi sfetniculu acel'a și-a naimitu pre o ruptura de vagabundu, ca să duca calabaliculu nemtioicei.

M. Si acel'a a fostu. . . .

T. Intieleptulu Dr. Titu L. M. Bureusesculu.

Sentintie de la ómeni intielepti.

Omulu să nu cugete totu de un'a numai la sîne, dar' neci să nu-si uite nescicandu de sîne.

Fă tôte pentru amicii tei, dar' nu-ți cauti neci candu amici (fiindu-că nu-i aflii.)

Ieră neamiciloru tei, că-ci poti să-ti ierti chiaru tie insu-si.

Déca credi dôra, cumu-că credinti'a cea adeverata numai de la popi o poti castigá: atunci numai crede nemic'a.

Religiunea cea mai adeverata este amórea catra de-aprópele teu: preotulu celu mai bunu ti-e convingerea curata, și rugatiune acea mai ferbinte e ajutorarea serăciloru și nepuntiosiloru.

Meliti'a Redactiunei.

Dlui S. B. in *Gata'a* (Banatu) Nrulu 34. speditu. Vedi notiția nostra d'in colón'a prima a acelui nr.

„Teatrul național in Aradu nrulu III.“ coversiesce pre tôte cele-lalte de pone acum'; va apărè in nrulu proștan. Inainte numai eu devi'sa la mane „luminéza-te și vei fi.“

Onor. *Căinu in Buteni*: Fiindu-că Dvóstra ati reclamatu diurnalulu d'in semestrul alu II. vi l'amur tramsu; dar' să sciti, că costulu nu l'amur potutu ridică inca dupa mai multe cercercari. Reflectati pre respectivul comisărularu alu Dvóstra, de ce a intardietu cu avisarea, și de ce nu ni aminstira costulu? că-ci la d'in contra veti fi trecuti la noi intrei restanti. Alta data mai hinc corespondeti de adreptulu, că-ci vedeti și anulu trecutu totu asié ati pasîtu-o cu cela dela Pesta.

Unei domnișoare d'in Aradu: ti satisfacemu cererea in loculu acest'a, publicandu-ti urmatorulu versuletui ca dreptu respunsu dlui *Petricu*:

La versulu „Numele meu...“ (aparutu in nrulu 33.)

Vedi tu multu te-ai insielatu.

Candu acea ai eugetatu,

Că copile versulu tenu

Coresponde la alu meu. —

Să scii dara francaminte,

Că n'am scrisu pentru-unu studinte! . . .

Pentru on. „Theater und Casino-Verein“ in *Oravita* (Banatu): Ati reclamatu diurnalulu d'in I. lui Iuliu si vi l'amur speditu, dar' noi n'amur primutu dela Dvóstra inca reinnoirea abonamentului. Reclamati pretiulu la posta.

Estraus d'in pies'a „Emanciparea femeilor“: ti gratulamu, că ti-a alesu asié tema frumosă; terenulu inca e mare, ilu poti exploata pentru multe idei frumosé. Ni-arn placè a ceti intrèg'a piesa, că-ci estrausu singuru inca promite multu. Se va publica.

Catra nrulu acest'a alaturamу pentru amicii nostrii prenumerati nrulu 110. d'in *Telegraful* de Bucuresci, ce contine serbarea dela *Putna*, și care ni s'a transpusu de ocamdata in 200 exemplarile a le desribui à 10 cruceri. Deçi frati ce-lu priimescu aiba bunetate a ni tramite acestu costu bagatelu cu ocașia reinnoirei abonamentului pentru diurnalulu nostru, său cu ori-ce alt'a ocasiu binevenita; ér' ceia-l-alti ce inca-lu dorescu, să ne avisees și ilu vomu procură bucurosu și pentru Dloru.