

REDAȚIUNEA.
Administrațiunea și Tipografia.
BRAȘOV, piața mare Nr. 30.
Scrisori nerancate nu
se primesc. Manuscrisuri
nu se retrimit.
INSERATE se primesc la AD-
MINISTRAȚIUNEA în Brașov și a
amătorilor Birourile anouilor:
In Viena: M. Duker Nachf.
Max. Augenthaler & Emarich Lesner.
Hofsch. Schalek. Rudolf Mosse.
A. Oppelke Nachf. Anton Oppelk.
In Budapesta: A. V. Goldber-
ger, Ekstein Bernat. In Ham-
burg: Maroyl & Liebmann.
PREȚUL INSERȚIUNILOR: o se-
ză garmon pe o coloană 6 or.
— Publicări mai dese după
tarifă și învoială
RECLAME pe pagină a 2-a o
seză 10 or. sau 30 bani.

GAZETA TRANSILVANIEI.

ANUL LXIII.

„GAZETA“ iese în fiecare zi.
Abonamente pentru Austro-Ungaria:
Pe un an 12 fl., pe șase luni
6 fl., pe trei luni 3 fl.
N-rii de Duminică 2 fl. pe an.
Pentru România și străinătate:
Pe un an 40 franci, pe șase
luni 20 fr., pe trei luni 10 fr.
N-rii de Duminică 8 franci.
Se prenumeră la toate ofi-
ciile postale din țară și din
afară și la d-nii colectori.
Abonamentul pentru Brașov
Administrațiunea, Piața mare
Târgul Inului Nr. 30, etajul
I.: Pe un an 10 fl., pe șase
luni 5 fl., pe trei luni 2 fl. 50 or.
Cu dusul în casă: Pe un an
12 fl., pe 6 luni 6 fl., pe trei
luni 3 fl. — Un exemplar 5 or.
v. a. sau 15 bani. — Atât abo-
namentele cât și inserțiunile
sunt a se plăti înainte.

Nr. 255.

Brașov, Vineri 17 (30) Noemvrie.

1900.

Dietele în Austria.

Foia oficială din Viena publică patentele împărătești, prin care se convocă cele șapte-spre-dece diete provinciale între 10 și 19 Decemvrie a. c., adică tocmai în timpul, când agitațiile electorale vor fi ajuns la culme.

În ajunul întrunirii dietelor se accentuează divergențele naționale și de partid într'un mod, încât cutotă problema restrinsă, ce li-se pune acestor diete, de a-se ocupa de regularea bugetelor și a rezolvării unei legi fiscale, care privesc întreg imperiul, totuși este aprăpe cu neputință, ca acele divergențe să nu se manifeste într'un chip séu altul și în reprezentatele provinciale.

În dieta boemă Cehii vor încerca fără îndoială să aducă în discuțiune și cestiunile pendente politice. În tot cazul nu se va pute evita ca cestiunea limbii să fiă sulevată cu pasiune. La acesta va da prilegiu și numirea de președinte a Curții de apel din Praga, ce s'a făcut de curând spre cea mai mare nemulțămire a Cehilor, cari susțin, că noul președinte stă sub comanda stângei germane. S'a imputat adică din partea germană fostului președinte, că a fost prea mare Ceh și a părtinit limba cehă în defavorul celei germane. De aceea numirea urmașului séu se crede a fi o corectură pentru a delătura plângerile germane.

Aceste lupte de limbă se pórta, precum șcim, în Boemia cu mare energiă și vehemență chiar de ambele părți, cari înțeleg, ce mare importanță are dreptul de limbă în viața națională. Asemenea lupte însă contribuie, ca amărăciunea dintre combatanți să devină cu atât mai mare.

Dér și celelalte diete nu vor fi lipsite de ocaziunea de a-se ocupa cu pasiune de asemenea cestiuni pendente de limbă și politice naționale. Așa de pildă vor fi un obiect al

acestor discuțiuni și niseordonanțe secrete ale ministrului de instrucțiune adresate către toate gimnasiile din imperiu prin cari se dispune, ca elevii din școlele medii să fiă feriți de-a comunica cu studenții academici și universitari și ca la recomandarea de instructori în case să se țină sémă, decât cei recomandați aparțin ori nu societăților de studenți naționale. Sub acestea se vor înțelege mai cu sémă societățile numite „Burschenschaften“, cari sunt privite de guvern în cea mai mare parte ca îmbibate de „spiritul prusienesc“.

În ce privesc situațiunea generală și problema, ce va avé s'o rezolve viitorul parlament central, nu s'a ivit până acuma nici un semn serios de vr'o îmbunătățire. Cehii tineri nu vor să renunțe la politica lor ostilă parlamentului central și amenință mereu cu continuarea obstrucțiunei. Organele partidei Cehilor bătrâni nu sunt de loc încântate de acesta politică intrasigentă și dic, că ea nu va pute duce pe Cehi la isbândă. Cehii, scrie „Hlas Naroda“ din Praga, se izolază numai prin aceea, că vor cu ori-ce preț să spargă parlamentul prin obstrucțiune și să stórca astfel realizarea dreptului public boem. Acesta, dicé numita foie, nu se pôte forța, și fără de consimțământul Germanilor dreptul public nu se va pute câștiga.

Plângerile naționalităților nebasate?

De mult au încetat foile maghiare să stea de vorbă cu foile naționaliste nemaghiare asupra plângerilor naționalităților. Ele evită chiar ori-ce discuțiune serioasă. Se dedau numai a acusa, suspiționa și calumnia tot ce nu vré să mérégă după dorința lor și cu schimosirea adevărului, cu debitarea de minciuni perverse și se mărginesc a publica din când în când articuli, ce conțin negațiunea a tot ce nu pôte fi pe planul lor. Vrú s'și liniștescă con-

știința, ce-i muștră, prin aceea, că repetă în astfel de articuli frasele lor mult imblătite despre *sic volo, sic jubeo* al șovinismului violent.

Un astfel de articol tendențios și pervers publică „Magyar Hirlap“ într'un număr mai nou sub titlul „Lucrarea de subminare a naționalităților“. Estragem din acest articol semnificativ următoarele:

Alegerile viitoare — așa începe „M. H.“ — împinteneză la acțiune naționalitățile, cari doresc să pășescă din pasivitate în activitate. „Agitatorii“ țin dese adunări, presa naționalistă desfășură o viață activitate în jurul aducerii la viață a sentimentului național și cu toate că nu pot să se provoce la vr'un fapt violent și ilegal al guvernului, totuși vestesc, că naționalitățile trebuie să stea umér la umér față cu puterea statului.

Spune, că toți conducătorii naționalităților s'ar fi constituit în lunile din urmă într'o ligă, în scop de a aduce aspirațiunile diferitelor naționalități în consonanță și de a câștiga pentru pedarea acestor aspirațiunii în parlament deputați de ai naționalităților. „Magyar Hirlap“ însă asigură, că acesta nu se va întâmpla, fiind-că „alegătorii nu vor cu nici un preț să dea credemént vorbelor lor, ou atât mai puțin sunt gata a vota pentru ei“.

Dér au aflat, dicé, două lucruri, cari sunt folosite ca pretext de „agitațiune“. Unul este, că din cauza preamării redactorului Ambrus Pietor dela „Narodnie Noviny“ au fost osindiți Mateiú Dula, Paul Mudron, Cajda și Hurban la pedepse de închisóre. Ei nu numai, că n'au căpătat grația, dér Curia li-a urcat pedepsele. În contra acestui fapt nu outéză a păși în presă, în taină însă îi desoriu ca martiri naționali, ca patrioți supuși la pedepse naționale și acuză Curia de nedreptate și dic, că plecându-se dinaintea influenței guvernului ea a fost condusă în judecata ei nu de dreptate, ci de tendințe politice.

A doua atrocitate; — continuă „M. H.“ — pentru care varsă lacrimi și cu care agită acum în mod viu este, că, în contra legii naționalităților, judecătorii nu primesc hărțile de proces înaintate în limbă nemaghiară și ast fel fac imposibilă egala îndreptățire.

„Mai ales acesta din urmă este pentru care se rătoesc mai mult Sașii și Slovacia, că în adevér s'a întâmplat ca hărțile înaintate în limbă străină, cari purtau timbrul demonstrațiunei, au fost respinse de judecătorii“

Apoi continuă:
„Naționalitățile, provocându-se la § 9 din legea de naționalitate, susțin, că în ințelesul acesta dispozițiunea judecătorilor va-témă legea, fiind-că în lege este clar precizat, că în toate acele procese civile și criminale, cari sunt a-se face cu intervenirea avocatului, este a-se susținé praxa de până acum la forurile de prima instanță atât la procese, cât și la sentințele, ce se aduc, în ceea-ce privesc limba, cât timp legislativa nu va decide asupra definitivei regulării și a introducerii procedurii verbale.

„De aici apoi conchid naționalitățile, că ele au drept a înainta acte de proces în limba slovacă séu germană, și au drept a pretinde, ca în finiturile locuite de naționalități, tribunalele să publice sentințele în limba respectivei naționalități.

„Dér „ocșagul“ acesta, este de tot greșit și cade de sine. Este adevérat, ce-i drept, că nici art. de lege 44 din 1868, nici art. de lege 59 din 1881, nici art. de lege 18 din 1893 nu esprimă nicăiri precis, că limba în cauze de procese este *exclusiv cea maghiară*, dér acesta nu de aceea nu se află în lege, pentru-că dór legislațiunea n'ar fi voit să se ocupe cu cestiunea acesta din considerațiunii față cu legea de naționalitate și astfel *implicite* ar admite, că în Ungaria ar fi posibilă înaintea tribunalelor și altă limbă afară de cea maghiară; oi simplamente, pentru-că limba oficială a statului maghiar fiind limba maghiară, ar fi o tautologiă de prisos a-se exprima din nou în lege și eventual ar fi o slăbiciune, care s'ar pute explica greșit.

„...Insuși § 13 din art. de lege 44 din 1868 (legea de naționalități), așa-dér paragraful, care precedeză scurt § 9, enunță *expressis verbis*, că „limba oficială a tuturor judecătoriiilor numite de guvernul de stat, este exclusiv limba maghiară“, ceea-ce în sine nimioesce contraargumentul cuprins în § 9. Dér afară de acesta, „ocșagul“ naționalităților este ridicul și pentru aceea, că § 9 are hotărît caracter condiționat și enunță, că favorul de limbă, stabilit în el,

FOILETONUL „GAZ. TRANS.“

Curier parisian.

I. Esposiția din 1900.

(Urmare.)

Décă am spus, că Knoppf imiteză pe pictorul american, i-am făcut pôte o nedreptate, căci Knoppf pôte ca nici nu l'a cunoscut, când a început să picteze. Dér decă nu i-a cunoscut pânzele lui, de sigur că amândoi au plecat din același punct. Înțeleg uua dintre cele mai mari invențiuni moderne, care a avut o influență enormă, mai mult rea decât bună, asupra picturii moderne: aparatul fotografic. Aparatul fotografic e în mâna pictorului, care îl știe folosi, o binefacere. Prin aceea, că într'o secundă fixeză o poziția a modelului, el a devenit indispensabil, mai ales pentru portretisti. Dér sunt prea mulți pictori, cari nu-l știe folosi și cred, că fotografia pôte să-i scutescă de muncă și de a soi desemna. Ei bine, americanul a scuit să folosescă o

posă instantanee. Knoppf face din tablourile sale nise fotografii — adeseori luate de o mână nedibace.

Cel care desigur nu lucréză cu aparatul fotografic în mână, e Böklin. Despre Böklin se spune, că nu pictează niciodată după model. Când un subiect óre-care îl urmăresce, el caută un peisaj potrivit. Imprejurimile Florenței sunt bogate în minuni de-ale naturei. După-ce l'a găsit, își ia ómenii, cari îi trebuiesc, și îi aședă în acest peisaj așa, după cum vré să-i aibă. După-ce a făcut acesta, Böklin nu ia penelul în mână, oi stă la o parte și privesce óre întregi, stă astfel până ce sufletul i-se umple, i-se îmbibă de cele vădute și numai după acesta se retrage în atelierul séu și lucréză fără alt model decât cel pe care îl are în suflet. Se spune, că în pânzele lui Böklin se găsesc greșeli de desemu. Nu soiú dér după mine Böklin e cel maimare dintre pictorii în viață, după Velasquez, cel mai mare pôte, care a existat vre-odată.

Ce mijloc are Stuck séu Lieberman

de face ca privirile noastre să se așintescă admirátore asupra pânzelor lor și în deosebi asupra unui punct din ele? Stuck vré să creeze bunăórá vestitul tablou „Pecatul“. Femeia, șarpele, colórea, tot conlucrá ca să ne dea impresia căutată de el, dér înainte de toate ochii acelei femei. Când veđi tabloul, ochii ei sunt două magnete, cari îți încătușeză privirea. În acești ochi și-a depus artistul totă știința sa, la ei a lucrat cu sfințenia unui Leonardo când picta zimbetul Giocondi, în ei a vrut să simbolizeze peccatul. Restul e lucrat în grabă, restul puțin împórtă. Același lucru la Lieberman. Dintre câte-va vite cari pasc pe câmp, pe el îl intereséză cutare vițel. Și cu tot focul inspirațiunii lucréză, ilășterne pe pânză, admirabil, desévérșit. Restul e o schiță aprăpe o caricatură... nu împórtă! Vițelul pe care a vrut să mi-l arate Lieberman, tráescce!

Și astfel decă luăm rënd perënd creațiunile unui Carrière, Henner, Henri Martin, Caillebotte, Shermitte, Sargent, Segantini etc. etc. la toți găsim principiul, convingeri

artistice. De aceea e cel mai mare peccat să ridem, cum o fac prea mulți, când ajungem înaintea unei pânze de Carrière bună órá, pe care n'o pricepem, care ne pare „curioasă“. În loc de am ríde să ne oprim mai des, s'o privim mai cu dinadinsul, să căutăm, să pórundem în principiile artistului. Căci el de sigur nu a luat în rís, el de bună séma nu-și bate joc de artă... și cel-ce ríde pentru-că nu pricepe, ríde de ignoranța sa proprie! Sunt cunoscute „bonmot“-urile cu cari a fost și este încă întâmpinată pictura modernă. „Nu ședé pe ierba verde“ dicé un pictor modern copilului séu, „căci ți-se înroșesc pantalonii!“ Ei bine, chiar acești „coloriști“, cari véd „ómeni verđi“ și „copaci roșii“ își au principiile lor, cari nu sunt cât de puțin ridicole.

Să ne închipuim bună-órá, că un pictor „să lanséză“ puțin și voesce să stirnescă prin pânza sa în noi un alt efect, decât cel obicnuit. Să ne închipuim, că el nu vré să producă în noi o imagine, ci o senzațiă, că nu vré să nascóescă în sufle-

se susține numai până când „legislațiunea nu hotărăsece asupra sistemisării definitive a forurilor de prima instanță și asupra introducerii procedurii verbale“. Fiind-că însă forurile de prima instanță au fost sistemisate prin art. de lege 31 din 1871, sistându-se tribunalele comitatense, și prin art. de lege 25 din 1890 privitor la decentralizarea tabelor regesci, ăr procedura verbală s'a introdus prin art. de lege 18 din 1893: urmază de sine, că termenul de timp susținut în § 9 al legii de naționalitate și condiția de desfacere au urmat deja și astfel naționalitățile nu mai pot pretinde, ca judecătorile să primescă acte și hârtii de proces în limbă străină.

„Este caracteristic înfă pentru lealitatea statului maghiar și pentru iubirea lui de dreptate, că deși după cele arătate i-ar sta în drept să facă a i-se simți puterea la astfel de demonstrațiuni intenționate de naționalitate și a pedepsi pe demonstrații, totuși n'o face acesta“....

Din toate aceste adevărate „ocșaguri“ „Magyar Hirlap“ trage concluziunea, că acuzările naționalităților n'au nici o basă. Apoi sfârșese astfel:

„Este caracteristic pentru lealitatea și respectarea de lege a guvernului Szell și a direcțiunii sale necondiționat naționale, că din propria inițiativă va regula cesțiunea acesta, în zilele proxime cu scop, de a consolida ideea de stat maghiar și a smulge din mâna agitatorilor arma lor păcătoasă.“

Convocarea dietelor provinciale austriace. „Wiener Zeitung“ publică patentele împărătesci prin care se convocă dietele provinciale austriace: dieta Dalmației pe 10 Decembrie, a Boemiei și Austriei-de-jos pe 12 Decembrie, a Austriei-de-sus, Salzburgului, Stiriei, Carintiei, Bucovinei, Moraviei, Silesiei, Tirolului, Goriției, Voralbergului și Istriei pe 17 Decembrie; a Galiei pe 18 Decembrie și a Crainei pe 19 Decembrie. Problema acestor diete va fi de a vota bugetele.

Turcia amenințată de America. Statele-Unite amenință de a trimite năi în Bosfor și la Smirna, decât Turcia nu va plăti indemnările în urma măcelăriei misionarilor americani în Armenia. America de Nord cere de asemenea Turciei, afară de plata indemnărilor, și esequator imediat pentru consulul din Charput.

Krüger în Europa.

Președintele Transvaalului n'a părăsit până alaltăieri Parisul. El continuă a fi mereu obiectul celor mai entusiaste manifestațiuni de simpatie. Luu a primit delegația societății apărării drepturilor umane, în care se afla înalte persoane, ca Monod, Trarieux, Adolphe Carnot, Fr. Passy, A. Clemenceau, Anatole France și alții. La vorbirea de salutare a lui Monod, președintele Krüger răspunde prin câte-va cuvinte mișcătoare, în care a accentuat, că Dumnezeu niot-odată nu va părăsi o cauză dreptă.

tul nostru nici imaginea unui nou peisaj, nici a unei forme omenești, ci o stare sufletească de duioșie bunăoară, sau de melancolie. Ei bine, decât e ertat, ca să fie muzica coloristă, de bună seamă, că poate fi și pictură.

Intre muzică și pictură e o legătură strinsă. Ceea-ce va rămâne vecinic noima muzicii: melodia, corespunde întocmai colorilor în pictură. Or, cum sunt melodii triste și vesele, așa sunt și combinații de colorii, cari ne predispun trist sau vesel. Și fiind-că celui ce scrie despre pictura modernă, i se impune mereu numele lui Böcklin, fie spus și la acest loc, că în pânzele acestuia, a celui mai mare colorist, concertul colorilor își spune mai mult chiar decât formele și figurile reprezentate. Să ne amintim „insula morților! Alții sunt mai exclusiviști, decât Böcklin, ei vreau să ne vorbească nu mai prin colorii.

(Va urma.)

Soiri sosite din *Bruxella* spun, că Krüger își dă silința de a îndupleca pe Franța, ca să intervină pe baza art. 3 din convenția dela Haga. Tot din *Bruxella* se vestesce, că după soiri isvorite din anturagiul lui Krüger, în cele 24 ore din urmă s'au îmbunătățit prospectele succeselor diplomatice ale președintelui. Diarele englese „Times“ și „Standard“ ating acum corde mai puțin dure, fiind-că soiu, că Krüger poate să dovedească cu documente, că ginelele reginei Victoria, marchisul Fife, apoi principele de Wales și mai mulți membrii ai casei regesci, mai departe prințul de Devonshire, lord Grey și Chamberlain sunt personal interesați în invasiunea Jameson. Răsboiul a fost provocat parte prin acesta, parte prin telegrame falsificate. Imprejurarea, că Anglia n'a notificat până acum oficial anectarea republicilor sud-africane, este privită ca un semn favorabil pentru acțiunea diplomatică a lui Krüger.

Martii înainte de amăzi presidiul consiliului comunal și presidiul departamentului s'a dus la hotel „Scribe“ de unde după o scurtă pauză au luat pe Krüger, care înoujurat de garda republicană a fost dus la primăria, unde îl aștepta o mulțime imensă. Krüger intrând în sala de desbateri a primăriei, ocupă loc în mijloc, ăr membrii consiliului s'au postat în jurul său. Vice-președintele Escudier i-a adresat mișcătoare cuvinte de salutare, în care duse între altele:

„D-ta ai auzit bătaia inimii Parisului și a Franței și nu credem să n'o audă toate națiunile pământului. După-ce guvernele n'au simț pentru marea nedreptate, poporele trebuie să vorbească și ele trebuie să-și manifeste voința.“

Președintele departamentului i a duse între altele:

„Ați jertfit totul pentru libertate. Întreg poporul vostru a fost cuprins de o puternică pornire contra a ceea-ce D-Ta numești *invasiunea barbarilor*. Eu li-ași dice barbarii civilizați, fiind-că, durere, acest barbarism sub masca civilizațiunii adeseori își pierde cumpătul. Și astăzi Voi, când acești barbari cred a Vă fi învins prin puterea lor preponderantă, nu deserați de sörtea patriei Vöstre, întocmai ca Romanii dinaintea lui Hanibal și întocmai ca strămoșii noștri la 1792.... D-Vöstră sunteți o podobă a omenimei. Luptătorii Voștri se țin încă, și pas de pas apar și dau focuri asupra asediatorilor. Noi aici exprimăm gândirea poporațiunii, ce reprezentăm, și nu vorbim în numele statului, dăr acesta trebuie să știe, că ceea-ce poate face pentru D-Vöstră și ceea-ce poate risca în urma raporturilor internaționale, *Franța întregă va aplauda cu entusiasm*. Nu pot crede, ca simpatia acesta să rămână sterpă. Nu pot crede, ca guvernele să-și închidă urechile dinaintea sentimentului poporului și să permită mai bine suprimarea unui popor, decât să suprimă un om.“

Krüger răspunde:

„...Sunt adănc mișcat, pentru-că entusiasmul acesta l'a inspirat sentimentul, ce se adresează doliului meu și nenorocirii patriei mele. Primirea poporațiunii Parisului m'a răpit. *Poporul bur nu este națiunea învinsilor, ci a luptătorilor*; și acum se luptă și se va lupta încă foarte mult... Când am pășit pe pământ francez, am scăpat vorba „*barbaria*“; decât diariștii ar fi văduț lucrurile din apropiere, s'ar fi îngrozit de crudelitățile teribile și de nedreptatea, ce ni-au făcut Englezii. Sunt cu mare grațitudine consiliului orașenesc, că a făcut amintire de tribunal ales și că nisuieste a promova realizarea unei idei, care reprezintă dreptatea.“

După amăzi Krüger și ministru-președinte Waldeck-Rousseau au schimbat vizite. Săra Krüger a fost vizitat de ministru de externe Delcassé.

În 27 Noembrie după amăzi Krüger a primit pe Rochefort, François Coppée, Jules Lemaitre, Drummond, Millevoye și alții. Rochefort i-a predat sabia de onore pregătită eroului Cronje. Mănerul sabiei e

din aur și reprezintă un bărbat bur pe care leopardul engles îl sugrumă. Dedeșubt poartă inscripția: „Patrioții republicei franceze lui Cronje patriotului republican“. Rochefort a ținut o vorbire declarând, că patrioții francezi își exprimă admirațiunea lor față de acei 3000 de eroi buri, pe cari 40.000 de *piraiți englesi* i-au prins.

Din Paris se telegrafază, că după vizita pe care Krüger o va face la Haga, Franța și Olanda în baza convențiunii pentru pace încheiată la Haga, vor interveni în favoarea Transvaalului.

Intre articolele presei ruse pentru Krüger, toate entusiastice, este acela al diarului „*Novoie Vremja*“ oficiosul ministerului de externe:

„Când aceste rënduri vor vedea lumina, Krüger președintele eroice republici a Transvaalului, va fi debarcat pe pământul Franței, primit de entusiasmul unui întreg popor și de simpatiile Europei întregi.

„La emagiul generoșei Franțe se unesc în spirit acela al poporului rus, care în această împrejurare strigă tare prin organul nostru: *invinsul de ați n'a pierdut încă partida*.

„Strigătul de durere al poporului bur trece peste oceane și decât va fi ca acest strigăt să răsună în pustiu, pentru moment, nu trebuie să se uite că strigătul unui popor e vocea lui Dumnezeu.“

Diarul „*L'Indépendance Belge*“ are un articol de fond, în care face elogiul președintelui Transvaalului, Krüger, și arată bucuria belgienilor pentru entusiasta primire făcută bătrânului președinte de către naționalistii francezi.

Manifestația acesta. — spune „*L'Indépendance Belge*“ — fusese organizată de naționalistii francezi în scop de a da un blam guvernului Waldeck-Rousseau, pentru-că n'a intervenit în răsboiul dintre Anglia și Transvaal. Naționalistii însă nu și-au atins scopul, căci nici un incident însemnat nu s'a petrecut și primirea făcută lui Krüger n'a arătat decât simpatia poporului francez pentru vitezul popor bur și pentru președintele lui.

Diarul belgian încheie ast fel articolul său:

„Acum când Krüger e liber, când cenzura englesă, prin suprimarea pur și simplu a depeșilor, cari îi păreau, compromițătoare; nu mai poate impune tăcere ilustrului bătrân, vom cunoșce tot adevărul asupra cauzelor acestui răsboiu monstruos.

„Și decât Krüger aduce cu el probe materiale asupra mardarei purtări britanice — după cum pretind amicii bătrânului, decât cu adevărat se va dovedi că acest răsboiu n'a fost provocat decât ca să permită lui Chamberlain și lui Cecil Rhodes de a face o afacere bună, atunci trebuie ca Europa să se miște și ca guvernele națiunilor civilizate să nu lase să se săvârșescă, o crimă care ar fi cea mai grăznică din timpurile noastre.“

Serbările din Beiuș.

În ziua de 20 Noembrie st. n. și cea următoare, serbătoare Sf. Mihail și Gavriil, onomastica episcopului Mihail Pavel, s'a serbat în Beiuș de astă-dată în mod deosebit. S'a amănat adecă pentru acest termen și serbarea aniversării unirei cu biserică Romei. Au fost de față episcopii Mihail Pavel și Dr. Demetriu Rădu al Lugosului, încujurăți de câți-va membri ai Capitlului din Oradea și de un mare număr de preoți și inteligență din Beiuș și din jur.

Festivitățile au fost inaugurate de frumosul și tradiționalul concert dat în săra de 20 Noembrie și aranjat de către elevele școlii de fetețe din *institul Pavelian* și de către studenții gimnasiali, executându-se spre mulțămirea generală următorul program foarte variat:

1. a) „Imn Pontifical“ de Hoffer, executat de corul elevelor a intern. Pavelian și a tinerilor gimn. sup. gr. cat. de Beiuș;

b) „Imnul Arhierieului“, esec. de corul elevelor.

2. „Cuvânt de deschidere“, rostit de V. E. Moldovan, cl. VIII. gimn.

3. „Rigoletto“, de Verdi, pe violină cu acompaniare de pian, esec. de Elsa Nemes de Alămor, elevă în cl. I. civ.

4. a) Cătră școlari“, poezie de I. Boiu, declam. de Teodor Bar, elev în classa III normală;

b) „Patria mea“, poezie de I. Macavei, declam. de George Kövary elev în cl. IV normală.

5. „În natură“, de Costescu, esec. de corul tinerimii stud. gimnas.

6. Imn de S. P. Dessean, poezie de clamată de Măriora Ardelean, elevă în cl. II civilă.

7. Potpourî din „Somnambula“, de * * *, esec. de orchestra tinerimii studișe gimnasiale.

8. „Salamon alma“, poezie de Reviczky Gy., declam. de Desideriu Fillepp, stud. de cl. VIII. gimn.

9. „Vioarele“ de Spindler și „Hors“ de Porumbescu, pian esec. de Valeria Stefanica, elevă în cl. III civilă.

10. „Triumful Sionului“, de Abt, cor vocal esec. de eleve.

11. „Das Glasgemälde“, poezie de C. Schmidt, declamată de Măriora Balint, elevă în cl. I. civ.

12. „Doina“ de Costescu, esec. de corul tinerilor gimnas.

13. Odă la jubileul ducentenar al sf. niri cu Roma, de I. Agărbicean, declam. de I. Budó, cl. VII. gimn.

14. Concert: „La riul Babilonului“ de * * *, cor mixt esec. de corul tiner. stud. gimnas. și al elevelor dela școlă civilă.

15. „Cuvânt de încheiere“, rostit de Măriora Bónyi, elevă în cl. IV. civ.

16. „Mulți au“, de Musicescu, cor mixt.

17. „Marșul Burilor“, esec. de orchestra tinerimii studișe.

În săra de 20 Noembrie gimnasiul a fost splendid iluminat și împodobit. În ziua următoare, 21 Noembrie, după-ce s'a celebrat Sf. liturgie pontificând ambi arhieriei, s'a sfințit noul stég al tinerimii gimnasiale c'un ceremonial prea frumos. După aceasta Esc. Sa Mihail Pavel a primit felicitările corporațiunilor bisericesti și civile.

Săra a fost producțiune teatrală. S'a reprezentat piesa „Rămășagul“, comediă de V. Alexandri, ăr după acesta a urmat o petrecere cu dans.

Din România.

În corpul diplomatic s'a făcut următoarea mișcare: D-l N. Fleua, este numit ministru la Roma. D-l Al. Cărgiu ministru la Roma, trece în aceeași calitate la Londra. D-l I. Bălăceanu, ministru la Londra, este numit membru în comisiunea europeană a Dunărei, în locul d-lui general Pencovici, pas în disponibilitate.

Ministru lucrurilor publice, d-l I. C. Grădișteanu va supune în curând aprobării consiliului de miniștri un proiect de lege asupra dramurilor și comunicațiunilor.

D-l ministru Grădișteanu a autorizat direcțiunea generală a căilor ferate de a procede la instalarea unei uzine pentru a creosota (îmbiba cu creosot) traversele de fag destinate a înlocui pe acele de stejar pentru a deschide un nou deșeu imensar păduri de fag ce le posedă România și a face tot-odată economii, fiind-că traversele de fag creosotate vor fi mult mai efine decât cele de stejar. Lucrările de instalare a acestei uzine se vor lucra în regie.

Locoteantul din armata danesă Oscar Noe a sosit în București. El vrea să ceară dela ministru de răsboiu autorizația de a visita diferitele stabilimente militare din București și forturile dela Chitila.

D-l Berl, diarist francez venit în țară pentru a studia cesțiunea evreiască, a fost primit în audiență de d-l Arion ministru cultelor și instrucțiunii publice. Reîntors la Paris, d-l Berl va scrie dice „*Constit*“. La *Noville Revue* o serie de articole asupra acelor constatate.

La expoziția din Paris secțiunea română, au figurat mai multe tablouri ale pictorului român Serafim. Aceste tablouri au fost cerute și depuse la expoziția imparială din Petersburg.

Legătuirea regală a României din Berlin telegrafică, că poliția din Berlin, în urma cercetărilor făcute, a aflat că acolo a fost în primele zile ale lunii Octombrie, doi domni, o doamnă și cu un copil mic, care călătoriau sup numele de familia Ostășescu. Unul din acești domni a vândut la Berlin o bogată colecțiune de timbre postale.

Familia Ostășescu a părăsit Germania. După toate probabilitățile, sub numele de familia Ostășescu, călătorea Th. Zamfirescu, dispărutul șef al comptabilității dela ministerul afacerilor străine, cu femeia, cu care a fugit și cu fratele acesteia.

*

Diarul „Roumanie“ comunică, că negocierile inițiate de guvern cu societățile „Standard Oil“ și „Disconto“ în ce privesc esplodarea terenurilor petrolifere, n'au fost întrerupte, cum au anunțat unele diare. Pur parleurile continuă.

*

La 12 Octombrie v. c. numitul Pantazi Hristodolo s'a aruncat în Dunare de pe vaporul român „Orientul“ pe când mergea dela Brăila la Galați.

Capitanul Serbu (Constantin), comandantul vasului, dăd probă de o mare abilitate în manevra vasului și de mult sânge rece, a reușit să pună repede la apă barca vasului și să salveze pe individul înecat, care a fost adus la bord aproape asfixiat. Spre a fi readus la viață, a trebuit să i-se dea o îngrijire delicată, care onorează pe comandantul vasului.

Inspectoratul general al navigației și porturilor încunoscând despre această ministerul afacerilor străine, se aduce d-lui Serbu (Constantin), comandantul vaporului român de pasageri „Orientul“, mulțumiri publice prin Monitorul Oficial, pentru a re compensa fapta s'a laudabilă.

*

Cercetările făcute de justiție privitor la delapidările lui Zamfirescu au constat, se știe, până acum delapidări în sumă de 200,000.

SCRIRILE ȚILEI.

— 16 (29) Noembrie.

† Dr. Ioan Rațiu. Telegrama, ce am primit ieri, precum și anunțul funebru al Ven. Capitlu metropolitan și al familiei, ne vestesc morțea canonicului Dr. Ioan Rațiu, care timp îndelungat a ocupat un loc de frunte în Capitlu metropolitan din Blăși. Ca fiu de țeran s'a dus la Blăși la studiu, unde s'a distins ca unul din cei mai buni elevi ai gimnasiului. De aici a fost trimis la teologie în seminarul St. Barbara de pe lângă universitatea din Viena, unde și-a luat și doctoratul în teologie. La 1874 a fost hirotonit de preot. Mai târziu a fost numit profesor de dreptul bisericesc la seminarul teologic din Blăși. În calitatea această s'a distins prin scrierile sale bisericești, cari i-au câștigat renumele de bun canonic. A scris între altele „Dreptul bisericesc“, „Dreptul Matrimonial“, „Etica creștină“, și altele. La 1879 a fost numit canonic și a înaintat până la statul de canonic lector. Timp de câțiva ani a fost redactor la „Folia bisericească și școlastică“ din Blăși, și în timpul din urmă a ocupat și funcțiunile de președinte al tribunalului matrimonial și al comisiunii școlastice archidieceesane, de prodirector al facultății teologice, revisor la casa centrală archidieceesană și asesor metropolitan etc., desfășurând o activitate neobosită. În contactul său cu tinerimea teologică și gimnasială s'a purtat întotdeauna cu mult simț de dreptate și de umanitate și a sprijinit pe mulți studenți săraci. Înmușcămintea sa se va face astăzi.

Esportul de struguri din România. Nici odată nu s'a întâmplat, ca România să exporteze cantități așa de mari de struguri ca în toamna această. Inceputul l'a făcut statul, adecă serviciul viticol de pe lângă ministerul domeniilor, care a exportat în Austria și în Germania cantități destul de însemnate, în lădițe mici, cu prețuri avantajoase. Apoi a urmat societatea agricolă „Ceres“, care a trimis în comisia la Berlin mari cantități, ce s'au vândut pe loc și foarte repede cu 70—80 bani kilogramul. Încrederea — Țice „Univ.“ — reușind și stabilindu-se deja în Berlin buna reputație

a strugurilor români, în anul viitor acest nou comerț de export va pute fi mult mai întins. Mult mai semnificativ este însă exportul însemnat ce s'a făcut în toamna asta din jud. Putna și Tecuci în Transilvania prin vama Soveja din jud. Putna. În această privință diarul „Magyarország“ din Budapesta publică următoarea informațiune interesantă: „Dela granițele Transilvaniei ni-se trimite știrea aprăpe de neașteptat, că pe acolo s'au ținut mari chefuri la culesul viilor, fără să se găsească de-alungul hotarului dinspre România nici măcar o viță. S'au adus însă din România cantități enorme de struguri în lădițe de câte 5 kilograme, destinate exclusiv numai pentru consumația locală, plătindu-se o vamă de câte 24 fileri pentru fiecare lădiță. Acest import se face pe baza unei permisiuni speciale a ministerului comerțului, și numai pentru trebuințele grănițierilor. Dér grănițierii abuzază de această permisiune, căci în mai multe orașele, ca Poiana Sărată, Brețou etc., s'au constituit societăți de întreprindere, cari fac vin din struguri importați pentru consumația, plătind o taxă de 5 fileri pentru fiecare litru de vin. Putem să precisăm, că un bogat proprietar din România, anume Negroponte, a importat în toamna asta cantități mici de struguri în valoare de 28.000 corone, plătind o taxă vamală de câte 10 bani pentru un klgr. Inafară de asta, o firmă din Oradea-Mare a cumpărat până acum din Brețou și Poiana Sărată 40 vagoane de vin, făcut din struguri din România“.

Știrea este interesantă, dér ni-se pare, că istoria cu cele 40 vagoane e cam exagerată.

Ludwig Janszky, submareșal în retragere, a răposat Duminecă în Viena, în etate de 68 ani. Odiobră numele lui Janszky era foarte mult pomenit la Maghiari, cari i-au purtat o ură fanatică pentru că înainte cu vre-o 15 ani a încurajat momentul generalului Hentzi. Asta a dat ansă la demonstrațiuni turbate în Budapesta și agitațiunea spiritelor la Maghiari a durat aprăpe patru luni, mai ales, că Janszky încununând mormântul a șis: Să ia fiecare exemplul dela Hentzi. Afacerea s'a sfârșit prin un rescript prea înalt, în care se da expresiune regretelor, că pentru fapte singuratic armata este supusă la critice nefavorabile, cu alte cuvinte se condamnă demonstrațiunile ungurești și se Țicea îndirect un veto acelor, cari aveau mânăcrimea de-a face scandale pe socotela armatei comune.

Wiener Waldemar liberat. Se știe, că sublocotenentul de poliția din loc Wiener Waldemar a fost osândit la 6 luni și 14 zile închisore pentru că ar fi abuzat de puterea oficiului său în ziua de 15 Martie 1898, când cu scandalurile aranjate în piața Brașovului de căputașii „patrioți“ din loc. D-l Wiener a și stat în închisore 4 luni și 25 de zile, și alaltăeri a fost liberat, fiind grațiat de Majestatea Sa.

Bóla Țarului. Diarul „Neue Freie Presse“ publică o telegramă din Petersburg, în care se spune, că nu mai e nici o temă pentru viața Țarului. Curtea imperială va sta la Livadia totă ierna și primăvara. — Ultimele telegrame sosite aici din Livadia, spun, că Țarul e foarte slab.

Sârbii contra maghiarizării numelor de localități. Ministrul ung. de interne, șorie „P. Lloyd“, a trimis un rescript reprezentanței comunale dela Petrovossello din comitatul Bac-Bodrog, provocându-o să-și reprimească „numele său cel vechiu“ (?) Péterrev. Reprezentanța comunală a hotărât cu 11 voturi contra 10, a rămâne pe lângă numele său de până acum. Cele 11 voturi au fost exclusiv date de bărbați de naționalitate sârbă.

Darurile regelui italian. După telegramele din Roma, regele voesc să cumpere renumitul palat Borghese împreună cu colecțiunile de statue și tablouri ale sale. Prețul palatului e oinoi milioane lire și dorința regelui este să-l dăruiească împreună cu toate ale sale orașului. Regele de-altmii-

trelea a mai cumpărat și palatul Piombier împreună cu grădina cu toate cap d'operele sale, pe cari le-a dăruit mamei sale.

Monede cretane. Priunul George, guvernatorul Cretei, a comandat monede cu efigia sa.

Arestarea unui ex-ministru sârb. O telegramă sosită din Semlin la Budapesta, spune, că a produs în totă Serbia o viață satisfactă arestarea ex-ministrului Genciel, din cauza unui lese majestate, pe care el a comis-o într'un interviu cu un diarist Rus.

Tribună împăratului Wilhelm. Impăratul Germaniei Wilhelm II, care, precum se știe, are o deosebită pasiune să țină vorbiri, cum se telegrafică din Berlin, a lăsat să-i facă o tribună frumos decorată. De acum înainte împăratul își va duce cu sine pretutindenea tribuna, de pe care va predica soldaților.

Alegerea din Beiuș. Alaltăeri s'a făcut în Beiuș alegere de deputat. Au fost doi candidați: guvernamentalul Gajari Ödön și kossuthistul Szokoly Tamas, președintele clubului independent din Oradea-Mare. Majoritatea voturilor a întrunit-o Gajari (1402), și Szokoly numai 269 voturi.

O judecată solomonică. Un comisar din orașul Bruxella s'a aflat Țilele trecute într'o situațiune foarte încurcată. Două femei tinere s'au prezentat în biroul său aiatăieri dimineță, dimpreună cu un copil, afirmând fiecare dintre ele, că e al său. Comisarul, care știa despre celebra judecată a lui Solomon, a luat un cuțit și a spus, că va tăia pruncul în două, pentru că să dea fiecarei femei câte o jumătate. Dér atunci amândouă femeile strigară într'un glas. — Decă e așa, atunci păstrează-l d-ta! Și Țicândușa, amândouă ieșiră pe ușe și se făcură nevedute. Comisarul s'a vedut nevoit până una-alta să adopte copilul și să deschidă o anchetă pentru descoperirea celor 2 femei.

Lucruri misterioase. „Bud. Hir.“ primesce dela farmacistul Hegedus Ianos din Silvas nisece comunicări interesante. Țice, că el, notarul, învătătorul și mai mulți oameni au fost martorii unui caz misterios. În casa economului Stefan Varro, de Duminecă trecută toate obiectele au început să se miște din cauze necunoscute. Ziua și noaptea sbóra prin casă bucăți de lemn, cuie de fier, papuci, cêpă și alte lucruri, scaunele cad la pământ în formă de închinăciune și mobilele se mișcă dela loc. Miercuri s'era de pildă o bucată de lemn, o cêpă și un cuiu au sburat timp de-o oră. Cazul misterios a fost anunțat autorităților. Gendarmii au Ținut în diferite rënduri inspecțiă, dér de gâba, căci n'au dat de isvorul acestui misteriu.

Sinucidere din curiozitate. Un băiat din Varșovia era nerăbdător de-a afla, decă există în adevăr o altă lume, și cum este aceea? Nu și-a putut însă stempăra curiozitatea. S'a hotărât decă să plece însuși în cealaltă lume, ca să vadă cum e, și, lăsând după sine o scrisore cu cuvintele: „Din curiozitate m'eu sinucid“, el s'a și sinucis imediat. Acum vadă-și lumea, căci Satana l'a așteptat.

Din cerșitor milionar. Puțin muritor au norocul, ca pe neașteptat să se tredească din cerșitor milionar. Așa ceva s'a întâmplat decurând în Cașovia. Înainte cu opt ani a murit Țilerul Mihail Hrabko, care a lăsat după sine trei orfani. Orașul a internat pe orfani în casa sêracilor. Acum de-odată pe o fetiță din cei trei orfani a ajuns-o un mare noroc. Scaunul orfanal orașenesc din Cașovia, adecă a primit din America o epistolă, în care se spune, că fetița Margareta Hrabko moștenescă o avere în valoare de un milion flor., dela Stefan Hamori, proprietar de mine de cărbuni în Pittsburg. Numitul Hamori a fost de fapt unchiul celor trei orfani.

5. Efect sigur vindecător. Toți aceia, cari sufer de nemisture, lipsă de apetit, seu stomacul nu le funcționează regulat, pot conta la vindecare sigură în scurt timp prin folosirea cunoscutelor

prafuri sciditz ale lui Moll. Prețul unei cutii 2 cor. Se trimite Țilnic prin postă cu rambursă, de farmacistul Moll, liferantul curții din Viena Tuchlauben 9. În farmaciile din provincii să se cêră preparatul A. Moll, provăduț cu marca de contravențiă și subscriere.



Capitlu Metropolitan gr. cat. de Alba-Iulia și Făgăraș cu adencă întristare anunță adormirea în Domnul a iubitului confrate

Reverendissimului Domn

Dr. Ioan Rațiu,

Canonic Archidiacon seu Lector al Bisericei Catedrale metropolitane din Blăși, președinte al tribunalului matrim. de a II instanță pentru diecesele sufragane, președinte al comisiunii școl. archidieceesane, prodirector al facultății teologice din Blăși, revisor la Cassa centrală archidieceesană, membru al Asociațiune Transilvane pentru literatura română și cultura poporului român, asesor al Sântului Scaun metropolitan și doctor de S. Teologie

urmată după morb scurt, ați după amiazi la 6½ ore în anul 60 al etății și 36 al preoției sale, după-ce fû provăduț cu ss. Sacramente ale moribundilor.

Osămintele adormitului se vor înmormânta în 29 Noembrie st. n. la 2 ore p. m. Blăși, 27 Novembre 1900.

Ția-i Țeriuva ușoră și memoria binecuvântată!

Din China.

„Times“ din Londra acasă pe generalissimul conte de Waldersee, că trimite expediții de trupe germane în împrejurimile orașului Peking, spre a devasta satete, împușcând pe locuitorii liniștiți.

*

După ultimele telegrame sosite la Londra împărătesa văduvă și Li-Hung-Ciang sunt bolnavi.

S'au trimis provisiuni Curții imperiale la Singanfu.

În lupta dintre Germani și generalul Ma, 30 de Chinesei au fost uciși.

Puterile sunt dispuse a propune Chinei condițiuni acceptabile de pace.

*

„Lokalanzeiger“ are din Shanghai o telegramă în care se spune, că acolo s'a svonit, că America de Nord intrigează contra Europei.

Li-Hung-Ciang a trimis o scrisore unui prieten al său, în care spune: „Mai bine decă or-oe, e de a sta liniștiți și a nu face nimic, căci Europenii își vor smulge între ei pîrul“.

Generalissimul Waldersee a afișat un manifest prin care face responsabil soldații chineși de să vor mai publica dela ei scrisori cu privire la războiul din China.

Waldersee a trimis un detașament de bersalieri italieni, ca să pedepsescă pe Boxerii din Paokinching, cari au asasinat o familie de creștini.

Culpabilii au fost împușcați în mod public, înaintea locuitorilor.

ULTIME SCRRI.

București, 15/28 Noembre. M-sagiul regal, prin care s'a deschis ați parlamentul, constată, că raporturile României cu toate puterile sunt din cele mai amicale și exprimă speranța, că „neînțelegerea cu Bulgaria va înceta în curând față cu constatăriile făcute înaintea justiției“.

Pilde și sfaturi pentru popor. Sub acest titlu a eșit de sub tipar în Tipografia „Aurora“ din Gherla o nouă carte scrisă de d-l Ioan Pop Reteganu, cunoscutul nostru scriitor popular. Cartea conține 160 pag. în format 8° și conține vre-o 24 de sorieri, cari cuprind diferite învățături pentru trebuințele țeranilor noștri: Să pot procura și dela Tipografia A. Mureșianu.

Proprietar: Dr. Aurel Mureșianu.
Redactor responsabil: Gregoie Măier.

Dela „Tipografia A. Mureșianu“ din Brașov, se pot procura următoarele cărți:

Scrieri literara pentru popor.

„Caractere morale, exemple și sentințe culese din istoriile și literaturile popoarelor vechi și moderne“ de *Ioan Popea*, profesor. Cetitorul află în această carte (de aproape 400 pag.) o comoră nespuse de prețioasă de învățături, de mângâieri, de însuflețiri spre tot ce e moral, nobil și frumos. Prețul 1 fl. 25 cr. (cu posta 1 fl. 35.) Pentru România 3 Lei, la care este a se adauge și portul postal.

„Carte pentru toți“, întocmită după ideile lui Sam. Smiles, de Teodor V. Păcățian. Prețul 40 bani (plus 5 b. porto).

Legende și Basmele Românilor adunate din gura poporului de neuitatul *P. Ispirescu*. Format 8^o de 400 pag. Prețul 1 fl. 70 cr. (cu posta 1 fl. 80.)

Dilele lui Mesia (Ben Hur) de renumitul scriitor *Lewis Wallace*. Tomul I conține 532 pag. și costă numai fl. —75 cr. Er tom II are 508 pag. și costă 70 cr. Intregul op. fl. 1.45 cr. (francat fl. 1.60 cr.)

Săpătorul de bani, comediă în trei acte, localizată de *A. Popp*. Se recomandă mai ales pentru cei ce vreau să joce teatru. Prețul 12 cr. (prin postă 14 cr.)

Vițu după mörte, seu nemurirea sufletului, dedusă din misterul ființei omenești și deșertăciunea celor trecătoare, de *I. P. Ediția II*. Prețul fl. —50 cr. (Cu posta 55 cr.)

Nopti de iernă novele pentru popor de *George Simu*. Conține novele cu tendințe morale. Form. 4^o 250 pag. Prețul 60 cr. (cu posta 65 cr.)

Țigani, schiță istorică lucrată pentru petrecere după mai mulți autori, de cunoscutul nostru scriitor *I. P. Reteganul*. Prețul 50 cr. (cu posta 55 cr.)

Merinde dela școlă, seu învățături dentru popor, de *Dr. G. Popa*. Prețul 60 cr. (cu posta 70 cr.)

Povestile Bănatului, este o carte mare cu povești din Bănat, de *G. Cătană*, împărțită în 3 tomuri. Prețul 65 cr. (cu posta 70 cr.)

Musa Someșană, poezii populare din jurul Năsăudului, culese de *Iuliu Bognariu*. Prețul 25 cr. (cu posta 28 cr.)

Buchetul, culegere de cântări bătrânești și naționale de *I. Pop Reteganul*. Prețul 25 cr. (cu porto 28 cr.)

Dracul, novelă de *V. R. Buticescu*. Are tendința de-a combate credința deșertă. Prețul 10 cr. (cu porto 12 cr.)

Lira Bihorului, o carte cu povestiri istorice scrisă în versuri, de *Antoniu Pop*. Prețul 20 cr. (cu porto 23 cr.)

125 chiuituri de cari strigă feciorii în joc, de *I. P. Reteganul*. Pr. 12 cr. cu porto 15 cr.

Opșaguri, cât cioplite, cât pilite și la lume împărțite, de *I. P. Reteganul*. Vre-o 60 de poezii glumețe. Pr. 40 cr. (+ p. 5 cr.)

Din trecutul Silvaniei, legende de *V. Russu*. Conține 170 pag. Prețul. 30 cr. era la început 1 fl., acum (cu porto 35 cr.)

„**Preotul din Noieni**“, narațiune istorică din vechi nos ru, scrisă de *Arghiro-barbu*. Prețul 10 cr. (+ 2 cr. porto.)

Sz. 463—1900.
végrh. sz.

Árverési hirdetmény

Alulirt bírósági végrehajtó az 1831 évi LX. t. cz. 102 §-sa értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a brassói kir. törvényszék 1900 8317. számu végzése következtében Dr. Miku András ügyvéd által képviselt Cornea Gábor társai javára Popp Iosif és neje ellen 150 kor. s jár. erejéig 1900 évi November hó 6-án foganatosított kielégítési végrehajtás utján le és felül foglalt és 796 kor. 60 fillre becsült következő ingóságok u. m. házi bútorok, ruhanemű, kukoricza, kocsi, széna és egyéb tárgyak nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a sárkányi kir. járásbíróság 1900. évi V. 235. számu végzése folytán 150 kor. — fil. tőkekövetelés, ennek 1900 évi augusztus hó 6 napjától járó 6% kamatai 1/3% váltó díj és eddig összesen 121 kor. 60 fillben biróilag már megállapított költségek erejéig Alsó-Komána község házánál leendő eszközzésére 1900. évi Deczember hó 8-ik napjának d. e. II órája határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t. cz. 107. és 108. § sa értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőnek szükség esetén becsáron alul is el fognak adatni.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le és felülfogaltatták s azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t. cz. 102 §. értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Sárkányoan, 1900 évi November hó 26-ik napján.

Gamentzy János,
kir. bírósági végrehajtó.

1172.1—1

Vivia, seu Biserica din Carta gine, narațiune istorică, tradusă din italienește de *Dr. Iuliu Dragoș*. Prețul 70 cr. (+ 5 cr. porto).

Părintele Nicolae, schiță din viața preoților de *G. Simu*. Pr. 30 cr. + 3 cr. porto.

Poesii de *V. R. Buticescu*. Prețul era la început 1 fl. 20 cr., acum numai 60 cr. (cu posta 70 cr.)

Felicitări în poezii și prosă la anul nou, ziua născerei și ziua numelui, precum și vorbiri la diferite ocaziuni școlastice, de *G. Simu*. Prețul 20 cr. (cu posta 22 cr.)

Cartea Săteanului, de *Emanuel Părăceanu*. Conține mai multe novele populare, scrise în stil foarte ușor, și printre ele mai multe poezii, mai ales satirice. Prețul 45 cr. (cu posta 50 cr.)

Suspîn și zimbire, poezii și prosă, de *A. Pop*. Prețul 40 cr. (cu porto 43 cr.)

Risete și zimbete, de *T. V. Gheaja*. cu 254 de anecdote, păcălituri și povestiri glumețe. Prețul 30 cr. (cu posta 35 cr.)

„**Considerațiuni istorice asupra asociațiunii popoarelor** și aplicațiunea lor, la națiunea noastră de *Ioan Clinciu* profesor în Bucuresci. Prețul 1 fl., (+ 5 cr. prt.)

„**Amicul bun**“, colecțiune de lectură solidătoare de caracter în direcțiune religioasă-morală, tradusă de prepositul capitular *Ioan Popiu*. Prețul 10 cr. (+ 2 cr. porto.)

Cursul la bursa din Viena.

Din 28 Novembre n. 1900.

Renta ung. de aur 4%	115.20
Renta de corone ung. 4%	90.75
Impr. căil. fer. ung. în aur 4 1/2%	119.50
Impr. căil. fer. ung. în argint. 4 1/2%	99.25
Oblig. căil. fer. ung. de ost I. emis.	117.50
Bonuri rurale ungare 4%	90.85
Bonuri rurale croate-slavone	92.50
Impr. ung. cu premii	167.—
Losuri pentru reg. Tisei și Seghedin	140.25
Renta de argint austr.	97.65
Renta de hârtie austr.	97.65
Renta de aur austr.	115.95
Losuri din 1860.	134.30
Acții de-ale Băncii austro-ungară	16.92
Acții de-ale Băncii ung. de credit	671.—
Acții de-ale Băncii austr. de credit	663.50
Napoleonori.	19.17
Mărci imperiale germane	117.62 1/5
London vista.	240.50
Paris vista	95.80
Rente de corone austr. 4%	98.30
Note italiene	90.70

Cursul pieței Brașov.

Din 29 Novembre. 1900.

Banenota rom. Cump.	18.88	Vënd.	18.96
Argint român. Cump.	18.70	Vënd.	18.80
Napoleonori. Cump.	19.12	Vënd.	19.17
Galbeni Cump.	11.20	Vënd.	11.30
Ruble Rusesci Cump.	127.—	Vënd.	—
Mărci germane Cump.	117.60	Vënd.	117.68
Lire turcesci Cump.	10.70	Vënd.	—
Seris. fonc. Albina 5%	100.—	Vënd.	101.—

Nr. 10894 - 1900.

Concurs.

Pentru ocuparea postului de econom orășenesc, care este salariat cu 2000 corone, 300 corone bani de cuartir, 600 corone pașal pentru trăsura și cai și adaus quinquenal conform statutului, și pe temeiul împuternicirii Ilustrității Sale D-nului Vicecomite Dr. Friederich Jekel cu ordinațiunea Nr. 11,122—900 se escrie prin această concurs.

Economul orășenesc este obligat a ține cai și trăsura pentru folosire în serviciu, și nu este obligat la orele de oficiu, ca ceilalți amploniași.

Reflectanții la acest post au de a preda rugărite, cel mult până în

8 Decemvre a. c. la 12 ore a. m. la Magistratul orășenesc, împreună cu testimoniu de botez, de moralitate, medico-fizical pentru aptitudine teoretică și practică, și aplicarea de până acuma în resortul de zidiri, precum și cunoștința limbii maghiare, germane și române.

Brașov, 24 Nov. 1900.

Magistratul orășenesc.

„Gazeta Transilvaniei“ cu numărul à 10 fil. se vinde la librăria Nic. I. Ciurecu și la Eremias Nepoții.

Prafurile-Seidlitz ale lui Moll

Veritabile numai, decât fiecare cutiă este provădută cu marea de apărare a lui A. Moll și cu subscrierea sa.

Prin efectul de lecuire durabilă al Prafurilor-Seidlitz de A. Moll în contra greutăților celor mai cerbicoase la stomach și pânteece, în contra cărceilor și arelei la stomach, constipațiunii cronice, suferinței de ficat, congestiunii de sânge, haemorhoidelor și a celor mai diferite bôle femeesci a luat acest medicament de casă o răspândire, ce crește mereu de mai multe decenii încoace. — Prețul unei cutii originale sigilate Corone 2.— Falsificațiile se vor urmări pe cale judecătorească.

Franzbranntwein și sare a lui Moll.

Veritabilu numai, decât fiecare sticlă este provădută cu marca de scutire și cu plumbul lui A. Moll.

Franzbranntwein-ul și sarea este foarte bine cunoscută ca un remediu popular cu deosebire prin tras (frotat) alina durerile de șoldină și reumatism și a altor urmări de răcedă. Prețul unei sticle originale plumbate, Corone 1.80.

Săpun de copii a lui Moll.

Cel mai fin săpun de copii și dame fabricat după metoda cel mai nou pentru cultivarea rațională a peleii, cu deosebire pentru copii și adulți. Prețul unei bucăți Cor. — 40 Cinci bucăți Corone 1.80. Fie-care bucată de săpun, pentru copii este provădută cu marca de apărare A. Moll.

Trimiterea principală prin

Farmacistul A. MOLL,

c. și r. furnisor al curții imperiale Viena, Tuchlauben 9

Comande din provinciă se efectuează zilnic prin rambursă postală.

La deposite se se ceră anumit preparatele provădute cu iscălitura și marca de apărare a lui A. MOLL.

Deposite în Brașov: la d-nii farmaciști Ferd. Jekelius, Franz Kellemen și engros la D. Eremias Nepoții, Teutsch & Tarter.

TIPOGRAFIA

A. Mureșianu

Brașov, Têrgul Inului Nr. 30.

Acest stabiliment este provădut cu cele mai bune mijloce tehnice și fiind bine asortat cu tot felul de caractere de litere din cele mai moderne este pus în pozițiune de a puté esecuta orice comande cu promptitudine și acurateță, precum:

IMPRIMATE ARTISTICE
ÎN AUR, ARGINT ȘI COLORI.

CĂRȚI DE ȘCIINȚĂ,
LITERATURĂ ȘI DIDACTICE

STATUTE.

FOI PERIODICE.

BILETE DE VISITĂ
DIFERITE FORMATE.

PROGRAME ELEGANTE.

BILETE DE LOGODNĂ ȘI DE NUNTĂ
DUPĂ DORINȚĂ ȘI ÎN COLORI.

ANUNȚURI.

REGISTRE ȘI IMPRIMATE
pentru toate speciile de serviciuri.

BILANȚURI.

Compturi, Adrese,
Circulare, Scrisori.
Couverts, in toată mărimea.

TARIFE COMERCIALE,
INDUSTRIALE, de HOTELURI
și RESTAURANTE.

PREȚURI-CURENTE ȘI DIVERSE
BILETE DE INMORMENTARI.

Comandele eventuale se primesc în biuroul tipografiei, Brașov Têrgul Inului Nr. 30, etagiul I, cătră stradă. — Prețurile moderate. — Comandele din afară rugăm a le adresa la

Tipografia A. MUREȘIANU, Brașov.