

Redacția: Administrația, și Tipografia
Brașov, piata mare Nr. 80
Se vând în număr de 10
— Mănușirea de 20
—
IERTATE se prezintă la Adm-
nistrația în Brașov și la ar-
hivă în Sibiu de luni până
în Viena: M. Duka, Hansch
Schulz, Rudolf Noss, A. Jopelitz
Hochberg; Anton Oppel, J.
Dannauer, în Budapeșta: A. V.
Goldberger, Anton Bernas; în
București: Agenția Romă, Buc-
ureștii de România; în Ham-
burg: Karoly & Lehmann.
Prețul inserțiilor: o scriă
paroad pe o coloană 8 cr. și
10 cr. simbru pentru o publi-
citate. Publicații mai dese după
arbitrii învoială.
Reclame pe pagina a 6-a o
scriă 10 cr. sau 60 bani.

GAZETA TRANSILVANIEI.

A N U L L X I.

„Gazeta” ieșe în 24-care zi.
ABONAMENTUL PERIUTU ANSTRO-UNGARIC:
Pe un an 12 fl., pe șase luni
6 fl., pe trei luni 3 fl.
N-rii de Duminică 2 fl. pe an.
PERIUTU ROMÂNIA ȘI STRĂINĂTATE:
Pe un an 40 frași, pe șase
luni 20 fr., pe trei luni 10 fr.
N-rii de Duminică 8 frași.
Se primumără la tôte oficiile
postale din țintra și din afară
și la dd. vicietori.
ABONAMENTUL PERIUTU BRAȘOV
administrația, piața mare,
târgul Inului Nr. 80 etagiu
I.: pe un an 10 fl., pe șase
luni 5 fl., pe trei luni 2 fl. 50 cr.
Cu dânuși în casă: Pe un an
12 fl., pe șase luni 6 fl., pe trei luni
3 fl. Un exemplar 5 cr. v. a.
său 15 bani. Atât abonamen-
tele cât și inserțiile sunt
a se plăti înainte.

Nr. 8.

Brașov, Luni-Marți 13 (25) Ianuarie

1898.

Nouele perchisițiuni.

În numerii din urmă ai fôiei
nôstre am publicat două raporturi
din satele învecinate cu orașul nos-
tru despre încălcarea domiciliului
sêvêrșită față cu doi preoți români
și despre perchisițiile făcute la ei cu
asistența unei cete de gendarmi.

În ambele raporturi, a căror au-
tenticitate nu o putem trage la îndoială,
se vêd urmele aceleiași procederi,
carî în cazul de față este de
sigur înscenată de o mână lungă.

Se naște acum întrebarea, ce
scop pot avea aceste machinațiuni
puse la cale de poliția de stat ungu-
rêscă? Ce interes pot avê guver-
nanții din Pesta de a alarma lumea
cu perchisiții domiciliare, cu destă-
șurarea de putere mare de gendarmi
față cu nisce preoți, carî n'au jucat
niciodată un rol politic și peste
acesta mai trêsc și în mijlocul unei
poporațiuni, în comune, carî, cel pu-
țin în ce privește pe locuitorii ro-
mâni, n'au dat niciodată privilegiu au-
torităților politice de a fi îngrijate
pentru ordinea și liniștea publică.

S'au ivit casuri în anii din urmă,
că pacea și liniștea locuitorilor din
Săcele să fiă turburată, dêr acesta
s'a întâmplat numai din partea Cian-
găilor, carî de repetite ori au co-
mis escese sêlbaticе, mai ales în
contra conlocuitorilor lor români.
Nimic nu s'a petrecut însă, nicî în
anii trecuți, nicî în timpul mai nou,
ce se îndreptățesc pe apêrătorii si-
guranței publice a lua măsuri estra-
ordinare față cu Români.

Modul de procedere la perchisi-
țiunea din Bacifalău și Târlungeni
dovedește clar și limpede, că avem
de a face c'un plan bine ticluit,
care țintea de a se folosi de puțina
esperiență a preoților din cestiune
în materiă de perchisițiuni pentru
a-i aduce în încurcătură, pôte chiar
în vre-o contradicere sub presiunea

prezenței gendarmilor, și a-i scôte
astfel vinovați de agitațiunea peri-
culosă statului, de care erau sus-
piționați.

Mai mult o dovedește acesta
comedia ce se juca înaintea lor cu
scrisorile recomandate, ce li-se adu-
ceau tocmai în momentul, când se
aflau de față agenții secreți poli-
țienesci însoțiți de gendarmi.

Bate la ochi, că în amêndouê
casurile se prezintă mai întâi, îna-
intea victimelor alese de intriga poli-
țienescă, unul și același om îm-
brăcat în haine civile, care se ge-
reză ca neguțator de lemne. Acesta
are chemarea să recunoscă terenul,
să tragă în conversația pe respectivii
până ce avea să sosescă feciorul cu
epistola cea misterioasă și în același
moment se urmeze apoi surpriza cu
aparițiunea pe scenă a gendarmilor
și a trimisului poliției, carî avêu să
perchisiționeze.

Aceeași metodă la Bacifalău, ca
și la Târlungeni; scrisoarea cu pricina
și icî și colo e espedată dela Bra-
șov. Cuprinsul ei rămâne necunoscut
adresaților, căci omul poliției o bro-
desce așa ca, tocmai când se i-a în
primire, el se fiă de față și se con-
fise fără nici o ceremonie con-
ținutul ei.

Urmêză perchisiția, care se sfir-
șește fără de nici un rezultat în
sensual urmăriri.

Și mai caracteristic este însă,
că tôte aceste se petrec, că liniștea
casei și libertatea individuală este
încălcată fără ca măcar să premêrgă
formalitățile cerute de lege: adevă
împărtășirea ordinului oficial, prin
care se ordonă și se esplică cerce-
tarea. Preoții din cestiune nu se pot
reculege și așa numai cel din Têr-
lungeni se crede în drept a întreba,
cel puțin, de cine are norocire?

Îl se prezintă un ôre-care împiegat
dela ministeriul de interne (orî
chiar „secretar“?) cu numele Ha-

mari Kalman, care dice, că a venit
sê caute „hârțile compromițetóre“.
Ce sunt aceste hârți însă? Ce dic
și de unde vin? Nimeni nu scie, afară
de acel misterios Hamari. Cu tôte
astea însă o sêptemână de zile agen-
tul secret cu neguțatorul de lemne,
care nu pôte fi decât un detectiv,
petrece cu gendarmii în comună,
batalionul de infanteriă dela Brașov
primesce ordin să stea gata de a
alerga la fața locului la primul semn,
căci mii de proclamații s'ar fi găsit
în amintitele comune, în carî ar fi
vorba chiar de o „cooperare cu Rușii.“

Aceste proclamații au fost fără
îndoială aduse dela Pesta gata au-
tografate. Dêr ce se petrece, ce se
urmărește dela Pesta cu această ma-
chinatione?

Êtă o întrebare gravă, care
trebuie să fiă lămurită. Dêr mai îna-
inte trebuie să se lămurescă altă în-
trebare.

Noi scim, că aici avem auto-
rități, carî sunt singur competente
de a face cercetări în cas de ame-
nintarea liniștei publice. Cum vine,
că de acestea nu se aude nimic, că
au intrat ca și în pământ și că
„spitzelii“, și detectivii din Pesta
cutrieră comunele nôstre și le alar-
mêză cu desfășurarea torței gendar-
meresci, fără de a se legitima mă-
car cu o carte de vizită dela căpe-
teniile autorității locale?

*Deputația de femei la monar-
chul.* Precum aflăm, au plecat din Sibiu
12 dame, êr dela Brașov asemenea 12 dame
din familiile săsesci la Viena. Aici se vor
întâlni pôte și cu reprezentante ale altor
ținuturi și vor merge apoi în corpore la
Majestatea Sa spre a-i preda o adresă, care
se dice, că e subscrisă de mai multe mii
de dômne și domnișore germane din Tran-
silvania. În adresă rógă pe Monarch să
nu sancționeze legea de maghiarizarea nu-
melor localităților. Pregătirile pentru această

deputația de femei s'au făcut în tôte tă-
cerea.

*Sași guvernamentali dela Me-
diaș.* Ceta oficișilor unguri se dă de-a
tumba de bucuriă, că Sașii dela Mediaș
au decis în adunarea lor electorală din
16 l. c. cu majoritate, că voesc ca depu-
tatul lor să rămână în partida guvernului.
că nu voesc luptă, nu voesc conturbarea păcii
cu guvernul. Opoșiția a constat din vre-o
sută Sași „verși“. Iritatiunea a fost așa de
mare, încât se amenințau unii pe alții chiar cu
bastoanele. Cu mare greu s'a putut restabili
liniștea, ca majoritatea apoi să pôta lua
acel conclud servil.

Adunarea Asociațiunei meseriașilor români din Brașov.

Êri după amêzi s'a ținut în sala de
desemn a scôlor române din loc aduna-
rea generală ordinară a „Asociațiunei pen-
tru sprijinirea învêțaceilor și sodalilor români
meseriași din Brașov“. Fruntașii români din
Brașov au manifestat și de astă-dată un
interes fôrte frumos față de cauzele acestei
vechi și meritate Asociațiuni a nôstre,
presentându-se la adunare în număr aprôpe
complet.

Adunarea a fost deschisă și presidată
de d-l Vasilie L. Popovici, vice-presedinte
Asociațiunei. După deschidere, d-l secretar
Pompiliu Dan a cetit raportul lung și bine
redactat al comitetului despre starea și
activitatea Asociațiunei în cursul anului
1897. Vom reveni asupra acestui interesant
raport, care a făcut asupra publicului fôrte
bune impresiuni prin numărôsele constatări
îmbucurătore despre progresele Asociați-
unei și activitatea ei în adevêr încordată.
Între altele amintim, că pe când la finea
anului 1897 numărul tuturor elevilor ro-
mâni așețați la diferite meserii în Brașov
era 295, în cursul anului 1897 s'au mai
așețat din nou 118 elevi de meserii cu
contract în regulă. Calfe au eșit în anul
trecut 71, cu 11 mai mulți ca în 1896. —
Numêrul membrilor încă e în creștere im-

FOILETONUL „GAZ. TRANS.“

DE TOATE. Schițe și novele de Virgil Onițiu.
Editura librăriei Ciurcu, Brașov 1897.

În tôte țêrile se strigă ađi, că litera-
tura decade. Înțelesul acestor cuvinte e
însă altul în diferite țêri. Sê luăm spre
pildă Germania și România. Acolo ele s'ar
puté formula în „literatură decadentă“, êr
aici în „decadența literaturii“, dêr îllu-
strarea âstor vorbe voiți cita faptul, că nu-
mai în Lipsca și numai în luna Decemvre
1897 s'au tipărit câte-va mii de cărți cu
cuprins literar, êr la noi în tot anul 1897
numêrul cărților apărute nu se urcă nicî
la 200. Acolo cuvântul decadent e figurat
și arată o direcțiune literară, la noi deca-
dență se întrebuinteză în sensul primitiv
al vorbe, însemnând un regres al produc-
țiunii.

S'a scris atâta în timpul din urmă la
noi despre acest trist stadiu literar, prici-
nuit de indiferența publicului cetitor și
atât de slab a fost ecoul acestor articuli,
încât a mai adânga șirul lor cu unul ar
însemna a bate doba la urechia surdului și
mai mult decât s'a bătut.

Români nôstri când citesc astfel de
articuli — decă în genere se îndură să-i
cetescă — au tot-déuna în dosar o mul-
țime de scuse a la notarul Scurtu și do-
jene față de cei ce le-au scris, ca și au-
torul epistolei cătră Corobeș. Êr pentru
pilde ca și cea adusă de mine mai sus
mulți își vor fi dicend: „Omul ăla ne ase-
mênă pe noi o mână de ômeni de eri,
alaltêeri, cu Germanii“ uitând însă, că tot
ei aveau cu câte-va clipe mai înainte în
gură frase bombastice, ca: „30 de ani au
ajuns să facă cîn nisce selavi pe Români
de ađi, carî se pot pune cu ori-ce popor
european în câmpăna culturii; 30 de ani
au făcut din subjugății orientali o masă
culturală de deuce milioane de Români!“ Și
aceste cuvinte sunt atât de convingetóre,
decă mai întreșei printre ele un „înțelegi
mê!“ încât devin axiom.

Din minimala producțiune literară la
Români, abia cad vre-o 2% pentru țêrile
de dincôce de Carpați. „Dêr aici e altceva,
noi suntem ômeni sêraci!“ mi-se va re-
plica. Dêr de ce nu e atât de sêrac dilerul
german, care Dumineca merge la teatru
sêu la concert, êr peste an își are abonat
pe „Daheim“? „Sêrăcia ca sêrăcia, dêr po-

litica, mê, aia ne răpesc tot timpul, inter-
arma dôră silent musae!“ Dêr încă n'am
auđit pe nimeni, că politica, acest monstru,
l'ar fi oprit să mêrgă la bere sêu să ia
ceva icre negre de dejun. Dêr înzadar am
spune, că spiritul încă trebuie hrănit. „Inter-
arma silent musae!“ — așa dice marele
Herbart! Punctum și trêască domnul Hir-
bariu!

Astfel se întâmplă, că singura nôstră
revistă, „Familia“, de abia pôte vegeta, êr
cărți literare mai apar dôr din Paști în
Rusalii la Brașov sêu la Gherla. Gherea
are drept când spune, că pricina pentru
care Coșbuc după o activitate poetică de
8 ani încă nu era cunoscut în țêră, zace
în aceea, că și-a publicat poesiile numai
prin diare ardelene, pe carî cei din țêră
nu le cetesc.

De aceea trebuie privită apariția unei
noue cărți de cuprins literar ca și un eve-
niment, și recomandată publicului cu căldură
îndată ce o merită.

Ne-a surprins deci fôrte plăcut, când
d-l Onițiu, multora cunoscut de prin „Foița
Tribunei“, și-a adunat lucrările într'un vo-
lum, pe care l'a edat de curênd la Ciurcu
în Brașov.

În articolul de față n'am pretenția să
fac un studiu critic a cărții d-lui Onițiu,
ci voesc numai printr'o recensiune să atrag
atențiunea publicului nostru asupra ei.

D-l Onițiu ne dă în volumul, ce stă
înaintea mea, „de toate“: novele, novelete,
schițe umoristice și seriôse.

Dintre bucățile de cuprins serios, cea
mai bună e novela „Prăf și cenușă“

„Liviu Sirian se preâmbla cu pași
lungi, șovăitor prin odaia sa. Lampa de
pe masă, care arunca pe pârte umbre
mari, purta silueta tînêrului într'un mod
fantastic de pe pat pe pârte și de pe
pârte pe plafon și êrăși înapoi.“

Și precum acele umbre nătăvălôse
ajunse pe la colțuri se strimbă și se îndoie,
ca și când s'ar lupta să cuprindă trei pă-
reți de-odată, astfel și gândurile lui negre
se încovioie în lupta de a cuprinde și su-
gruma sentimentele sale. E o luptă crân-
cenă acesta, cu atât mai crâncenă, cu cât
ea se petrece în sufletul unui om tînêr.
Sunt două elemente mânate la estrem, carî
se ciocnesc în el: rațiunea și iubirea. Li-
viu Sirian iubesc pe Elena, ea încă îl iu-
besce și părinții amêndurora doresc o în-

bucurătoare. Ca membri *fundatori* noi, cu taxe de câte 20 fl. s'au înscris d-nii: I. *Biđu*, Irodion *Neguț*, N. *Pestrea*, Th. *Christian*, Eugen *Precup* (noul mecanic lăcătuș), Ilie *Savu*, Nic. *Mocanu*, Alecsie *Moldoveanu*, Simeon *Teodor*, Nicolae *Moise*, Ion *Burduloiu*, Ios. *Notar*, toți comercianți și meseriași. S'au mai înscris și vre-o 25 de membri ordinari noi cu taxe anuale de câte 2 florini.

A urmat raportul casei, din care am aflat, că Asociațiunea dispune de următoarele fonduri: Fond neatacabil în sumă de 4905 fl.; fond disponibil 592 fl. 67 cr. Fondul neatacabil „Stroescu“ lei: 44,700 și 303 fl. 30 cr.; fond disponibil Stroescu 283 fl. 41 cr. Fondul Stroescu pentru susținerea unui *diar* pentru meseriași lei 15,300. Mai e un nou fond de 25 fl. pentru spălătul albiturilor copiilor mai săraci de meserii, întemeiat de d-l I. M. *Burbea*. Apoi: număr 797 fl. 31 cr., stipendii dela societatea „Transilvania“ 135 fl. 86 cr.

Comisia cenzurătoare raportază prin d-l I. *Socaciu*, că toate socotelile le-a aflat în deplină ordine.

Acum avea să urmeze abdicarea comitetului de până acum și alegerea unui nou comitet. Intr'aceea însă d-l I. *Socaciu*, în legătură cu raportul comisiei cenzurătoare, face următoarea propunere:

„1. Considerând faptul regretabil, că Societatea sodalilor — care dela înființarea ei n'a avut statute deosebite, ci totdeauna a fost ocrotită și s'a dezvoltat numai cu ajutorul Asociațiunii noastre — n'a voit a se supune votului adunării generale premergătoare;

„2. Considerând, că desfacerea sodalilor de Asociațiune, după cum vedem, a cauzat numai daună Asociațiunii, ba chiar și sodalilor înșiși, dovadă despre acesta abdicarea președintelui, om ce și-a jertfit o parte a vieții pentru binele acestei Asociațiunii și al sodalilor în special, dovadă abdicarea comitetului întreg, dovadă ultimele petreceri aranjate de sodali, cari n'au fost sprijinite cum au fost mai înainte, prin urmare n'au avut rezultatele așteptate;

„3. Considerând, că după spiritul separatistic, dezvoltat anume între câțiva membri din această societate, nu e nici o speranță deocamdată de o întorcere spre bine a acelora, cari conduc așa numita Reuniune a sodalilor, ca adevărată această să se pună erași sub scutul Asociațiunii, pentru ca în armonie frățească să contribuie la dezvoltarea și prosperarea industriilor și meseriașilor români, ca și cum a fost această până aci spre generala mulțumire;

„4. Având în vedere, că prin o bună înțelegere nu putem ajunge la scopul intenționat de Adun. gen. din urmă, er recurgerea la mijloce extreme nu se unesc cu sentimentul general al onoratei adunări, căci ar fi un lucru odios și nu s'ar potrivi

cu demnitatea și interesele mai înalte ale Asociațiunii noastre,

„Adunarea generală decide:

„a) Asociațiunea renunță la supraveghierea numitei Reuniuni a sodalilor, cum și la luarea în administrare din partea Comitetului a fondului acestei Reuniuni.

„b) Comitetul Asociațiunii se invită a întreprinde toți pașii de lipsă pentru încheierea din nou a sodalilor români sub aripile ocrotitoare ale Asociațiunii, cari între condițiunile date are și vocațiunea și puterea necesară pentru cultivarea cu deplin succes a scopurilor lor speciale atât în privința materială, cât și socială și literară.

„c) Comitetul Asociațiunii să primescă în această nouă societate a sodalilor pe toți acei membri ai vechii reuniuni, cari vor repăși dela acesta în termenul ce-l va prescrie Comitetul;

„d) Pentru statorirea poziției acestei Reuniuni nou de sodali în sinul Asociațiunii Comitetul va avé să compună regulamentul necesar.

„e) În fine Adunarea hotărăse, că persoane, cari și pe viitor vor aparține societății vechi a sodalilor, nu vor mai fi primiți de membri în sinul Asociațiunii și nu se vor împărtași de nici un beneficiu din partea „Asociațiunii pentru spriginirea învățăcelilor și sodalilor români meseriași din Brașov“.

Acastă propunere se primesce prin aclamațiune unanime, împreună cu un amendament stilar propus de d-l Dr. *Mureșianu*. De-odată cu acesta se face apel la comitet, ca împreună cu președintele, d-l N. *Petra-Petrescu*, să stea și mai departe la postul său și să nu demisioneze.

Comitetul, se 'ntelege, după ce prin primirea propunerii de mai sus au fost delăturate cauzele demisionării sale, s'a supus dorinței unanime a adunării. Prin aceasta a căzut și punctul dela ordinea zilei privitor la alegerea unui nou comitet, er peste celelalte puncte s'a trecut foarte repede, fiind aleasă prin aclamațiune tot comisiunea cenzurătoare de mai înainte; de-asemena votarea bugetului și toate celelalte s'au făcut prin aclamațiune.

La urmă d-l *Constantin de Steriu* a făcut propunerea, ca printr'o adresă către comitet, adunarea generală să exprime acestuia și în special d-lui președinte *Nicolae Petra-Petrescu* (care n'a participat la adunarea de ieri) încredere și recunoștință, rugându-l să stea și mai departe la postul de președinte. Cu multă animație și între aclamațiuni generale a fost primită propunerea d-lui *Steriu*, er pentru redactarea și prezentarea adresei s'au ales, de-asemena prin aclamațiune, d-nii I. *Socaciu*, I. *Săbădeanu* și *Const. de Steriu*.

După acestea d-l V. L. *Popovici* încheie adunarea, er membrii se departă cu toții mulțumiți de rezultatul adunării, care

în adevăr a decurs în cea mai frumoasă armonie și chiar animație. Discuțiile au decurs în spirit demn și personalități nu s'au făcut.

Concertul „României June“ în Viena. Pentru completarea celor comunicate de noi săptămăna trecută, mai notăm dintr'un raport, ce ni-se trimite cu privire la concertul dat de societatea academică „România Jună“ în presăra anului nou, următoarele:

Se luase dinainte hotărrea, ca să fiă rugate a-și oferi concursul pentru concertul din est an exclusiv puteri artistice române. Pentru acest scop o deputațiune din partea „României June“ merse la renumitul profesor al Conservatorului din Viena, *Dr. I. Gänsbacher*, pentru a-l ruga în numele societății să permită elevelor sale, d-relor *Natalia Otto Selten* și *Aurica Pretorian*, cari între actualele sale eleve ii sunt favorite, fiind cele mai distinse prin talent, de a-și da concursul la concert. Domnul *Gänsbacher* nu numai, că le dete permisiunea, ci se angajă însuși să le acompanieze, — o distincție, care făcū mare bucurie Românilor.

După ce președintele societății, d-l A. *Crăciunescu*, deschise serbarea printr'o vorbire bine simțită, urmă esecutarea programului, publicat la timpul său și de noi. Ambele artiste române au răpit publicul cu escelelele lor prestațiuni, făcându-li-se ovațiuni entusiaste. Cu deosebire câteva cântări naționale românesce au ridicat entuziasmul la culme. La meul nopții, d-l A. *Vaida-Voevod* finū o vorbire, care produse mare efect. Densul făcū o reprivere asupra stărei Românilor în 1897. Când vorbi despre „ura sfântă, care ne dă tăria ca în momentele mari să dăm mână cu mână“... se făcū întunec în sală. În acest întunec vorbitorul își continua vorbirea dicend: „Acum ne aflăm încă în întunerecul unui caos, însă lumină se va face și erași va fi poporul nostru unit în cugete și în simțiri“. La cuvintele acestea din urmă se lumină erași sala. Vorbitorul închină paharul dorind publicului „an nou fericit“, după care urmară felicitările imprumutate.

Foia vienesă „Deutsches Volksblatt“ publică o recensiune foarte favorabilă asupra concertului. Despre d-ra *Natalia Otto-Selten* dice, că „a confirmat adevărul renumelui ei, care o caracterizează ca pe cea mai distinsă elevă a profesorului *Gänsbacher*“, profetindu-i totodată un viitor splendid. Cam în același mod se exprimă „despre efectul electricator“ al cântărei cu pian din partea d-rei *Aurica Pretorian* și despre „predarea măestră a tinerii virtuose la pian *Lily Pretorian*“ etc.

Afacerea Dreyfus.

Din ce în ce se încurcă tot mai tare lucrurile în ce privesc afacerea Dreyfus. Agitațiunile de amândouă părțile: din partea partinitorilor, ca și din aceea a contrarilor revisuirii procesului Dreyfus, au început să ia dimensiuni, cari devin primejdioase pentru însăși ordinea și liniștea interioră, ba chiar și pentru republică.

În Paris ca și în toate centrele mai mici din țară continuă manifestațiunile pro și contra lui *Zola*, care și-a ridicat vocea în favorul lui Dreyfus. În vecina Belgiă există un curent puternic în favorul vederilor exprimate și susținute de *Zola*.

Marele scriitor norvegian, dramaturgul *Bjoernson*, care e și un luptător politic, a adresat către *Emile Zola*, cu privire la agitația lui în afacerea Dreyfus, o telegramă în care dice:

„...Cum te invidiez și cum aș vré să fiu în locul d-tale — să pot aduce patriei și omenirii întregi un serviciu ca acela pe care-l aduci d-ta acum“.

Conflictele în Cameră.

Sămbătă s'a introdus ședința camerei printr'o interpelație a deputatului *Cavaignac*, care a cerut dela guvern să rumpă tăcerea și să arate adevărata stare a lucrului în afacerea Dreyfus. Atitudinea șovăitoare și echivocă a guvernului, dice el, neliniștesce pe toți cetățenii de bun simț. Este o contradicere între vorbele și faptele guvernului. Astfel acesta a conturbat liniștea țării și a stîrnit pasiunile. Întău dicea guvernul, că nu există o afacere Dreyfus. Astăzi el lasă ca aceia să porțe lapta, cari voesc revisiunea. Din purtarea guvernului se vede, că există ceva ce-i este cunoscut, der ceea ce e nu vré să spună. (Aplause repetite în stângă. Reprobări în dreapta).

Ministrul-președinte *Meliné* declară, că guvernul nu pôte publica raportul căpitanului *Lebrun-Benaud*, care ar dovedi măturisirea lui Dreyfus. Nu-l pôte publica fiindcă e de părere, ca o discuție parlamentară ar schimba caracterul juridic al afacerii. Nu voim, dice *Meliné*, să comitem ilegalitatea introducerii revisuirii procesului, cum cere *Zola*; er ce privesc manifestațiile de stradă le vom face finit și vom sci să restabilim erași ordinea. (Sgomotose intreruperi în stanga). Articollii socialistilor predică revoluțiunea pe strade. (Reprobări sgomotose în stanga. Strigări: anti-semiții și cocardiștii fac gălăgia, nu socialistii!)

Deputatul *Cavaignac* declară în urma vorbirii ministrului-președinte, că după ce s'a ajuns rezultatul moral, ce l'a urmărit el, își retrage interpelația sa (Mare mișcare).

De-odată se ridică socialistul *Jaurès* strigând, că ia el interpelația lui *Cavaignac*. Este o lașitate, esclamă el, de-a persecuta pe *Zola*. Ori cât ar vorbi ministrii de onorea armatei și de salutea patriei, grijea lor tot nu este alta, decât de a salva guvernul reacțiunii și al privilegiilor (Aplause furtunose în stanga)... Domnule ministru-președinte, sci de ce suferim noi acuma, de ce murim și ne sfirșim cu toții? Etă și-o spun, murim din cauza măsurilor de jumătate a atitudinii echivoce, a minciunilor și a lașităților. (Aplause furtunose în stanga).

Contele *Bernis*: Ești din sindicați!

Jaurès: Ce dic, conte *Bernis*?

Conte *Bernis*: Ești avocat plătit al sindicatului Dreyfus.

Jaurès (cu voce puternică): Conte *Bernis*, ești un *miserabil* și un *laș*.

O gróźnică larmă urmăză. Contele *Bernis* (din dreapta clericală) se repede asupra lui *Jaurès*, der cei din jurul lui îl rețin. Se formeză grupuri și încep a se certa.

Președintele *Brisson* își puse pălăria pe cap și părăsi fotoliul presidential. Intr'aceia *Jaurès* se preumbla pe tribună dela un cap la altul. De-odată, pe când era întors cu spatele spre dreapta, se repede *Bernis* la tribună și-i trage lui *Jaurès* câte-va palme și-l lovesc cu pumnii în cap.

soțire a lor. Der e o altă piedecă, care se opune acestei însoțiri, e o idee fixă a lui *Sirian*, care însă nu s'a fixat în creerul lui din nimic. În familia sa au existat prea multe vieți nenorocite, ca *Liviu* să nu ajungă la convingerea, că pe neamul său zace un blăstăm crunt, care numai atunci va înceta, când acest neam se va stinge prin el, ultimul descendent. Și el se jertfescce pentru acei, cari trăesc ca eter său materie fără să fiă conșcii de durerile lumii, din care fac parte, cari însă primind prin el viață omenescă ar fi nisce nefericiți ca și el. Un glonț îl readuce la ceea-ce a fost: „pulvis et cinis“.

Precum vedem deră, quintesența novelei e cestiunea, care preocupă atât de mult spiritele mari ale fiă-cărei țări, e înțelegerea, decât există „noroc“, „sôrte“ și „atavism“. Er rezultatele, la cari ajunge autorul, deși nu direct exprimate, sunt rezultatele pesimiste ale filosofiei moderne, cari își strigă cu biblia: „păcatele părinților se moștenesc din spiță în spiță“ și cari te revoltă spunându-ți, că n'ai voință liberă, fără însă să le poți combate. „Sai de pe ferestra etajului III pe stradă! Nu

poți!“ Și înzădar te sbați și spui, că ai puté numai nu vréi, căci e adevărul adevărat, că nu poți, fiindu-ți voința încătușată în lanțurile rațiunii.

Insa-și ideea fundamentală ridică această novelă la un grad mai înalt decât novelele-foiletone, er înjghebarea ideei în acțiune și persône e cât se pôte de consecuentă. *Liviu Sirian* e adus la răspintii, având, ca și *Erhard Borkman*, să alegă una din cele două căi. Der el nu face ca acesta, nu fuge cu amanta luându-și ca provisie și pe *Frida Foldal*, ci omără în inima sa ca și *Iohn Gabriel „viata iubirii“*, comițend astfel păcatul cel mai aprig, care duce la peire. Și cel ce a urmărit caracterul lui *Liviu Sirian* își va dice, că așa a trebuit să facă. Stilul adese-ori sombru încă correspunde conținutului.

Celelalte 4 bucăți cu conținut serios nu au valôrea novelei „Praf și cenușe“, ci sunt mai mult nisce foiletone, o „lectură de după amăzi“.

„Fără nume“ se numescce una din ele și e o novelă scurtă, cu un conținut destul de banal. Un tiner sărac iubescce o fată săracă și sciind, că o unire între ei nu e

posibilă, céroă să o ocoléscă. După un restimp o vede în grădină sărutându-se cu un altul. Urméază crisa durerosă, din care el se alege un bețiv fără remediu.

Eu nu sunt prietenul acestor novele sentimentale, cari și-au trăit de mult traiul. Dcă și ađi mai céroă sentimentalismul — înțeleg sub sentimental aceea, ce Némțul numescce „rührend“ — să se împămăntenească în artă și mai ales în dramă și în pictură, o face fără succes. Prin deșea prelucrare a iubirii nenorocite din pricina banilor, subiectul acesta novelistic a căpătat ceva din timbrul supărător, pe care îl au bunăora valsurile învechite, cântate pe flașnete și mai vechi. Sunt atât de rari tinerii, cari în vârșta de 22 de ani să nu pôtă persista o dragoste nefericită, încât ne par străini, scoși din lumea fantasiei poetului într'un moment de melancolie, nu copiați după natură.

Celelalte 3 bucăți sunt aceea, ce *Adolf Bartels* numescce: „Kleine Geschichten“, un soi literar ajuns la modă.

(Va urma.)

Sex. Til.

Acum se vedură scenele cele mai turbulente. Contele Bernis, mergând dela tribună, a fost încunjurat de mai mulți, cari l-au lovit cu pumnii în față. Mare tumult. Acum începură și cei de pe galeria să se certe. Se audeau strigăte: Trăescă republica! Trăescă socialiștii! și pe când unii aclamau pe Jaurès, care părăsise tribuna, ceilalți protestau. Președintele dispuse deșterea galeriilor.

Mișcarea se străplântă apoi în culmele camerei. Un socialist voia să bată pe contele Bernis și să-i arunce un călimăr în cap, dăr a fost impedit prin câțiva deputați. Au fost aduși atunci în culcare militarii de pază, însă fără arme. Protestând însă cu toții energic, au fost erași depărtați. În urma marelui iritațiunii s'a decis a nu se mai continua ședința în acea zi.

S'au făcut asemănări cu întâmplările din parlamentul austriac. E vorba de un duel între Jaurès și Bernis.

SCIRILE DILEI.

— 12 (21) Ianuarie.

Onomastica episcopului Mețianu. Cetim în „Biserica și Școlă”: În ziua sfântului Ioan Botezătorul, din incidentul aniversarei zilei onomastice a Prea Sântiei Sale, s'au prezentat la Prea Sfinția Sa părintele Episcop Ioan Mețianu membrii Consistoriului, corpul profesoral dela seminarul diecesan, reprezentanța comunei bisericesci din Arad, șefii autorităților civile și militare, și mulți onorațorii din oraș, dorind Prea Sfinției Sale anii mulți fericiți, ca să pôtă continua rodnică activitate depusă întru promovarea marilor interese ale bisericii și poporului.

Maghiarisarea numelor. Afăm, că și conducătorul halei de mărfuri din „Podul Bătușilor” din loc a primit provocarea să-maghiarizeze numele cu întreg personalul. Dela cine anume, nu șcim.

Intunecimea de sôre parțială, care a fost în 22 n. c., pe la noi nu s'a putut vedé, din cauza timpului noros. Încă la răsăritul sôrelui bolta cerescă era acoperită de o negură desă și totă intunecimea nu s'a putut observa decât numai ca un punct negru. — Din Talmi (India) se scrie însă: Intunecimea de sôre de ađi a fost observată de astronomul Maundér, vice-președintele societății astronomice regesci. Observația a avut rezultat. Cierul a fost senin și în timpul intunecimei sôrelui era ca nôptea, când pe bolta cerescă strălucea luna.

Medalii jubilaré. După cum anunță „Neue Armeezeitung” din Viena, din incidentul jubileului de 50 de ani de domniă a monarhului nostru se vor bate nisece medalii jubilaré („Kaiser-Jubileums-Medaille”). Medaliiile vor fi de aur, argint și bronz. Medalii de aur vor primi toți ofierii și oficianții militari, cari au servit cel puțin 40 de ani sub Maj. Sa Francisc Iosif I; de argint aceia, cari au servit cel puțin 20 ani, ér de bronz toți soldații, cari au servit cel puțin 6 ani. Tot din incidentul jubileului, valôrea materială a medaliiilor de distincțiune, respective a marelui medalii de argint pentru fapte eroice, se va urca. Anume pensiunea, ce se căpătă după acea medalii, se va da proprietarului ei pe totă viața, ér nu numai până la eșirea lui din serviciul activ, cum era până acum.

Baronésa Hirsch și Evreii din România. Joi a sosit la Iași secretarul general al baronésii de Hirsch, soția răposatului arhi-milionar baron de Hirsch. Secretarul se numește doctor Sonnenschein și are misiunea de a se interesa de aprôpe de starea Evreilor din România. Baronésa dorese să sacrifice câte-va milioane pentru coreligionarii săi din România. Planul este de a crea în Iași și Bucuresci câte-o școlă de meserii în scopul de a forma bresle, cari vor emigra apoi în Argentina. Baronésa de Hirsch va subvenționa și școléle israelite în țéră. Doctorul Sonnenschein a convocat Joi pe frantașii comunității evree la o întrunire în salónele școléi „Cultura”.

În cauza proiectatei societăți comerciale din Caransebeș. Primum din partea d-lor Ilie Curescu și Aurel Marin o provocare, în care se dice, că având a se convoca adunarea generală pentru înființarea societății comerciale pe acții „Severineana” în timpul cel mai apropiat, domnii cari au primit liste de subscrieri și prospectul fundatorilor sunt rugați a le retrimite imediat.

Școlă de lăptăria. În scopul de a da o întindere cât mai mare culturii vacilor, o școlă de lăptăria a fost înființată pe lângă ferma model Laza din județul Vaslui. Școlă va funcționa cu începere dela 15 Ianuarie și până la 15 Iunie. Omenii speciali angajați de ministrul domeniilor vor preda lecțiunii asupra mulșului vacilor și al oilor și asupra modului de a transforma laptele în brânză și smântână. Întreținerea și călătoria se va face pe contul ministerului — ér recomandățiunile de prefectura de județ.

Zăpada în Moldova. Se comunică din Bacău, că prin împrejurimile Moineștilor și Părinței, zăpada a cădut în cantități atât de considerabile, în zilele din urmă, încât comunicațiunea între mai multe sate a fost cu desăvârșire întreruptă.

„Curcanii”. Piesa națională a confratelui nostru d-l Gr. Ventura, „Curcanii”, continuă de a fi piesa de atracțiune la Teatrul-Național din Bucuresci și obține din zi în zi un succes mai mare. În toate serile sala este plină și aplausele furtunose subliniază pasagiile pline de patriotizm. Joi la a 8-a reprezentațiune a „Curcanilor” toți diariștii din Capitală au făcut manifestațiune de simpatie autorului piesei, colegului lor, oferindu-i o prea frumoasă corónă de lauri, cu panglice tricolore pe cari erau scrise cu litere de aur cuvintele: *Diariștii: lui Gr. Ventura.* Autorul „Curcanilor” a fost viu aclamat de numerosul public din sală și chemat mai de multe-ori la rampă. Aceste manifestațiuni bine meritare, făcute d-lui Ventura, sunt, cum accentuează foile din Bucuresci, în același timp lecțiunii aspre pe cari publicul bucureștean le dă comitetului teatrelor, care se arată atât de irascibil în contra pieselor originale și cu caracter național.

Nouă casă de bancă în Ploesști. La Ploesști s'a deschis o nouă casă de bancă sub firma: „Dobrescu & Paraskeva”, înregistrată la tribunalul Prahova.

Fômete în Slavonia. În urma recoltei slabe din vara trecută, între populațiunea comitatelor din Slavonia a început să bântue mai ales acum, în săptămânile din urmă, o fômete grozavă. Popolațiunea n'are cu ce se hrăni și lucru încă nu pôte căpeta. În comuna Capela nouă, cu 2000 de locuitori, nu se află nici o bucată de pâne. Foile din Zagrabia au făcut apel pentru a sări în ajutorul celor lipsiți.

Reprezentațiune teatrală în Blășiu.

Blășiu, 23 Ian. n. 1898.

Onorată Redacțiune!

Erî séră, în 22 Ian. n., Blășiul a vădut cea mai frumoasă producțiune teatrală românescă, dată de inteligența din Blășiu. S'a predat „Un secret” comedii în 4 acte de Kneisel, trad. de Zotti Hodoș.

Producțiunea a fost arangiată de Reuniunea Femeilor Române din Blășiu. Au jucat d-l Sofroniu Stan (consilierul Milesco), d-șora Elena Sântion (Roza), d-șora Georgina Bucșa (Valeria), d-l Ioan Rațiu (Vasilă Șcarlat), d-na Matilda Nistor (soția l. Șcarlat), d-șora Aurelia Barițiu (balerina Lidia Vălean), d-l Liviu Bitea (Al. Zorilă, locotenent la Roșiori), d-l Victor Muntean (Cornel Haralampie, funcționar), d-l Adrian Furcă (Jean, servitorul), d-șora Elisa Bodocan (Măriuca, servitôrea).

Toți și-au jucat rolurile fôrte bine, cu multă grije, cu mult studiu, și în același timp cu multă legeritate. Nu pôt, ca să nu laud în general pe fiă-care, dăr mai mult au escelat d-șorele Aurelia Barițiu și Elena Sântion; ambele au dovedit o mare

desteritate și siguranță în predarea rolului. Ambele au format culmea.

Ni-au plăcut apoi mult d-șorele Elisa Bodocan, în costum național românesc și Georgina Bucșa, dăr mai vërtoș d-na Matilda Nistor, care a stors aplause în actual I și al II-lea, ér în al IV-lea i-a frapat pe toți.

Dintre domni mai bine au jucat d-l Sofroniu Stan și d-l Ioan Rațiu. Puțin cam forțat, dăr cu destul succes d-nii Victor Muntean și Liviu Bitea. D-l Adrian Furcă, în costum național românesc, ca servitor șiret a produs mult haz. Cel mai mare haz l'a produs însă la tot casul *chelnurul*, la a cărui aparință pe bină a isbucnit întreg publicul în risete cu hohote...

Piesa a început pe la ôrele 8½ și a durat până la 11. Sala Hotelului „Univers” a fost îndesuită. Tot ce a avut Blășiul inteligentă, a fost de față, ba chiar și dintre străini încă au fost o mulțime. Din provinciă de-asemena am vădut mai multe fețe cunoscute. Loc de o palmă nu era gol.

Dela început și până în capăt publicul a fost deplin mulțumit cu bravii noștri diletanți. Dovadă aplausele cele multe și sgomotóse.

Între acte a cântat musica dela Međiaș tot piese de cele mai alese.

După teatru a urmat dela 11 până după mieđul nopții la o ôră și dans animat. Publicul s'a împrașciat pe la ôrele 3 după mieđul nopții.

Venitul total a fost 146 fl. v. a., din cari 80 fl. venit curat, care s'a depus la fondul Reuniunii Femeilor Române din Blășiu — reuniune, care sub conducerea zelóșă și harnică a d-nei presidente Aurelia Solomon, atât în anul trecut, cât și în acesta s'a adus la o stare înfloritoare.

La buna și strălucita reușire a acestei reprezentațiuni a contribuit mult bună-tatea și sfaturile d-lui prof. Dr. Vasile Hossu și a d-lui prof. Iacob Mureșianu, cari au luat parte la probe îndreptând totdeuna cu multă experiență ceea ce era de îndreptat.

Înainte de a încheia aceste șiruri, fêlicit încă odată pentru escelenta reprezentațiune pe zeloșii noștri diletanți, cari neșpus de mult au căștigat inimile Blășienilor. Mai mult decât cuvântul i-a lăudat și-i laudă însăși reprezentațiunea.

I. R.

Colecta pentru îmbrăcarea copilelor sêrace din Brașov.

Brașov, 9 Ianuarie v. 1898.

La colecta, ce a fost arangiată de „Reuniunea femeilor române din Brașov” pentru îmbrăcarea copilelor sêrace dela școléle elementare române din loc în ajutorul Crăciunului, au contribuit următorii:

Filiala „Albina” 30 fl.; Elena N. Mocanu 42 colaci și 10 fl.; Maria D. Manole 10 fl.; Elena A. Popovici 8 fl.; Elena Săbădeanu 6 fl.

Agnes Dușoiu, Zoe Damian, Vilma G. Popp, Hareti Nemeșiu, Maria G. Stănescu, Tache Stănescu, Laurențiu Macsimilian, Dr. Eugeniu Mețianu, Maria D. Lupan câte 5 fl.; Dr. Dumitru Popp 4 fl.

Maria G. Baiulescu, Elena E. Safrano, Cleopatra I. Safrano, Eleftera Safrano, Nicolae de Șustai, Eugenia Arion, Frații Mihailovici, Librăria Ciurcu, Maria de Steriu, Smaranda Poteca, Ana Cristodorescu, Alecsandrina Danielopol, Irina Birea, Eugenia Zănescu, Petru Pop jude, Maria Burduloi, Elena Blebea, Gheorghe Chelariu prof., Gheorghe Șerban, Surorile Wagner câte 3 fl.

Maria de Lemeny, Ecaterina Pușcariu, Lucia Bologna, Susana Laslo, Căpitan Popa, Nicolae Bogdan prof., Ioan Socaciu prof., Otilia N. Bidu, Elena I. Blaga, Luisa Popescu, Elena B. Baiulescu, Elena Mureșianu, Nicolae Fluștureanu, Maria Trandafilides, Nicolae Eremias, Cîrolina Lengeru, Viola Goldiș, Sofia Enghirliu, Elena Voina, Virgil Onițiu et soția, Virginia Vlaicu, Maria I. Munteanu, Ana Petrescu, Maria N. Dușoiu, Ioan N. Bidu, Sofia Seniuce, Ioan Lemeny senior., Hermina Cipu, Alece Mol-

doveanu, Maria N. Popovici, Dr. Alecsandru Străvoiu, Nicolae G. Furnică, Maria D. Stinghe, Locotenent Marțianu, Maria N. Stinghe, Paraschiva Dariu câte 2 fl.

Maria Popea, Iuliana Lemeny, Agneta Socol, Aurel Ciortea prof., Emilia Sanciali, Secestilia Maroș, Maria Bărbuceanu, Gregoriu Maior, Maria de Pruncu, Maria Oncioiu, Maria Nastase, Elena Moldovan, Zoe Dima, Elena Bogdan sen., Elena Bogdan jun., Maria Bogdan, N. N., Zoe Petric, I. Stinghe, Filotea Glodariu, Elena Russu, Elena Puiu, Maria Macsim, Policeni Iasevici, Maria Branisce, Elvira G. Navrea, Amalia Chifa, Hermina Moldovan, Ludovica Pop, Maria Ungur, Elena S. Sotir, Efrosina Acsentie, Teodora Literat, Catinca Popovici, Maria Pascu, N. N., Stăncuța Măzgăreanu, Maria N. Stinghe, Paul Budiu, Elena Brenoi, Caterina Urzica, Gavriel Tiriz, Emilia Aron, Reveica Bărsan, Ioan M. Burbea, Paraschiva F. Pernea, Sora Câmpeanu, Mina Câmpeanu, Paraschiva Zanfir, Reveica Badea, Eleftera Alecsiu, Paraschiva Ceoflea, Elena F. Preșmereanu, Maria Morăroiu, Maria N. Loga, Ana Panțu, Tațiana Spuderca, Paraschiva G. Zavici, Marina Popovici, Aneta Grozea, Irina Teodor, Maria D. Munteanu, Maria D. Roncea, Sina Constantin, Paraschiva Grădinar, Marina Pulpaș, Reveica A. Pulpaș, Maria V. Baboie, Reveica Chicomban, Paraschiva I. Vlaicu, Paraschiva Gămulea, Sîea Melenti, Paraschiva I. Bădițoiu, Elena Arefta, Elisaveta D. Popp, Ioan Bărbieru, Reveica Neguși, Paraschiva I. Lupan, Mina Coliban, Eugenia Saftu, Leftera Orghidan, Stanică D. Iarca, Paraschiva Bădițoiu, Elena Ghighiniță, Ecaterina G. Furnică, Elena D. Marcea, Iustina G. Stinghe câte 1 fl.

Caterina N. Moisi și Efrosina I. Furnică câte 60 cr.

Elena G. Ioan, Maria Grindu, Paraschiva N. Căpățînă, Elena Preșmereanu, Reveica Neguși, Reveica F. Zaznoveanu, Dumitru Stefan, Maria Zaiț, Maria G. Saftu, Marina Rusu, Cleopatra Bidu, Chivuța Barbu câte 50 cr. Paraschiva Măzgăreanu, Paraschiva Davidescu și Florea G. Gal câte 30 cr.

Cu totul au contribuit 175 persoane cu 340 fl. 20 cr.

Din suma de 340 fl. 20 cr. s'au procurat haine și încălțăminte la 48 de fețițe; la 3 familii scăpătate s'au împărțit 9 fl., și la 3 văduve sêrace s'au dat 7 fl. 80 cr.

Comitetul Reuniunii femeilor române din loc exprimă onor. public, care a contribuit, adenc simțita sa mulțămintă.

Agnes Dușoiu,
președintă.

Lazar Nastasi,
actuar.

Nou abonament la Gazeta Transilvaniei

Cu 1 Ianuarie st. v. 1898

s'a deschis nou abonament, la care invităm pe toți amicii și sprijiniții fôiei nôstre.

Prețul abonamentului:

Pentru Austro-Ungaria:

pe un an	12 fl.
pe șese luni	6 fl.
pe trei luni	3 fl.

Pentru România și străinătate:

pe un an	40 franci
pe șese luni	20 "
pe trei luni	10 "

Abonarea se pôte face mai ușor prin mandate postale.

Administrațiunea
„Gazetei Transilvaniei”.

Proprietar: Dr. Aurel Mureșianu.

Redactor responsabil: Gregoriu Maior.

Cursul pieței Brașov			
Din 24 Ianuarie 1898.			
Banota rom. Cump.	9.47 Vënd.	9.48	
Argint român. Cump.	9.42 Vënd.	9.42	
Napoleon'ori. Cump.	9.52 Vënd.	9.54	
Galbeni	Camp.	5.60 Vënd.	5.70
Ruble Rusescoi	Camp.	127.25 Vënd.	—
Mărol gemane	Cump.	58.50 Vënd.	—
Lire turcescoi	Cump.	10.70 Vënd.	—
cris. fonc. Albina 5%	101.— Vënd.	102—	

Sz. 4470—1898. tlkvi.

Arverési hirdeteményi kivonat.

A fogarasi kir. járásbíróság, mint telekkönyvi hatóság közhírá teszi, hogy Fogarasmegye beteg ápolási pénztár alapja végrehajthatónak Marcu Iosif a lui Bucur végrehajtást szenvedő elleni 6 frt. 86 kr. tökékövetelés és járulékaí iránti végrehajtási ügyében a brassói kir. törvényszék (a fogarasi kir. járásbíróság) területén lévő Grid község határon fekvő a gridi 72. sz. tjkvben Marcu Iosif a lui Bucurut megillető tele rész jutalékára, mely időközben Marcu Bucur kiskoru Marcu Maria és kiskoru Marcu Zosim nevére iratott át és pedig az A + alatti 132, 133 hrsz. ingatlan fele része 168 frt. 370/3 hrsz. ingatl. felerészére 11 frt, 1837 hrsz. 11 frt, 1840 hrsz. 14 frt, 1849/2 hrsz. 11 frt, 2822 hrsz. 6 frt, 3252/6 hrsz. 5 frt, 3367 hrsz. 3 frt, 3418 hrsz. 24 frt, 4301 hrsz. 8 frt, 5130 hrsz. 2 frt 5131 hrsz. 2 frt, 5638 hrsz. 4 frt, 5643 hrsz. 7 frt, 5888 hrsz. 4 frt, 5905 hrsz. 2 frt, 6244 hrsz. 3 frt, 6527 hrsz. 5 frt, 6775 hrsz. 2 frt, 6782 hrsz. 2 frt, 6812 hrsz. 2 frt, 7168 hrsz. 3 frt, 7322 hrsz. 18 frt, 7925 hrsz. 19 frt, 7947 hrsz. 04 frt, 8194 hrsz. 13 frt, 8795 hrsz. 13 frt, 10709 hrsz. 12 frt, 10752 hrsz. ingatlanok felerészére 6 frt. ezennel megállapított kikiáltási árban a C. 2, allat özs. Marku Josifné szül. Visu Rafira jarára bekebelezett eletheszigi ami haszonel vezetijog fentartása mellett elrendeltetik abban az esetben, ha ezen szolgalmi jog fentartása mellett a fenti ingatlanok az a megelőző jelzaleges követelések teljeskielegítésérészünk el, mivel ellenkezőesetben, ha a vételár azon összeget meg nem üti, az árverés hatálytalaná valik s az ingatlanok az eletheszig lani haszonelvezeti jog fentartásá nélkül nyomban elárverezethni rendeltük.

A fennebb megjelölt ingatlanok az 1898. évi Február hó 5-ik napján d. e. 9 órakor Grid Községhezánál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kikiáltási áron alól is ladadni fognak.

Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlanok becsárának 10% -át készpénzben, vagy az 1881 évi LX. t. cz. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. évi november hó 1-én 3333. sz. alatt kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában, kijelölt óvadékképes érték papirban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881: LX. t. cz. 170. § sa értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni.

Fogarason, 1897 évi October hó 21-én.

A fogarasi kir. járásbíróság, mint telekkönyvi hatóság.

SCHUPITER,
kir. albiró.

1-1 110

Numai pe ómenii tineri

if interesé. ză a scii, că **Injectia Orientală** a Dr. BOITON din Paris după întrebuințarea de câte-va zile lecuiesce și cele mai învechite suferințe. **Oleiu Santal** și **Balsam Copalve** devine de prisos, de-orece aceste mijloce strică stomacul și nu vindecă bóla.

Prețul unei sticle BOITON Injectia 1 florin.

Deposit general pentru Ungaria:
Apoteca ZOLTAN BELA Budapesta,
V. Grosse-Kronnengasse Nr. 23. (Ecke Széchényi-platz).

Se află în farmaciile mai mari. Depou principal: la farmacia Carl Schuster în Brașov.

Adresa pentru comande cu posta:
Farmacia ZOLTAN Budapesta.

17—60

Mersul trenurilor

pe liniile orientale ale căii ferate de stat r. u. valabil din 1 Octombrie 1897.

Budapesta — Predeal									
Tren de persón.	Tren accel.	Tren mixt.	Tren de persón.	Tren accel.	Tren mixt.	Tren de persón.	Tren accel.	Tren mixt.	Tren de persón.
10.—	8.25		2.10		1.50	7.20	1.50	6.20	
8.30	1.55		5.45	9.15		7.10	1.10	7.50	6.20
11.31	3.56	5.10	9.27	11.19		8.30	3.37	11.12	5.32
2.—		8.00	11.33	12.47		5.50	1.19		4.56
3.42		1.22	2.06	2.18		11.04		2.38	11.32
3.58		2.19	3.03	2.50		8.00	10.44	2.31	11.17
4.38		3.32	3.45	3.26		7.10	10.7	2.01	10.42
5.20		4.08	4.06			6.13	9.30	1.34	10.08
5.43		5.03	4.53	4.16		5.38	9.10		9.50
6.31		5.51	5.32	4.52		4.49	8.32	12.52	9.19
7.16		5.06	6.24			4.59	7.54	12.20	8.37
8.06		5.14	6.59	5.55		3.18	6.54		7.37
8.33		8.40	11.10	6.11		2.23	6.13	11.01	7.—
8.48		9.09	11.27	6.27		5.24	4.35	10.46	6.45
9.05		10.50	12.30	7.25		5.02	4.14		6.27
10.16		11.25	12.57	7.50		3.37	2.55	9.23	5.12
10.54		11.49	1.09			2.56	2.15	8.49	4.33
11.01		11.59	1.16			2.49	2.08		4.27
11.09		12.29	1.36			2.41	2.00		4.20
11.31		12.55	1.54			2.17	1.38	8.23	3.59
11.48	11.40			8.33		1.55	1.17	8.06	3.38
12.29		1.30		8.38		1.29		7.59	2.56
12.57		2.08				12.55		2.30	2.30
1.11		2.27		9.10		12.40		7.30	2.16
1.42		3.11		9.31		12.01		7.09	1.44
1.58		3.31		9.43					6.56
2.13		3.46		9.45		11.41		6.54	1.01
2.32		4.08		9.59		11.14		6.41	12.45
3.04		4.45		10.23		10.55		6.20	12.16
3.40		5.27		10.51		10.22			
3.47		5.47		10.58		9.45		5.53	11.40
4.03		6.12		11.13		9.35		5.46	11.33
5.35		7.58		12.26		9.13		5.32	11.16
6.13		8.36		12.58		7.44		4.27	10.03
6.42		9.09				7.02		3.53	9.22
7.16		9.40				6.37		3.37	8.58
8.—		10.25				5.58		3.16	8.27
8.55		11.—				5.08		2.45	7.48
4.40		12.26		3.01		9.08		2.18	5.20
5.10		1.11		3.31		8.28		1.42	4.14
12.00		10.10		9.30		8.01		1.12	3.32
						3.15		8.35	7.10

Sepsi-St.-Georg — Ciuc-Sereda.									
Tren mixt					Tren mixt				
5.19	2.55				8.25				
4.58	2.37				8.53				
7.10	5.35				6.25				
8.—	6.25				5.3				
8.28	6.48				5.24				
9.10	7.35				4.36				
9.35	8.—				4.20				
10.55	9.20				2.55				

Copsa-mică — Sibiu — Avrig — Făgăraș									
Tren de persóna și mixt					Tren de persóna și mixt				
2.20	4.43	11.20	7.10		9.34	3.25	6.25	12.36	
3.57	6.36	12.48	8.50		8.11	1.46	5.07	11.01	
4.19	7.04	1.15	9.15	8.13	7.44	1.16	4.40	10.30	
4.34		2.05			7.31			8.57	
6.16		3.58			6.02			7.16	
8.42		6.35			3.28			4.25	

Mureș — Ludoș — Bistrița									
Tren mixt și de pers.					Tr. mixt și de pers.				
4.—	9.10	4.20			6.48	7.21			
5.08	10.28	5.35			5.51	6.24			
6.44	12.39					4.50			9.44
7.40	1.53					3.42			8.46
8.34	3.02					2.47			7.43
9.07	3.41					2.01			6.51
9.59	4.55					1.16			5.55

Cucerdea — Oșorhei — Regh.-săsesc.									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
2.30	8.10	3.11	10.59		7.45	2.38	8.35	12.42	
3.24	8.56	3.57	11.45		7.07	2.—	7.47	11.54	
4.15	9.40	4.39	12.27		6.27	1.19	6.56	11.00	
5.15	10.30	5.29	1.15		5.33	12.25	5.50	9.54	
5.22	10.42	5.39				9.00	5.04	9.35	
6.51	12.16	7.17				7.39	3.30	8.05	

Ghiriș — Turda — Dej — Bistrița.									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
7.38	11.—	5.—	10.21		9.40	7.18	Dej.	6.55	12.59
7.55	11.22	5.22	10.43		10.37	3.13	Beclean	6.02	2.24
					12.00	9.49	Bistrița	4.33	3.18

Sibiu — Cisnădie.									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
5.30	2.15	pl. Sibiu	7.10	10.04	7.27	4.33	Clușiu	5.35	9.32
5.42	2.27	" Selemberk "	6.57	9.51	7.50	5.14	Apahida	6.13	9.7
6.06	2.51	" Cisnădie pl.	6.36	9.30	9.—	6.30	Gherla	4.03	7.45

Clușiu — Zălau.									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
9.25	6.56				9.25	6.56	Dej	3.36	7.10
10.10					2.37		Zălau	3.03	

Alba-Iulia — Zlatna.									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
5.47	9.40	3			7.22	12.22	6.16		
8.38	12.25	6.11				5.—	9.40	3.5	

Brașov — Zărnești									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
8.35	3.—		6.49	1.29	3.45	9.05	2.01	7.50	1.05
9.57	4.10		5.55	12.41	7.10	12.57	5.20	4.05	9.51
10.28	4.41		5.25	12.05					

Brașov — Chezdi-Oșorhei									
Tren mixt și de pers.					Tren mixt și de pers.				
5.19	8.50	2.55			8.25	1.51	7.03		
5.53	9.33	3.29			7.55	1.21	6.27		
6.35	10.31	4.12			6.49	12.15	5.27		
8.13	12.48	5.46			5.43	11.08	3.43		
8.35	1.37	6.26			4.58	10.22	2.37		

Notă: Orele însemnate în stânga stațiilor sunt a se citi de sus în jos, cele însemnate în dreapta de jos în sus. — Numerii încadrați cu linii mai negre însemnă orele de noapte. — Semnul ←→ arată cu oapal direcția, încărău merge trenul.