







Biblioteca de popularizare. (Editori: Ralian și Ignat Samitca, Craiova). I. P. Jacobsen, scriitorul, ce ne prezintă editorii Bibliotecii de Popularizare în Nr. 5 al publicațiunii, este Danes și unul dintre cei mai originali autori ai literaturii nordice. Ță ce spune competentul critic G. Brandes despre Jacobsen:

„E cel mai mare colorist al prozei actuale danese. Cum zugrăvesce el, n'a mai zugrăvit nimeni cu cuvinte în literatura nordică. Limba sa e saturată de culori. Stilul său e armonie de culori. Și el e cel mai sentimental, cel mai poetic original al prozei noastre. Tot ce vede el, devine tablou deosebit! Tot ce scrie el, capătă o pecete deosebită! E original în formă până la manierism, e plin de simțire în ton până la o stare bolnăvicioasă. Totul la densul e condensat, îngrămădit, fără umplutură, fără pauze. „Două lumi“ în deuce pagini. Fiă-care picătură, pe care o prințî din isvorul vorbeii lui, e grea, tare ca picătura de elixir, seu de otravă, miroșitoare ca o picătură de esență parfumată. În chipul lui de a spune e ceva amețitor, îmbătător. E cea mai puternică beutură de acorduri, care s'a fabricat vr'odată în prosa nordică“....

Volumul cuprinde 128 pagini și deorece nu costă decât 30 bani, (15 cr.) ne facem plăcere a-l recomanda cetitorilor noștri, cari cu o sumă atât de neînsemnată vor face cunoștința a celor mai frumoșe romane ale acestui scriitor strein.

Volumele următoare ale „Bibliotecii de popularizare“, ce vor apare pe viitor

regulat, vor cuprinde: Nr. 6 H. de Balzac, Romane; Nr. 7. Alex. Swientochowski, Din viața poporului; Nr. 8 Guy de Maupasant, Pe apă, costând fie-care volum numai câte 30 bani.

Din „Biblioteca pentru toți“, a librăriei Carol Müller din București (Strada Victoriei 53), a apărut și volumul al 8-lea, intitulat: România, Roma, Piza și alte opere alese, de Jules Michelet, renumitul istoric și scriitor francez. Volumul viitor va fi: Castelul Peleş, schiță istorică și descriptivă, de Leo Bachelin. Volumele apărute până acum din „Biblioteca pentru toți“ sunt toate de cea mai mare valoare și nu putem, decât să recomandăm lățirea lor cât mai mult în popor, mai ales fiindcă și prețul e cât se poate de moderat. Costă fie-care broșură numai 30 bani (15 cr.), abonate de-odată 10 numere, costă 3 lei, ér 24 numere (un an) 7 lei, primind pe de-asupra gratis și franco romanul „Poveste tristă“, care singur costă 1 leu 50 bani.

În tipografia „A. Mureșianu“ din Brașov a apărut: Povestiri economice despre grădinarit, economia câmpului, vierit și pădurit de Ioan Georgescu. O carte foarte folositoare pentru plugari, scrisă în stil ușor de priceput. Cartea are 136 pag. și costă 25 cr. De vânzare la tipografia „A. Mureșianu“ în Brașov, și la autorul în Screei (p. u. Alsó-Porumbák).

Proprietar: Dr. Aurel Mureșianu. Redactor responsabil: Gregoriu Maior.

Cursul la bursa din Viena.

Din 28 Iunie 1895.

Table with 2 columns: Item description and price. Includes Renta ung. de aur 4%, Renta de corone ung. 4%, Impr. căil. fer. ung. in aur 4 1/2%, etc.

Cursul pieței Brașov.

Din 1 Iulie 1895.

Table with 2 columns: Item description and price. Includes Banenote rom. Camp. 9.56 Vënd. 9.58, Argint român. Camp. 9.48 Vënd. 9.55, Napoleon-d'ori Camp. 9.57 Vënd. 9.60, etc.



Un tinăr, care a absolvat 6 clase gimnasiale, din familie bună și cunósce și limba maghiară află aplicare, ca practicant, în farmacia D-lui

D. Banciu, în Seliște.

733,1—2



Advertisement for ELIXIRUL GODINEAU. Text: Marea Descoperire a Veacului ELIXIRUL GODINEAU este singurul leac (fără nici o primejdie) în contra Neputinței. Vindecarea anemicilor, a Sleitilor, etc. INTINERIREA ȘI PRELUNGIREA VIETEI. Administration ELIXIRULUI GODINEAU în PARIS, 7, r. Saint-Lazare.

Mersul trenurilor

pe liniile orientale ale căii ferate de stat r. u. valabil din 1 Mai 1895.

Main railway schedule table with multiple sections: Budapesta - Predeal, Ghiriș - Turda, Copsa-mică - Sibiu - Avrig - Făgăraș, Simeria (Piski) - Hunedóra, Brasov - Zărnești, Mureș - Luduș - Bistrița, Arad - Timișóra, Cucerdea - Oșorhei - Regh.-săsesc, Careii-mari - Zelău, Sighișóra - Odorhei-sécuesc. Each section contains a table of train times and types.

Nota: Órele însemnate în stânga stațiunilor sunt a se ceti de sus în jos, cele însemnate în dreapta de jos în sus. — Numerii încuadrați cu linii mai negre însemnă orele de noapte.