

МИНТА, ИНИМЪ ШИ ЛИТЕРАТОРЪ.

№. 27.

ЖОІ, 5. ІВЛІЃ.

1851.

ПРИНЦИПЪ, СИСТЕМЪ, ДОКТРИНЪ.

(Анкеiere.)

Доктрине Соціале.

Чеа маї dompitorе престе тоѣ челе лалте, саѣ пентрѣ къ есте маї генералъ, ши черчетунд тоѣ формуле deosebite de гверн, а фѣкѣт о австрадиѣ din тоѣ привид пѣмаї пѣширеа омениреї кѣтре скопѣ ши зрѣїта са, саѣ пентрѣ къ дн зїоа de астѣзи есте чеа маї респондїтъ ши днтинсѣ, ши а довѣндїт дн партеа са днкрединдарае челор маї взне дѣхрї, есте доктрина Прогрессивїї (днпаїтѣрїї). Днтемеїатъ асѣира кредїнцїї перфективїїгѣдїї саѣ пѣтїнцїї омѣлї de а се десѣвѣрши, ши асѣира днвѣдѣтѣрїлор есперїандеї, доктрина ачеаста спрїжїнѣ къ омѣл прївеште, дн патѣра са, ши тревѣе а прївї прїн пѣтїнделе сале ашї десволта пѣтерїле актїве ши интелектѣале, ка дн фїекаре зї сѣ адаоѣе кѣте чеа ла лѣтїнїле сале ши ла пѣтїнцѣ са; къ антїкїтатеа есте првнчїа лѣтеї, къ чївїлїсация дн зїоа de астѣзи, прїн прогрессїре сале не днчетате, ласѣ къ тѣлѣт de парте днпаої чївїлїсация тїмїлор трекудї, ши прїїтеште зп маї маре пѣтѣр de оаменї а се възвѣра de възрїле кѣтре каре Dzeѣ а кїемат не тодї оменїї. — Доктрїна днпротївїторе ачестїа претїнде къ нїмїк пѣ есте ноѣ сѣвѣт соаре; къ омѣл а прїїмїт д'а дрептѣла дела Dzeѣ кѣпоштїнцѣ леуїї сале, днсѣ, къ кѣт с'а денѣртат ел de оріїона са, кѣт сѣ маї стрїкѣ дн чеа че а фост, къ агѣта а пердѣт дн кѣрѣенїа ши дн вїртѣдїле сале прїїтїтїве; къ прогрессїл шїїїнцелор, de се афлѣ вре зп прогрес, а сѣлжїт пѣмаї ка сѣї сече їїїма, сѣ її о днкїзѣ ла орї че сїмтїмєnd de мїлѣ ши de цепеносїтате; къ днп зї дн зї се веде кресѣвнд апархїа идеїлор, ковѣрширеа дорїнделор ши вїкленїа фантелор; къ de че шерѣет пѣшїм кѣтре о дерѣлѣнаре моралѣ че тревѣе сѣ адѣкѣ сѣфршїтѣл

оменирїї саѣ арїа знеї рѣгенерациї ноѣ каре ва фї фанта Проведїндеї. Ачеаста, се взмеште доктрїнѣ а днпаоїрїї — Днсѣ кїнѣрїле ачестеа de а прївї оменїреа сѣнт фѣрте генерале ши пѣ се ковѣрѣ ла нїчї о аплїкациѣ: сѣ венїм ла ачелеа че трактѣ деспре организациа ши модѣл гѣвернелор че се кѣвїн содїегѣдїї. шчл. —

AZI NEBŢN, MŢINE KŢ MINTE.

Dimїncada фак проїекте
Шї перозїї зїоа тоѣтѣ.
Ш'астеа, vezї, сѣнт тот ефекте
Іспїтелор че'мї вїн глѣтѣ.
Шї ла орї че мїшелїе
Аст рефрен днї пѣз'пайнте;
Днкѣ азї о невѣнїе,
Ш'апої тѣїне-ом фї къ мїнте.

Іерї жѣраїѣ днкаї о лѣнѣ
Сѣ фїѣ ши еѣ ом къ мїнте
Сѣ стаѣ лѣн'го велѣ жѣнѣ
Ка зп Кантон дн аїнте.
Дар кѣнд те vezї днтр'о мїе,
Маї гнѣдештї de жѣрѣмїнте?
Днкѣ азї о невѣнїе,
Ш'апої тѣїне-ом фї къ мїнте.

Жовѣл кѣрїлор шїїї вїне,
Ка че фел de зрѣтѣрї аре;
Мѣ прїнсесем дар къ мїне
Сѣ стаѣ портѣ де'нфѣрнаре.
Дар кѣм сканї de лѣкомїе
Кѣнд vezї асп днпайнте?
Кѣнд азї о невѣнїе,
Ш'апої тѣїне-ом фї къ мїнте.

Лзквѣл, челор кърор плаче,
Е венін оторігор;
Хотържсем дар а'тї фаче
Ън вьн пьне'н вїтор.
Дар кьм фачї економїе
Къ зн сьнце-аша фїервїте?
Длкъ азї о певзніе,
Шапої шьне-ом фї къ мїнте

Прьнзърїе челе десе
Сьнгатеа въз кь'мї стрїкъ;
Хотържсем дар де месе
Шї с'азз, сь'мї фїе фрїкъ;
Дар кьнд те'нвїт къ-амїчїе
Сь рефьзї, гьсенїтї кьвїнте?
Длкъ азї о певзніе,
Шапої шьне-ом фї къ мїнте.

De advьрї іар фрїволе
Зїчеам, зеѣ, сь фьг департе,
Шї'н лок де капето гьле,
Ньмаї кь'нцеленцї с'ам парте.
Дар скїнь лесне лътеа вїе
Къ ачеле варве сьїнте? . . .
Длкъ азї о певзніе,
Шапої шьне-ом фї къ мїнте

Аша дар мїнтеа, въз вїне
Къ не шьне-е д'антентат.
Дар аст шьне іар де мїне
Вьз къ фьце пенчетат.
Кьцегьл, кь'нкредїндаре
Длмї зїче ка с'о антент,
Іар іїма'мї стрїгь таре
К'о сь тор педїделент.
Длкъ аззї о певзніе,
Шапої шьне-ом фї къ мїнте.
К. Балашескьл.

ЛА СОАРТЕА МЕА.

Фаталъ, крѣдъ сьрте, връжтанъ непьнатъ!
Длн вech'мї аї інторс фаца ла орї ч'аї фост рьгатъ,
Длн вech'ї длнї пьї пайнте пьдеждї амьжїторе
Ша лор реалїтате'мї о-арьдї длн депьртаре.
Нїмїк пь те сьнзне, нїмїка пь те'нвїнце:
Нїчї лакрьм', нїчї дьрере, нїмїка пь те-атїнце.
Де пь сьнт еѣ ферїче кьнд вїаца'мї днфлореште,
Че'мї пасъ де фавьбреа'нї кьнд вьрста'мї се пьлеще?
Кьнд іїма'мї длн пептз'мї се'неакъ де стрїмторе,
Де сїндзрї днвзлїгїтъ; кьнд чере кь адоаре

Ън пьнт де тьлцьмїре п'о'нтраг'етерпїтате
Де ферїчїрї promise, де вьнзрї аштеутате.
Атзчї зн сьрць ньмаї, окїада та, о сьртъ!
Длн раїзл ферїчїрї сь штїї къ ть транспьртъ.
Іар кьнд сьнцелем'ї рече прїо вїелеле'мї сльбїте
Къ греѣ авїа ва кьрце; сїндїрїлє амторпїте
Д'ал патїмелор вїфор, вор чере дрент фавоаре
Одїхна тормьнтале; атзчї, о зрїсїгоре!
Атзчї че'мї вор фї вьне, ферїчеле орї вїне,
Торенте де пьлчере кьнд аї плоа не мїне?
Атзчї, лелїцъ соарте, там' вьно, баѣв кїоарь
Сь вїї, кь'дї днторк пасьл ка тїне о дїмїоарь.
К. Б.

ДЕСІРЕ ДМБР'ЫКЪМІНТЕ.

Б р ъ з л .

Брѣл ла тьте побьреле чївїлїзате пь есте нї-
мїк алт де кьт зн адаос ал днвештьнтърїї, іар
ла челе сьлватїче алкьтвеште партеа чеа маї де
кьпетенїе, шї де тьлте орї ел есте знїкьл веш-
тьнт, ел сїндзр днкїнвеште тотала днврькь-
мїнте. —
Ла гречї шї ла романї врьл сльжїа спре а
цїне шї а стрьнцє д'асьпра шолдзрїлор кьтеле ть-
нїчї; шї длн Рома Чесар се днпзга де молїчїзне
фїїнд къ пь пьрта врьѣ.

Длн веакьл де мїжлок врьл жька о ролъ шї
маї днсетнатъ. Ла врьѣ пьртаѣ бменїї кьдїтзл
къ каре тьїаѣ шї днпърцеаѣ пьїнеа днтре дьн-
шїї, спада къ каре апьраѣ патрїа де врьжтаншї,
пьтпалзл шї к'зн кьвьнт маї тоате армеле; де
врьѣ атьрнаѣ орьшанїї пьнїїлє лор кь ванї шї пь-
неаѣ о тьндрїе пероцеаскъ ка ньнга сь фїе тот
д'а зна плїпъ, лзкръ каре деге прїлєж хонїлор а
шї ексерса депрїндереа де а ле тьїа кь фьарфечї
тьнвїте кь їскьсїндъ шї а шїї днсзнїї копрїнде-
реа лор, де знде се днвогьдї дїксіонарьл кь зї-
череа пьнган, каре прєкьт сокотеск, — къ длн
зїоа де астьзї, о зїче тот отьл че а авьт о пьн-
гь саѣ о жьдекать — е сїнонїтъ къ зїчереа хонъ.
Не ла мїжлокьл веакьлї лїї Льдовїк XIV.
врьл се пьердз дїн поргьл франдозеск; дар, фь-
рп а поменї де чїнгьтьореле шї кьрелеле сьвїеї, ка-
ре днтръ адеѣвр пь сьнт алт нїмїк де кьт врьне
къ форте децєперате; регьсїм врьл длн ешарпеле
офїдерїлор а маї тьтзлор армателор, вїар шї ал а-
челора че пь фак алте рьсьбоє де кьт а атака сль-
вїчїзнеа фетемїлор. Цьранїї длн Spanїа, длн Італїа

ші дн тѣлге алте църї порт врьѣл. Ла Ромѣнїи поштри ел есте о парте де кѣпетенїе а дѣврѣкъ-мїнтеї, прекѣт шї ла тѣте понѣреле ориентале: де врьѣ се дїн флькїї поштри ла дацѣла націонал, дн врьѣ дшї пѣртѣ сътеанѣл кѣдїтѣл, пістола шї вѣнїшорї, де врьѣ се дїн тѣте непорочїрїле че вїн песте пої; шї дн врьѣ пѣрта пѣлѣ маї де з-пѣлї скрїиторѣл ромѣн кѣлїтѣрїле сале. Тїролези, Стїрїенї шї Елвеціанї порт врьѣне, шї кзреаоа кз каре Ынгѣрї дшї стрѣлг тїжлокѣл нѣ есте нїмїк алт де кѣт зп врьѣ маї сѣпцїре.

Врьѣл жѣкъ о рѣлѣ днсетнатѣ дн портѣл бїсерїческ, ел днкїпзеште вреднїчїа преоцеаскѣ шї фрѣнгїїле кз каре се днчїнг зпїї кѣлзгѣрї, че? — нѣ сѣнт їарѣш зп фел де врьѣне.

Врьѣл а фост о датѣ подѣва чеа маї префєратѣ а фетеїлор. Ізвенал, поетѣл сатїрїст роман ворвеште деспре кокетеле веакѣлї сѣѣ, каре плѣтеаѣ зп врьѣ кз о тошїе. Шї дн веакѣл де тїжлок слѣжа врьѣл де таре подѣвѣ; кастеланеле пѣртаѣ атѣрпате де врьѣ кеїле шї пнцїїле лор, че ераѣ вїстерїа челор сѣрачї (ворвїт де времї тректе). Астфел врьѣл ажзпсе сїмволѣл рѣндсїе-лїї, а кѣспїчїеї шї а фачерїї де вїне, шї маї ера шї сїмволѣл невїновѣцїїеї, ал вїртѣцїеї шї ал крєдїтцїеї фетеештї; нїчї зп врьѣват н'авеа вое сѣ деслеце врьѣл зпєї фете; ачест дрепт п'атѣнчї ера пѣстрат соцѣлї дѣпѣ кѣзѣнїе; де ачєа: „а деслега врьѣл“ дн лїтѣва поетїкѣ а попорѣлї дєрман днсетнеазѣ а довѣндї дрептѣл де соц, шї кѣнд се зїче де о фатѣ кѣ шї а лепѣдат врьѣл, ва сѣ зїкѣ кѣ шї а перѣдѣт невїновѣцїеа.

Де вр'о кѣдїї ва анї днкоачї врьѣл шї а перѣдѣт стѣпнїрєа асѣпра портѣлї фетеешк, moda л а ісронїг; moda, ачєа тїранїкѣ стѣпнїтѣре а зпїверсѣлїї, трєвѣ днвїновѣцїїгѣ, дака кз лепѣда-рєа врьѣлїї, Дамеле нѣстрє вор перде вїртѣцїїле лор шї патриаркелеле овїчєїрї; дѣр прїмеждїа нѣ е аша таре прекѣт нї о днкїпзїт, кѣчї moda е атѣт де нестаторнїкѣ не кѣт есте де тїранѣ, шї дн кзрѣнд вом ведеа їарѣш дамеле поастрє дн-чїнгѣндѣсє кз ачєле фрѣтѣсе врьѣне, кз ачєле пан-глїчї градіоасє, дїнѣте прїн нїште кѣтѣрѣнїї стрѣ-лѣчїтоаре шї кз колѣцїїле лѣнцїї атѣрпате. Е-шарпа нѣ есте алт чева де кѣт о варїацїе а врьѣлїї.

Іатѣ врьѣл дн Езропа; дѣр ла попоареле сѣл-ватїче, че локѣсєк зопеле кѣлѣзроасє врьѣл — ка-ре акѣт се пѣтеште шорѣ — алкѣтѣеште тоатѣ дѣврѣкъмїнтеа. Ел есте зрѣтареа сѣѣ імітацїа

ачелїї фрѣнзе де стокїн, прїмѣл шї поетїческѣл вештѣл ал днгїеї кѣпшїтїнцїї а отѣлїї.

Кѣнд Спанїѣї сосїрѣ ла Мексїк, гѣсїрѣ не ло-кзїторї нѣтаї кз зп шорѣ де пѣлзѣ че пѣртаѣ пе-сте шолѣзрї, їлѣпѣ че десфрѣпанцї лор сѣвѣжѣ-торї дї дѣврѣцарѣ а кѣпшїте голїчїзнеа шї рѣшї-парєа. Ачєст вештѣлт, адїкѣ шорѣл, се овїч-пѣеште шї ла Negrї дн Африка, каре ла колонїї, афарѣ дїн фетеї, а rare орї аѣ а дѣврѣкъмїнте маї комплектѣ.

Кїар їдарїї нѣ сѣлт нїмїк алт де кѣт зп врьѣ сѣѣ шорѣ, але кѣрѣїа пѣрдїї лѣнцїї, фїїнд кѣ дн-грєвїаѣ зѣмларєа, се трасєрѣ дн сѣс не пїчоаре. Днчет, днчет се прєлѣнцїї врьѣл астфел префѣ-кѣл, пѣлѣ че ажзпсе не ла цєпѣке шї маї жос. Галїї пѣртаѣ асєтєнеа їдарїї, шї дн времєа дѣпѣ зрѣтѣ а стѣпнїрєї романє ачєаєстѣ модѣ ажзпсе овїтєаєскѣ. Панталонї поштри сѣлт їдарїї дєцєн-рѣцїї, шї прїн зрѣтаре аѣ де орїцїїнѣ врьѣл; нїмїк нѣ поате фї маї комод де кѣт панталонї, дѣр нїчї маї зрѣт. Де кѣнд врьѣвадї дшї дѣмѣракѣ аст-фел пїчоарєле, есте кз еле ка шї кз вѣрѣдєле фе-теїлор, че, де кѣнд порт тѣнїчєле лѣнцїї, аѣ пер-дѣт тоатѣ фрѣтѣсєдєа фортєлор; де шї не де алтѣ парте фолосєсєк челора че пѣтїтєсєк де ре-матїсїт шї де подагрѣ.

Мантєла.

Прекѣт орїцїїна врьѣлїї се траѣе де ла рѣшї-парє, аша днтрєвїнѣдареа мантєлєї прѣвїне дїн трєвїнѣда д'а не апѣра де фрїг.

Мантєлєлє чєлє дїнтѣї се фѣкѣрѣ, despoїnd не вїетєлє довїтоачє де нїєїлє лор, шї де атѣнчїї дес-поїрєа се фѣкѣ зп фел де конвенцїе дн соцїєта-тє. Крєскѣ апої отѣл, шї фабрїкацїа стѣфєлор фѣ-кѣ мантєлєлє маї комодє. Ла Грєчї шї ла Romanї се деосївєаѣ прїн гѣст шї стрѣлѣчїрє, се цєсєаѣ дїн чеа маї сѣпцїрє лѣлѣ шї се вѣпсєаѣ кз пѣр-пѣрѣ. Шї фїїнд кѣ трѣїт дн тїмїлѣ дн карє нѣ те маї крєде нїменї фѣрѣ довєзї, сѣ вѣ дѣт шї пої зрѣтѣоарєа анекдотѣ: Ын днтрєпрїнѣзѣтор дє прївелїнцїї пѣлїчє авєа трєвїнѣдѣ пєлѣтрѣ костѣ-тѣл акторїлор сѣї де кѣтєва мантєлє де нзрпѣрѣ шї се адресѣ ла Лѣкѣл, рѣгѣндѣл а її днпрѣтѣтѣ вр'о кѣтєва. „Нѣ штїї де воїї авєа, дї рѣсїлѣсє ачєла, дѣр вїно тѣїне.“ — Шї а доа зї, днфѣдї-шѣндѣсє, прїїмї пагрѣ нїї.

Раса кѣлѣзгѣрїлор, далматїка шї алтє деосєвї-тє страє алє преоцїлор єлїт мантєлє. Длѣкѣ шї пѣлѣ акѣт мантєла есте зпа дїн сѣтпєлє вреднї-

чиі ригале, ші „а дмвръкат пърпъра“ днсемнеазъ къ с'а фькът реце. Дн Рона гвардіа амеце де дмвръкат пе цепералъ еі prin церемоніа де а 'ї аръпка не змері о мантиелъ де пърпъръ каре се пзміа пърпъра дмврътеаскъ. Дн веакъа де мжлок реціи нъ пріітеаѡ амбасадоріи птерімор стрейне де кът дмвръкаці къ мантиа регалъ; ші есте адевърат къ ларділе кредърі але ачестві вештпнт аѡ зи че повіа ші де вредніціе.

Мантиела нъ с'а десфіндат нічі о дагъ къ тотъа дн портъа постръ, де ші ші а скімват адецеа форма ші нзмеле. Мода, каре а лзат де ла фемей въръл, се паре къ ар воі а не рьні ші позъ мантиела, дъндъне дн ловъї крїспнзрї, палетозрї, ш. а.; дар нъ не віне а креде къ ва ісвзті. Оштїрїле негрешїт дшї вор пъстра мантиеле; че прївїре чїздатъ ар да зи редїмент дмвръкат дн крїспнзрї! — Ваї де пої де п'ам маї авеа мантиеле! къте грешълї нъ акоперїм акън къ мантиела їзвїреї крештїнештї? мпсїндъне мантиела с'ар да тоте не фацъ ші въ лас а жъдена даба ар маї фї тот аша де віне центръ дъншїї. Времеа, саѡ маї віне, дмвмларїле не аѡ дмвѡдат а дмторче мантиела спре партеа де знде сѡлъ вьптъл, дн време че крїспнзрїа нъ'а поці дмтоарче спре нічі о парте. О! Домїмор, кредедїне, центръ цїзвеа треакъ, теаргъ — дар мантиела, центръ вінеде Дзмнеавостръ въ ръгът съ нъ о лепъдаці! саѡ дака вредї а о лепъда, апої де о дагъ къ дънеа деспезевївъ ші де тоате ачеле грешълї че аведї тревзїндъ де а ле акънде ка съ нъ авем воръе мѡне поїмѡне.

Спанїолї порт вара ші іарна мантиеле; църанъа ітаііан, ка ші рошънъл, о дъче неконтенїт къ сїне, де ші вара нъ о пъне не дънъса де кът пъмаї кънд плоъ; ші поаптеа дї слъжаште дн лок де планомъ саѡ де къпътъїѡ.

Ворвїнд деспре мантиелъ не адъчет а мїнте къ ла аздіенца лї Карол V. нъ се дете зи сказн зпвї амбасадор францез; Дмвръкатъа поръпчїе асфел, врвнд къ ачааста с'а змілеаскъ. Амбасадоръа дшї скосе мантиела предїоасъ, о стрънсе ка зи съл ші шї фъкъ дїптрънса зи сказн. Дънъ дмкїдереа аздіенцеї се скълъ ші се дъсе; гвардіїле лзаръ мантиела ші 'ї о днаноїаръ, дар ел рефъзъ, зїагънд; амбасадорїи рецелъї, стъпънъла теѡ, нъ овїчпъеса а лза къ дъншїї сказнеле де каре с'аѡ слъжїт.

Ам пътеа ворвї днкъ мъате де спре мантиелъ, дар не тетем къ мантиела постръ а ажъне маї лънгъ де кът ръвдареа чїтїторъаї, шї де ачееа тречет ла днкълдъмїнте.

(Ва зрпа).

О ФРЪНЗЪ ДЕ МАСЛИН.

De Elibu Burrits.

(Брмаре.)

Адмїнїстрареа дрептъдїї prin ресвоїѡ. Ън репзміт азтор днсемнеазъ: „Адмїнїстрареа дрептъдїї prin ресвоїѡ!“ че авъз де воръе! Нічі леде, дъне каре съ се хотъраскъ дрептъл, — нічі жъдїкътор, каре съ есплїче ледеа, — нічі трївзпал, каре съ аплече ледеа, — нічі сказн де жъдїкатъ, каре съ черче темейрїле, — нічі їнстръкцїзпї, карї съ дефїгъ модъл черчетърїї, съ ажъте черчетареа пърей шї съ дмлеснеаскъ мжлочеле де апъраре, нічі търтърїѡ оцелїтъ prin жъръштпнт, — нічі сорок спре а дндрепта вер о грешалъ, нічі кале дескїсъ де а пътеа апела ла алтъ маї дналтъ азторїгате, — нічі дрепт де а чере позъ черчетаре, нічі сперацъ де амънаре саѡ їертаре, — нічі дерегъторї сїпчерї, карї съ есекъте къ нпъталїгате шї копншїїндїозїгате, — чееа че отърашге ледеа, нічі дмвзіере а педенсеї дънъ градъа вінеї, — нічі мъсъръ превенїторе ка нъ кзтва невіноватъа съ пътїмеаскъ днпрезпъ къ чел віповат — нїмїа дн тоте ачесте нъ веї гъсі дн адмїнїстрареа дрептъдїї prin ресвоїѡ! Вер каре партїдъ дшї креште еа леде центръ сїне, дшї рїдїкъеа трївзпал де сьѡце центръ сїне, ка дн челе дънъ зрпъ съ пъшеаскъ ла мжлок тотдеодатъ пъръпн шї ка търтор, ка прокатор, жъдїкътор шї ка есекътор — ка хентер. Че їдеї їнфїоръторе деспре о асфел де адмїнїстраре а дрептъдїї! Поте фї вер о важокъръ маї маре центръ мпнгеа чееа днтреатъ, декът а нзмі ачаастъ прочедъръ о адмїнїстраре а дрептъдїї, саѡ зи мжлок де а віндека граватїнеле їнтернаціонале!“

Ън къмп де ресвоїѡ. „Дн мжлокъа днфїоръторелор счене але ресвоїзлї, зїче вестїтъа Dr. Channing, че веде отъл? Към веції оменї дшї даѡ сѡлетъа днтре оркїтърї де агопїѡ, към сзспїлъ дндешерт дънъ компътїмїре, към се бат де пъштпнт къ мѡнїле шї пїчореле сѡшїації де дъ-

пере, кѣм ли се фрігъ взеле де сете ши кѣм рале лор стаѣ еспѣсе ла рѣчалъ. Ачі пасеріле ши фсареле карніворе веаѣ съпцеле рѣпцілор ши кѣ о сълвѣтъчїе тілѣсъ пѣн съфршіт ла дѣреріле тѣрївнцілор; коло, чеа че е ши маї трїст, ніште ѳменї фѣрѣ інітѣ, ши ліпсїці де тѣтъ компѣтіміреа, сѣрзі ла дѣреріле рѣпцілор, деспѣе трѣнѣріле дѣкъ калде але ачестор непорочїрї ши де вестїтеле че ле аѣ маї ретас.“

Інімікѣла лібертѣції пѣвлїче. „Дѣтре тоці ініміції лібертѣції пѣвлїче, зіче Madison, ресвоїла е чел маї кѣмпїлїт. Ресвоїла есте дѣченѣтѣла армателор, іар консеквѣнцѣа ачестора сѣнт дѣждїїле. Іар апої арміїле, дѣждїїле ши контрївнціїніле сѣнт кѣпоскѣтеле елементѣе каре тѣпѣ пе глѣте сѣв domnia сїнгларїлор. Дѣн ресвоїѣ domнїште пѣтереа арвїтарѣрѣ а есекѣтївеї. Нічі о паціїне пѣ шї пѣте апѣра лібертатеа са дѣн тіжлокѣла неконтенїтелор ресвоїе.“

О монстрѣсъ опініїне.“ Шїї зік, кѣ ресвоїла кѣрѣдѣ соціетатеа де ѳменї ленешї, пѣтревнїчі ши влестемації. Скѣрѣсъ опініїне! Дакѣ зи гѣверн ар авеа дрепт а дѣмпїнѣе дѣн ресвоїѣ пе о паціїне дїн ачест темеїѣ: ел тот кѣ ачѣдг дрепт ар пѣтеа да дѣн тѣпѣа есекѣторѣлзі зи пѣтер дѣнѣ плак дїн ачѣї сѣпзшї аї сѣї карїї і сар пѣреа перїкѣлошї статѣлзі. Адеверѣла есте: кѣ ресвоїла дѣн ѣенерал маї тот атѣції влестемації продѣче, кѣції прѣнѣдепте.“

Економїа пѣлѣгѣлзі ши економїа савїеї. Дѣналта треапта де перфекціїне, ла каре а ажнс агрїкѣлѣтра Англїеї, шїпїле де тіраре пе кѣпоскѣтор. Кѣлѣторѣлзі стрїп се пресентеаѣз Англїа ка о таре гѣрдіпѣз артїфіціѣсъ, дѣтокмітѣ сїре а да доваѣ лѣтеї, че е дѣн старе а продѣче сїлїнцѣа отенеаскѣ. Холделе, арѣтѣрїле, дѣтрегїїате де потї верзії, сеатѣнѣ кѣ о ікѣпѣ кѣпрїпсѣ дѣн ратѣрї, ла карїї сѣте де тѣпї артїстїче дѣшї есерчеарѣ арта дела прїтѣл кѣнтат ал рѣндѣрелї пѣлѣ ла чеа дїн ѣрѣт разѣ а сѣрелзі апѣиторїс; дѣкѣтѣро дѣнї дѣнторчї окїї пѣз везі декѣт арборї фѣрѣтїшї, ічі адѣнациї дѣн гѣрїне, коло дѣдесациї дѣн пѣдѣре, сѣѣ анѣзациї дѣн наркѣрї сѣнѣд тѣрѣдїї ка ніште сѣрѣжї сїнгѣратїче а кѣпнѣлзі; претѣтїндепѣа, дѣн колїва чеа маї modestѣ а ѣеранѣлзі ка шї дѣн віла богатѣлзі, се вѣд ѣрѣте де сїлїнцѣа отѣлзі. Дѣн нічі о парте а апѣлзі, нічі тѣкар еарпа, тѣпка пѣз се дѣнтрерѣпѣ; пѣлѣгѣла сѣѣ сапа, кѣса сѣѣ гѣрѣла е пекѣрѣтат тѣлѣзатѣ сїре а дѣнпродї, дѣнѣнѣпѣтѣції шї дѣнфѣрѣтседа кѣмпнѣла. Шїде дѣнфлореште

агрїкѣлѣтра, аколо аѣлі тії де вѣрѣнції шї фетеї, тії де фѣціорї шї фете окѣлѣндсе а адаѣе ла богѣдіа шї тѣрїреа патриеї лор.

Де веї дѣнтрѣва акѣн, че а вѣстат фачереа ачестѣї тіннѣнат пѣсациїѣ; кѣтѣ сѣтѣ де ванї се чере сїре а продѣче тѣтъ ачѣасѣтѣ подѣвѣ тѣрѣаѣ? Дрепт респнс ла ачѣасѣтѣ дѣнтрѣвнціїне, кѣкѣлѣ кѣ агрїкѣлѣтра Англїеї дѣнѣ date статїстїче, дѣ де лѣкрѣ ла 700,000 де тѣнчїторї кѣ зіѣа, шї кѣ шїѣ кѣ алѣ платѣ пе сѣпѣтѣнѣнѣ се сѣїв пѣнтрѣ фїѣкарѣ ла зече шїлїпції, чеа че дѣ о сѣтѣ апѣлѣ де 17,200,000 фл. Сѣ дїнѣм а тіпѣте ачестѣ спесе, шї апої, вої амїцілор де патѣрѣ, карїї ве десѣлѣтѣції ла ведереа ѣстѣї пѣсациїѣ фѣрѣтѣс, вої овосїцілор тѣнчїторї, карїї ве кѣнѣтїгациї пѣпѣа дѣнтрѣ сѣдѣреа фѣдѣї, вої де дѣждїї анѣсациїлор арѣндаторї, вої тоції, гѣндїції, кѣ арматѣ Англїеї тѣпнѣнѣ пе ап (1848) кам 18,500,000 фл. гѣндїції, кѣ ачѣасѣтѣ сѣтѣ таре се кѣлѣзеште пѣнтрѣ ка сѣ се дїпѣ, сѣ се дѣнѣраче шї сѣ се хѣрѣнеаскѣ ніште ѳменї акѣрор вокаціїне е сѣ зчїгѣ — ла касѣрї date кїар шї пе рѣденїїле лор де сѣпѣ! Гѣндїції, кѣ, ачѣасѣтѣ Англїѣ тѣнѣрѣ, дѣн пѣвнѣа са сокѣтеалѣ де а се асекѣра дѣн контра ірннціїнілор інімікѣлзі шї де ашї апѣра негѣнѣл тарїн, кѣлѣзеште пѣнтрѣ арматѣ са де пе зскаѣт шї таре пе ап маї тѣлѣт, декѣт ар кѣста тѣпка дела кѣлѣтїварѣа шї дѣнфѣрѣтсеѣеареа кѣмпнѣлзі зпѣї ѣерї тот ѣаша де тарї. Сїлїторїлор тѣнчїторї, дажнїцілор арѣндаторї, гѣндїції пѣннї ла ачѣеа; ла пѣлѣгѣ шї ла сапѣ, ла сѣтѣнѣат шї ла сечерат, кѣнѣ сѣнѣтеції акасѣ шї кѣнѣ сѣнѣтеції пе калѣ ла тѣрѣт, гѣндїції, кѣ пѣнтрѣ арѣннції ресвоїлзі се кѣлѣзеште пе ап маї тѣлѣт, декѣт пѣнтрѣ ачѣї дѣннї карїї продѣк пѣїнеа ла тѣлѣте тілїѣне де фїї аї отѣлзі.

Пачеа арматѣ. Дѣнтрѣ рѣтѣчїрїле де каре воленѣте вїѣтѣл от пѣннїне вор фї маї фатале декѣт прїнціпѣла: „Si vis pacem, praeparata bellum,“ вреї паче, гѣтештеге де ресвоїѣ. Дѣн тіпн де ресвоїѣ попорѣла дѣшї дѣнтрѣвнннцѣаз пѣтерїле сале дѣнѣаї а вате пѣз шї інімікѣ дѣн фїпнѣ: дїн контрѣ дѣн тіпн де паче партеа чеа маї таре а венїтѣлзі статѣлзі се кѣлѣзеште дѣн лѣпѣтѣ кѣз шї інімікѣ, каре маї де тѣлѣторї пѣз есїстѣ декѣт пѣшї дѣн фантасіа зпѣї фріче вѣнѣвїторѣе. Дѣнѣре прїнціпїлѣ де сѣс о паціїне пѣр трѣвнї сѣ маї факѣ алт декѣт дѣн тѣтъ віаѣа еї сѣ се гѣтеаскѣ де ресвоїѣ! Дѣнѣ жѣдїкѣнѣд дїн пѣнѣтѣла де ведере ал паціїнеї, кѣлѣтѣрѣї, зманїтѣції тіѣте фї ачѣастѣ сѣнѣрѣннѣл скоп ал ѳменїмеї! Дакѣ дѣн тіпн де паче есте

съ не гътим де ресвоиѣ, къндъ съ не гътим де па-
че? нъ кътва не кътва челъ същеросъ аа ресвоиѣ-
лѣ дптре възвѣтѣлъ твърѣмор, дптре фокъ шѣ фъм,
дптре зчидере шѣ тѣрте? Пинде рѣдъчинѣ, рѣде-
ште семѣнѣа пѣчѣи сѣтънѣатъ дп пѣтънѣлъ дпвърѣ-
вѣреѣ, аа вѣтъеѣ? Нѣчѣ одатъ! Перманентеле арміѣ
але крештинѣствѣлѣ, ка дп важокъра ачелѣвѣ че 'шѣ
аѣ жертѣитъ вѣаца пѣтрѣ алѣдѣи, дпвъртѣскъ дпфѣ-
кошателе сѣлѣдѣи але торѣдѣи, прегътѣте еле а-
штеапѣтъ ка съ се аувче де същеросѣлъ сечерѣш
дп кътва вѣтълѣеѣ. Пачеа арматѣ, прѣкѣтъ
дп пѣтѣскъ дѣпломатѣи ачѣстъ консѣнсъ, къндъ вѣѣ кѣтъ-
та нѣ е нѣмѣкъ маѣ тѣлѣтъ декѣтъ зп армѣстѣдѣиѣ де
зп термѣнѣ неотърѣжѣтъ, о дптрѣрѣнѣциѣне дптъпѣлѣ-
тѣре а ресвоиѣлѣи сѣре а адѣва пѣтерѣи позѣ ла
лѣпѣтъ позѣ, о пазѣ, дп каре поборѣле арматѣ
пѣндескъ ла сѣтѣлѣ ка съ сарѣ зпѣлъ асѣпра алѣтѣа.

Дѣла дпартѣрѣи поборѣле лесне потъ съ алѣ-
нече ла вѣтѣаѣ. Дп цѣрѣле, знде есте обѣчѣеѣ ка
тотъ отѣлъ съ пѣрте армѣ ла сѣне, се дптъпѣлѣ
вѣтъѣи шѣ оторѣрѣи маѣ десъ, кѣчѣи отѣлѣи дпартѣ
маѣ лесне дѣ сарѣ веръ че дп насъ. Чѣеа че се зѣче
ачѣи десѣре indiviѣде, се поате апѣлика шѣ ла пѣдѣвѣи
дптрѣдѣи. Аѣ нѣ е лѣкрѣ трѣстъ а ведеа не чѣле
маѣ тѣлѣте, кѣ се прегътѣте де ресвоиѣ тотъ кѣ а-
чѣеа грѣжѣ шѣ регѣларѣтѣте, ка къндъ сѣаръ провѣсѣо-
на пѣтрѣ еарѣнѣ? Рѣлѣ дпсъ нѣ маѣ пѣте рѣтънеа
аша тѣлѣтѣ времѣ; фѣнанѣдѣарѣи чѣѣ маѣ черкаѣдѣи дѣ-
тѣстрѣрѣ, кѣ кѣлѣвелѣле пѣчѣи дпартѣте голѣскъ
лада статѣлѣи, дпѣлѣдѣскъ дѣждѣилѣе, шѣ кѣтъ съ
дпнѣнѣгъ не статъ маѣ кѣрѣндъ саѣ маѣ тѣрѣзѣи ла
позѣ дппрѣтѣтѣрѣи шѣ ванѣ де хѣртѣи, ла дѣскрѣ-
дѣитъ, ва поте кѣаръ шѣ ла ванкерѣотърѣи! Дѣчѣи есте алъ
зпспрѣзѣчѣлеа чѣасъ, ка поборѣле де о партѣ шѣ
де алѣта се дпчѣте де ла дпартѣте, шѣ съ се лѣсѣ
де пѣвѣнѣа, кѣ дакъ времѣ паче, трѣвѣе съ не
арѣшѣтъ де ресвоиѣ. Фѣѣ ка попорѣлъ цѣрманъ съ
теарѣгъ ла алѣте поборѣе дпнѣнте кѣ вѣлда дп ачѣеа-
стѣ фапѣтъ демѣнѣ де лѣздѣ, шѣ апоѣ дп чѣелѣлѣлѣ-
те съ се лѣсѣ не окрѣтѣреа шѣ ажѣторѣлѣ ачелѣвѣ че
кѣрѣтѣвѣште тѣте!

(Ва зрѣта.)

Е. А.

КАРАКТАКЪЛЪ ДПНАИНТЕА ДПМЪРАТЪЛЪИ КЛАВДИЕ.

Чѣле маѣ дпсѣтѣнѣте дптрѣнѣпѣндѣрѣи де рѣс-
воиѣ сѣнтъ стѣпѣнѣреа дпмѣратѣлѣи Романъ Клавдѣе

(41—54 дѣпѣ Хрѣстѣс) фѣрѣ съвѣжѣгарѣа Мѣзрѣта-
нѣи, каре, ка шѣ Траѣа шѣ Изѣеа, прѣимѣи дптокѣрѣе
провѣнѣциѣлѣ, шѣ кампѣнѣилѣе дп Брѣтанѣа, знде зп
Брѣтанъ новѣлѣ иѣгонѣитъ кѣтѣсе не Romani din Galia.
Алѣл-Плѣвѣтѣе дѣсе дп анѣлъ 43 о армѣе де 50,000
ѣменѣи ла ачѣеастѣ иѣсѣлѣ; кѣрѣндъ дп зрѣтѣ аколо
дпсѣшѣи дпмѣратѣлѣ кѣ фѣлѣ съѣ, каре пѣнѣтрѣ ачѣеа-
ста довѣндѣи порѣкла врѣтанѣкѣ, рѣтѣсе маѣспрѣзѣе-
че зѣле дп Брѣтанѣа, лѣъ кѣ армѣе маѣ тѣлѣте чѣ-
тѣдѣвѣи шѣ дѣпѣ ачѣеастѣ се прѣстѣлѣлѣ дп трѣзмѣф.
Дп ачѣстъ рѣсвоиѣ се дѣосѣвѣрѣ маѣ вѣртѣосъ съвѣ-
дѣнерѣалѣ Вѣспѣасѣанѣзъ шѣ Остѣрѣе. Чѣлѣ дпнъ зрѣтѣ,
дѣпѣ съвѣжѣгарѣеа тѣлѣторъ поборѣе, прѣнѣсе дп анѣлъ
51 не вѣтеаѣлѣ дѣнерѣалъ ал Брѣганѣдѣлоръ шѣ Сѣлѣрѣ-
лор, Каракѣтѣкѣ, шѣ 'а трѣмѣсѣе дѣспрѣзѣнѣ кѣ соѣдѣа,
фѣѣка шѣ фрѣдѣи сѣѣ ла Рома, знде трѣвѣзѣа съ се
дпфѣдѣишѣесе кѣ аѣ сѣѣ, де фаѣцъ фѣиѣндъ о тѣлѣдѣиѣ
дпнъ попорѣлѣ кѣрѣиѣс, дпнѣнтѣеа дпмѣратѣлѣи, каре,
дпконѣжѣратъ де гѣарѣдѣилѣе салѣ, шѣдеа не о трѣвѣ-
нѣ. Соѣдѣаѣ, фѣѣка шѣ фрѣдѣи лѣѣ дпнѣнтѣарѣ кѣ соѣа-
лѣ шѣ се рѣгарѣ кѣ зпѣлѣнѣцѣ де крѣцѣаре; Каракѣ-
тѣкѣлѣ дпсъ пѣстра тѣндранѣиѣи ведеѣре шѣ ворѣеа дп-
мѣратѣлѣи кѣ о новѣлѣ дпдрѣсѣнеалѣ десѣре пѣно-
рѣчѣреа лѣѣ шѣ де пѣстѣторѣнѣчѣа порѣкѣлѣи. Дп-
мѣратѣлѣи мѣшѣкатъ маѣ тѣлѣтѣ де ачѣеастѣ дпдрѣсѣнеа-
лѣ ворѣвѣре шѣ де тѣндрѣа че арѣтѣа Каракѣтѣкѣлѣ
дп пѣпорѣчѣреа лѣѣ, де кѣтъ де рѣгѣчѣнѣилѣе шѣ де
соѣѣчѣоаса зпѣлѣнѣцѣ а чѣелор-л-акѣдѣи, ле дѣрѣѣи ѣертѣаре,
порѣнѣчѣи съ ле скоаѣдѣ лѣнѣцѣрѣилѣе шѣ сѣѣи дпфѣдѣи-
шеѣе дп пѣвлѣкъ дпмѣратѣлѣи Агрѣпѣнѣеѣ, лѣкрѣ че
дп ачѣеа времѣе ера о чѣнѣсте позѣ шѣ неовѣчѣнѣнѣтѣ
маѣ 'нѣнтѣе.

Дѣпѣ о шѣдѣре де шанѣте анѣи дп Рома, до-
вѣнѣтѣрѣе вѣе а се дпторѣче дп патрѣа лор. Каракѣ-
тѣкѣлѣ кѣпѣосѣкѣсе дп ачѣеи шанѣте анѣи крештинѣствѣлѣ,
шѣ ла пѣкарѣеа лѣѣ лѣъ кѣ дѣнѣсѣлѣ трѣи дѣвѣнѣцѣ-
торѣи крешѣтѣнѣи, каре дпшѣрѣшѣтѣарѣ лѣѣеа позѣ дп-
тѣѣѣ дп Валѣс, де знде не зрѣтѣ се дптинѣсе пѣсте
тѣтѣ Брѣтанѣа. Се крѣде кѣ ачѣеа Клавдѣа, помѣ-
нѣтѣ дп епѣстѣолѣилѣе апѣстѣолѣлѣи Павелъ кѣтрѣ Тѣмо-
тѣѣ 11, 4 шѣ 21, соѣдѣа сенѣторѣлѣи Пѣдѣнс, не каре
поѣтѣлѣ Марѣциѣлѣ о лѣздѣ ка о Брѣтанѣѣ фѣоарѣте
вѣне еѣвѣкатѣ, ера о фѣѣкѣ а лѣѣ Каракѣтѣкѣ. Рѣс-
воиѣлѣ дп Брѣтанѣа се зрѣта кѣ иѣсѣнѣде скѣмѣвѣ-
тоаре шѣ сѣре пѣстрѣареа цѣрѣи довѣндѣите се ло-
кѣѣи Камалѣдѣнѣзъ (акѣтѣ Малѣдон) кѣ ветерѣанѣи ро-
манѣи, каре фѣ чѣеа дѣпѣтѣѣи колѣнѣе романѣи дп
Брѣтанѣа.

ОМЪЛ ФРЪМОС.

Фръмос е отъл Dómnе, кънд мптеа е рецінъ,
Ші сімдъл, че ка шерпе, спре реле дъ джклпнъ,
Сънъс лоѣл ші дрепт;
Віртътеа-атънчі търеацъ ресаре ка ш'о флоре,
Де врътъ неатпнсъ ла рзмена'ї колоре,
Дъ фрацедъл лѣї пепт!

Не фрънтеа лѣї сенпнъ дрептатеа стрълвчеште,
Дптокма ка ш'н соре не сферъ кънд пъшеште,
Де порї негървзрат;
Е негъръ, -о стръвате, е пор, дъ дпгърцеште;
Е крпнъ, се реграце, е сілъ, се фереште,
Ші есъ пепътат!

Фръмос е отъл Dómnе, къ іпма кзратъ,
Къ флореа копштпнцѣї де крпме невръзатъ,
Спнчер, нефъдърїт;
Копспре лзтеа тóтъ, ресватъ'л орї че сорте,
Дпкідъ'л, съ нъ веадъ лзмнъ пн'ла мóрте,
Ші їатъ'л некпнтїт!

Арвчел дп дешертзрї, лпнсїте d'орї че флоре,
Пе знде нъ ресвате нїчї от, нїчї свъръторе,
Чї терпї венпнъторї;
Віртътеа 'ї ва фї скътъл, асілъ де скъпаре,
Дптокма ка ші чедръл къ зъвра са чеа маре,
Ла óменї кълъторї.

Фръмос е отъл Dómnе, къ ценеросїтате,
Къчї їартъ не тїранъл, чѣ-апась н' ал де фрате,
Къ скон d'ал свъзъга;
Шїп лок съ респльтїаскъ, кзт чере пофта'н лзте,
Брзтала лѣї лъкраре, дї крцдъ негръл пзте.
Dорїнд ал ддрепнта!

Де че нъ віне Dómnе, а та дпгърцїѣ,
Кънд óменї съ штеаргъ ші зъвра де склавїѣ,
Фїїнд крештїнї кзрацї;
Ші 'н локъ'ї съ донпїаскъ дрептатеа пепътатъ,
Егала 'ндрептъдїре, ші пачѣа-адевъратъ,
Ка дптре фїї шї фрацї?
А. М—в.

МОМЦА ШІ ЛЕЪЛ.

Dпн челе маї марї момїде, че'нтр'о кътъдїте маре
Дп Брасїліа, пе дъртїї Оренкълъї трїескъ,

Ші каре пептръ тълъїлъ де порътв се пзп дп старе
Де шї дпсзшї есїстїнда адесе-орї 'шї о жъртѣескъ,

Ъра 'нтр'о зї,
Де кзт зърї
Ън вас преа маре
Де пъшътг, каре
Плпн d'астъ мапъ ачї се пзсе
D'ън óре-каре маестръ 'л кзрсе,

Nimik нъ се маї гъндеште ла перїколъл че пóте
О аштеаптъ'н фзндъл блеї, шї де каре се тем тóте,

Чї дп іспїгъ
Де лъкомїе,
Дптр'о сърїгъ
Фз пе къмпнїе
Dпн копачїѣ знде ста спънзратъ,
Шї'н боркан лава въгънд дп датъ,
О дппле'н гравъ де тълъїѣ віне,
Ш'о траце їзте дп сзс ла сіне,
Сїамнд съ фзгъ кът маї кзрънд,
А нъ фї прїнсъ ка хоцъ фзгънд.

Дар дп ван се остенеште; ка съ скане пз'ї мїжлок;
Къчї борканъ-е стрїпт ла гъръ, шї тълъа аша плпнъ
Не'къпънд с'о траг' афаръ, се вѣдеште прїнсъ'н
вїпъ.

Васъл їаръшї, фїїнд маре, фóрте греѣ, о цїне'н лок.
Акзт алта че'ї ретъне? Де тълъїѣ съ се лпнсеаскъ,
Де'шї їзвеште лївертатеа, шї ва с'о редовъндеаскъ.

Дар веzї аста а о фаче
Стъ маї сзс, d'а са воїпцъ,
Къчї тълъїѣ-атъта'ї плаче
Дп кът нъ е прїп нзтїндъ
А хотърж съ се ласе
Де чеа че къпътасе.

Стрїпторат'аша де мóрте, пентїїнд че съ маї факъ,
Се пзсе, ка тог мїшелъл че нъ штї'нкаї съ такъ
Кънд дшї чеаркъ фркътъл сортеї че ел дпсзшї'шї
а креат,

Дп цїнете съ'шї еспрїме ръстрїштеа дп каре-а дат,
Dзпъ каре шї дудатъ, вълъторъл ч'о пъндеа
Прїченънд къ есте прїнсъ, алергъ нзмаї де кът,
Ші скодънд дпн сіп о сгардъ преа фръмоасъ де
кзреа,

Кзсътъ къ фїр де азр, і-о пзсе фръмоасъ де гът.
Ші търънд'о дзпъ сіне, о порпї не кале'н жос
А'ї есплóбата талантъл дп ал съѣ сіпгър фолосъ.

Іар зп леѣ маре
D'опарте стънд,
Ші къ мїраре
Астеа въгънд,

Plan de tîndrie la ea prîvind,
Zice zîmînd,

Тикълосе довіточе! а кърти маї аведї грайї.
Кънд въ вѣндецї ливертатеа пентр'о тьмъ де тьлаїѣ?
К. Балашесквл.

САТИРЪЛ ШИ ОМЪЛ.

Сатиръл шї кз отъл фькънд прїегенїе
Норнїтъ п'ън тїмн аспрз а фаче зп вїацїѣ.
Пе дрзш, де фрїг крештїнъл не маї пьтънд съ цїе,
Полтрон фьрз кзрзцїѣ,

Съфла терезь дн палмъ, сїмїндъс'амордїт.
Сатиръл дн мїраре 'л дїтреавъ че-а пьцїт?
— Е цер, зїче Рощкатъл п'ън аер преа фїреск,
Шї ка съ ть'пълзеск.

Ла газдъ сосїнд сьара, кънд врзрз а чїна.
Дн лїнгьрз, ачеста се пьсе а съфла.

Сатиръл тьлт маї таре

Акъта дн мїраре

'л дїтреавъ іар че фаче?

Е рече 'пъкьтзра? саѣ доар' къ жокъ'ї плаче?

— Ба есте преа фервїнте, шї воїѣ с'о маї рьческ.

Атзчї сатиръ'н датъ к'ън глас аместекат,

Дї зїче спїтмїнтат;

Дака шї калд шї рече дїнтр'о ачєїанї гьрз

Днї есе, фрьдїоре, сѣ, зьѣ, д'ана патгьрз

Шї де прїегенїа'дї ть тем шї ть лїпсеск.

К. В.

МЪГАРЪЛ ШИ ВЪ.ШЕА.

Ън тьгар, каре'нтр'о пеле де леѣ вїне диврькат,

Челе лалте довіточе не тоте ле дїгрозїсе,

Врѣнд съ сперїе ш'о вълне, че дїтр'ън о колнїк
зьрїсе,

Д'о датъ ешї 'наїнте'ї, кътъндз'ї диврзнтат.

Дар гьрїда кзм дескїсе:

Не лок еа, възьнд, дї зїсе:

О вать-те съ те вать! че вїне къ ешїтї пьскат!

Де пьцї азїам глзсчїоръл, зьѣ въ т'аш фї спьрїат.

Пьн' пз дескїд гьра, тьлцї трек де ѳменї марї,

Іар дїнтр'о воръл пьмаї се вѣд къ сьлт

К. В.

Л И Т Е Р А Р И Ъ.

Чеа маї таре лїпсъ шї тревзїндъ сїмїам де
о історїѣ патриотїкь нацїоналъ, пьтрзшї фїнд де
адевъръл лѣ Чїчероне кънд зїче: „А пз пгї чеа
че саѣ дїтгьмплат днаїнте де пої, тот атъга фаче,
ка кзм п'ам маї фї не лзше.“

Іатъ къ ведем астьзї не вьрвацїї поштрїї, къ
авнегареа де сїне а се окъпа тьлт къ ратъл аче-
ста атът де печесарїѣ. — Авїа се дедє дн кво-
пгїнда пьвлїкълзї пострз ешїреа ла лъмїнъ а вр. I.
том. ал VIIле дїн тьлт кьмпнїторїял Magazin
Історїк ал Дн. А. Т. Лазрїанї, шї астьзї ведем о
алгъ аквїсїцїзне дн кьмпъл счїентїфїк. —

Історїа Ромънїлор дїн Дачїа сьперїоръ
де А. Папїѣ Іларїанъ есе ла лъмїнъ дн дбе то-
мърї. Сарчїна дн тьѣз дїн томъл прїмъ о шї чїтї-
рьт, еа есте зп odor нацїонал. — Аїчї ла редак-
цїзне прекът шї дн алте четъцї се афлъ маї тьл-
те есемпларе де вьндът. Кондїцїле кьмпьрзрєї
сът: Прїїмїнд чїнева сарчїна I, аре а депъне 1 ф.
25 крї т. к., пентрз каре предїз ва прїїмї шї сар-
чїна а II, че акът се афлъ сьлт тїнарїѣ дн Вїена,
шї къ кареа се комплетєазъ томъл дн тьѣз, че дн
скьрт тїмп ва ешї, шї каре ва кзпрїнде евенїмїн-
теле історїче пьлъ ла аул 1848, ексклзсїв.

Томъл ал Шле ва кзпрїнде чеа маї нѳъ шї
маї дїтересангъ парте а історїеї пѳстре нацїона-
ле: евенїмїнтеле анілор 1848—1849. Ачєастъ пар-
те ва кзпрїнде тоте фїбреле мїшкьрїлор кѳеве,
дзшъ маї тьлте докзмїнте пьлъ акът некзпоскз-
те, фьрз каре історїа ар ретънеа манкъ. — А-
чєаста парте дѳкъ е компъсъ; пьмаї дела къл-
дъра чїтїторїлор депїнде, ка се съ пѳгъ тїпърї
пьмаї де кьт; алтѳел спеселе де тїнарїѣ вор фї
сїнгьра прїчїнъ а амьнърїї къ тїпърїреа томълї
ал Шле. —

Пьлъ акът саѣ арътат зпїї зелѳшї къ кълдь-
рз ла контрївзїреа шї дїлесїїреа спеселор пен-
трз том. I. Съ спереазъ къ нацїоналїсгїї поштрїї
дїн тоте пьрцїле вор предзї сьдорїле зїзелор шї
але нѳдїлор чєлор че съ лзптъ пентрз вїпеле шї
лъмїнареа лор шї вор амъта продъктеле лїгерарїе,
прекът шї ешїреа том. ал Шле фьрз пепьсарє,
їар пьлъ атзчї вор гръвї ла кьмпьрареа сарчїнеї
том. I, ка съ се дїлеснеаскъ тїпърїреа сарчїнеї
а II. Алт комєтарїѣ пз не фаче тревзїндъ.