



центръ

# МІШТЕ, ШІМЪ ШІ ЛІТЕРАТУРЪ.

№. 40.

Luni, 1. Oktomvie.

1845.

## АНАИНТЕ-КЪВЪНТАРЕ

ла фрагментеле историче, публікате  
ла лимба французъ de D. маіор  
Mіхаіа Когълнічанъ.

Ромъніі, саъ Молдо-ромъніі, прекъм  
не пѣтеск стръніі, сънт зпъл дінтре по-  
поареле че ла веакъла де міжлок с'аъ део-  
себіт маі тълт прін віртъділе мілітърещі  
ші прін лъкръріле міндеі. Чеі днтъі, еі  
аъ авѣт ла Езропа армате регълате;\*)  
еі аъ фост прін маі тълте веакърі апъръ-  
торіі реліціеі ші а чівілізаціеі де къртръ  
пъвъліріле Ісламістълъі ші а варварістълъі  
асіатік, пѣтеле лъі Мірче чел таре;  
Влад Цепеш; Шефан чел таре, каре с'аъ  
фост прелъзіт валъла (зідъла) креціпътъдіі  
де къртръ днсвші капъла лецеі апъсене, а  
лъі Міхаі Вітеазъла ші а лъі Шерван Кап-  
такъзіно, каре дппревпъ къ Собіескі скъ-  
пасе Віена де домніреа семі-лънеі\*\*) ме-  
рітъ де а фі къпоскъте де тоді чеі че се

інтересеазъ де віпеле оменіреі; къчі прін  
съпцеле лор, еі аъ дппедекат пре Мъсъл-  
мані де а пърънде ла ініма Езропеі; ші  
прін зрмаре с'аъ арътат вреднічі де па-  
тріа лор, де креціпътате ші де чівіліза-  
ціе. Ла тімп де паче, а кърте възпрі  
преа пар леаъ гъстат, ромъніі с'аъ деосе-  
віт прін прінчпзріле лор де еквітате; прін  
інстітвділе політіче, ші прін къвтареа  
ціпцелор ші а артелор ла маі тълт де  
кът зп цен. Еі аъ фост дінтре чеі д'ъп-  
тъі ла а консѳінда толераңда реліціімор  
ші лібертатеа конціпдеі, ла а дпверъдо-  
ша вінефачеріле тіпарълъі (1512), ла а  
адопта лимба націоналъ ла вісерічіле (1640),  
ла кърпълерііле ші ла сколіле лор, каре  
ачестеа ла веакъріле ал XV., XVI., ші  
XVII. авеа о дптіпсъ репътадіе, ші аъ  
дат зп таре пѣтър де оамені дпвъдаді,  
дінтре каре се дпсетнеазъ ші Собіескі,  
фрателе чел маі таре а апъръторълъі  
Віенеі. Леціле лор аъ слъжіт де модел  
ачелор а Ръсіеі, ші інстітвділе лор аъ  
трас тірареа лъі Петръ чел таре. Мълці  
дінтръкъшіі дпші къцігаръ о репътадіе  
літераръ ла Езропа; ші а спъне аіче пѣ-  
теле зпві Ніколаі Мілескъ, даскалъла ре-  
форматорълъі Ръсіеі ші дптъіла амбаса-  
дор а ачестеі пѣтері ла Хіна, а зпві Пе

\*) Молдовеніі ла авъла 1400 съп домніа лъі Ізга, ші Валахіі ла авъла 1410 съп домніа лъі Мірчеа чел таре.

\*\*) Ръвашла коптелъі Валдстайн, міністръла дп-  
пърътеск, адресат прінцълъі Валахіеі, Шер-  
ван Каптакъзіно, ла авъла 1688, Феврваріе ла  
28, пъртъріседе деспре ачестеа.

тръ Мовилъ, дптетеіеторіѣл академіеі спі- ритале а Кіевѣлѣ, а зпѣі Павел Бериндел, каре сѣп пѣтеле de Кѣтінскі, фз авторѣл челѣл дптѣл лексікон славо-рѣсек а зпѣі Херескѣ (Херасков), скрііторіѣл вестіт ші дптетеіеторіѣл зніверсітѣдіі Московеі, а зпѣі Dimitrie Кантемір, історікѣл Търчіеі, ші президентѣл академіеі щііцілор дела Ст. Петерсвѣрг, а зпѣі Antiox Кантемір, Voileau ал Рѣсілор, ар фі дндестѣл спре а арѣта ші челор маі некрезѣторі кѣ а чест попор, де ші неконтеніт дп прада ресвоіелор стрѣіне ші а дпмпѣрлор дп лѣзптрѣ, тотѣші п'аѣ дпчетат де а кѣлтѣва артеле пѣчеі. Ші асѣзѣі дпкѣл антїчїле сале мапѣскрїсе ші кѣсѣтѣрїле сале дп азр ші тѣргѣрїтаре сѣпт сокотїте де дп- вѣдѣдіі ші де трекѣторі ка піще кап- д'опере де калїграфіе ші де іскѣсіпѣ. \*)

Історїа маі кѣ сеатѣ аѣ фост лѣкрѣ налѣкѣтеі дпделетнїчїрї а Ротѣнілор: дѣпѣ тѣртѣрїсіреа маі тѣлтор азторі стрѣіні ші маі кѣ сеатѣ а Длѣі Насе, еі сѣпт зпѣл дїптрѣ челе д'ѣпѣтѣі попоаре че аѣ скрїс'о дп лімба націоналѣ. Дп адевѣр, дпкѣл дп ал XV. веак, Молдовенїі аеа ф кронїкѣл дп ротѣнѣще, че Ъреке о пѣ- мѣще веакѣл кронограф, лѣсѣнд афарѣ алте дѣз кронїче а зпѣі епохе маі дп- поїете, дпгре каре зпа скрїсѣл дп латїне- ще, іар алта дп славопѣще \*\*). Ачеаста

\*) Челе маі фрѣтоасе мапѣскрїсе ші челе маі фїне кѣсѣтѣрї, се гѣсек дп вісерїка Трѣй- ерархілор дп Іашї; ла Слатїна дп дпнѣтѣл Сѣченѣі; ла Пѣтна ші ла Сѣченїца дп Бѣ- новїна.

\*\*\*) Ачесте кронїче пѣ с'аѣ гѣсіт дпкѣл, дпсѣ ворпїкѣл Ърекі ші алдї азторі векі поме- неск де дѣселе дп скрїптеле лор.

асемене есте ші ла Валахї, каре ші дп- пайпѣа de Радѣ Гречѣанѣ аеа апале скрї- се дп лімба націоналѣ.

Де атѣче, пої п'ам маі контенїт де а аеа історїчї, каре аѣ кѣзтат а не сѣзпѣ фаптеле стрѣтошілор пострї; дп непорѣ- чїре, лѣкрѣрїле лор стѣнд скрїсе де тѣлѣ, ші пѣлѣ асѣзѣі аѣ рѣмас ші пѣтеле ші лѣкрѣрїле лор некѣпоскѣте де дпсѣшї ком- патріодїі лор чеї маі літерадї, ші кѣ атѣт маі вѣртос де стрѣіні. Кѣ тоате ачесте, еі мерїтѣ аша де пѣдїп ачеаста зїтаре, кѣ еѣ п'аш фї пѣтѣт а тѣ опрї де а пѣ фаче о мїкѣ адѣчере амїпѣ деспре дѣп- шїі, дпскрїпндѣле аїче пѣтеле ші епохеле че аѣ трѣтат.

Дп чеа де не зрѣтѣ жѣтѣтате а веа- кѣлѣ ал XVI., ворпїкѣл Ърекі аѣ прелѣ- крат антїкѣл кронограф деспре каре ам воровїт, дпчепѣнд дела domnia лѣі Bogdan Драгоші дптетеіеторїѣл статѣлѣі Молдо- веі ла апѣл 1354, ші пѣчѣ ла а доза до- мнїе а лѣі Аарон чел рѣѣ ла апѣл 1594. Лѣкрареа лѣі Ърекі, ашїждереа аѣ фост скѣртѣпатѣ де кѣтрѣ треї скрііторї, про- фесорѣл Сїмеон, кѣлѣгѣрѣл Міхаїл ші ло- гофѣтѣл Евстратїе, дпсѣ лѣкрареа аче- стора с'аѣ тѣрїцінїт де а адѣоці ла кро- нїка челѣі д'ѣпѣтѣл кѣтева анекдоте аск- пра віедїі лѣі Щѣфан чел таре ші а ал- тор домнї, прекѣт ші піще повестїрї фа- вѣлоасе ші пїне де апахронїсте атїпѣ- тоаре де орїцінеа Молдо-Ротѣнілор; де ачеа ші сѣпт еї дп поара крїтїчїі, ші де дефїтареа історїчїлор маі дпн зрѣтѣ.

Дп веакѣл ал XVII., тареле лого- фѣт Мірон Костїн, зпѣл дпн чеї маі дп- семпациі оаменї де стат а Молдовеі, аѣ дптрепрїнс а ашеза іарѣшї орїцінеа Ро-

търнор, пре каре чеї треї компилаторї де каре ам воровїт, лї прегїнд а фї енїдї дїн крїмїналідїї Ромей, шї трїмешї де дїмпъратл Траїан зпї країв а Бїгарїей пїмїт Ладїслас. Мірон дечї аф скрїс о історїе дїн парте, каре аф дїмпърцїт'о дїн шепте кърдї, дїн каре тратеазл деспре орїдїнеа попорълї ромъл, деспре Дачїа, деспре еспедїдїа лї Траїан дїн деара ачеста, деспре колонїзадїа еї кз четъденїї романї, шї деспре асътърїле че сь а-флз дпкз дїн лїтвз шї обїчеїзрїле поа-стре кз ачеле а Романїлор. Дзпз че аф іспрївїт ачестз лзкраре, ел зртз кронїка ворпїквлї Брекї, порпїнд дела а доза до-мпїе дїн Молдова а лї Аарон чел рзл, шї пълз ла тоартеа прїндлї Шефнїдз фїлз лї Васїліе Албанезл (1594—1662). Фърз нїчї о дїноїалз, ел ар фї маї пвс-тълпа ла лзкрлз сьл, дпсз ка дїфокат партїсан а лїбертїдїлор дърїе салє, ел фз жъртфа лї Константїн Кантемїр, До-мпїл Молдавїей, каре дї дескълпдїнлз дїн лзпа лї Декемвріе, апл 1692.

Фїлз сьл, тареле логофът Нїколаї Костїн, каре шї фълквсе ствдїїле ла зпї-версїтатеа Краковей, депрїнс дїн кзпозїнда а маї твлтор лїтвлї, дїн гречєаска веакз, шї чеа повз, латїна, елешаска, германа, шї дїн ромълпа історїк рївал кз прїндлз Дїмїтрїе Кантемїр, авїнд калїтїдїле шї скълдерїле ачестзе, зртз кронїка татлсьл, дела тоартеа лї Шефнїдз, пълз ла а доза домпїе а лї Нїколаї Мазрокордат дїн Молдова (1622—1711). Дїн редакція о-перей салей, впа дїн челе маї интересанте, че пзтем авєа, ел скоасє матеріалзрїле салє дїн апалеле скрїсе де логофътл ал треїлеа Васїліе Damian, де логофътл Тео-

доєїе Дзлзл шї де алдїї. Фїнд маї дїн-вздат декзт татлсьл, дїн література класїкз, де шї п'авї стїлзл шърєїд а ачестлї, ел релзкрлз картєа лї Мірон деспре орї-дїнеа попорълї ромъл. D. Hase, іаф фъл-кзт крїтїка дїн потїдїа са асзпра історїей не дате ла лзмпїлз а Молдавїей, че се гь-сеїде дїн бїбліотїка рїгалз дїн Парїс, шї пої п'ам пзтеа тзгъдзї, кз дїн тот че се атїнцє де ерзїдїдїа претєнцїоасл а лї Ко-стїн, крїтїка лї есте фоарте дреаптл.

Нїколаї Костїн, тзрїнд ла апл 1716, авї де зртзторїс не Брїкарлз Авсєнтїе, каре аф скрїс Історїа Молдавїей дела апл 1711 пълз ла а. 1716.

Тот дїн ачєлашї тїмпї кз Нїколаї Ко-стїн шї хатманл Іоан Неклчєа, цєнерал де кпїтєнїє а оїдїлор Молдовєне сзпї прїндлз Дїмїтрїе Кантемїр шї каре аф фїгз-рат дїн кампанїа Прзтлзлї, дїнтрєпрїнсє ашїждєре а скрїє історїа дърїї салє, дела тоартеа лї Шефнїдз, епохз зпде се сфършєше кронїка а лї Мірон, шї пълз ла 1743. Неклчєа де шї пз аша де дїн-вздат ка Нїколаї Костїн, дпсз а автл дартл зпєї прїчєперє де овсєрвацїє маї тарє, шї о маї сьпзтоасл дїнцєлєдєре а лз-крзрїлор, маї стълпн пе папа са, пє аф лзсат о кронїкз фоарте влзл, каре есте че маї дїнсєпнатл дїн тоате кърдїле істо-рїчє че авєт дїн фєлїл ачєста.

Неклчє авї де зртзтор не спатарл Іанкз Кантавзїно, че аф трзтат історїа Молдавїей дела 1743 пълз ла 1760.

Алдї дої кронїкарї не аф лзсат істо-рїа тот ачєїашї епохе, лзкрареа зпїа че о даф а фї а лї Нїколаї Мзстєа, дїєакл де дїван, згзрвєше дїнтрзї сїмд антї-фана-рїотїк дїнтлшлзрїле пвлїчє трєкзте дїн

Молдова дела тоартеа принцзлѣ Шефъ-нидъ пълъ ла днтѣа domnie а лѣи Григоріе Гіка (1662—1729).

Чел ал доиле а кърве пѣме пѣ се кѣ-поаше днкъ асемелеа аѣ дичепѣт исторі-сіреа са дін 1662, ші о вртъ пълъ ла 1730. Ачест де пе вртъ кронікарѣ, есте ачела каре зніт дитр'о кѣлцере де кар-теа деспре оридінеа попорѣлѣ ромън де Ніколаї Костін, де кроніка лѣи Дрекі, ші кроніка лѣи Мірон Костін де ла Аарон пълъ ла Шефънидъ с'аѣ фост tradс дн гречеаска модернъ пріа тареле сълцер Алесандрѣ Аміран, дін орѣндѣіреа принцз-лѣи Григоріе Гіка ла 1730, ші а кърве та. пѣскріс дѣс ла Паріс де домнѣла де Реусо-ниел, авторѣл трѣтадіі асѣпра комерцѣлѣи тѣреї негре, ші а обсервадіімор исторіче ші географіче асѣпра попоарелор варбаре, че аѣ лѣкѣит малѣріле Дѣлѣрїї, есте пѣ-страт дн бібліотіка рїгалѣ. Пе ачест та-пѣскріс дн атрѣбѣеде Длѣи Насе кѣ пе-дрепѣл лѣи Николаї Костін, ші каре кѣт се vede кѣпрінде дн сіне оперіле а маї тѣлтор авторї.

(Ва врта.)

### О сіпѣчідере.

Сѣпетѣл зпѣї клопот маѣ фѣкѣт сѣ дитрев пе зп прїетїа ал теѣ каре сѣ прї-лежѣсе ал днтѣлнї дн злїдѣ, чїне аѣ маї рѣпосат, ел маѣ прїне де врад, ші мїаѣ зїс, віно маї де о парте сѣдї дескопѣр о днтѣмпларе че те ва интереса; пѣам аше-зат пе скаѣле дін пайнте зпїі касѣ, ші іаѣт повтате чї азѣлї.

Зп тѣлѣр дін фамиліе N... невѣрѣспїк

днкъ, дѣпѣ че пѣрїнтеле сѣѣ іаѣ дат пѣ-дїнѣ крещере, дн вртъ дн лок де ал спрї-жѣнї ка пѣрїнте, л'аѣ смѣлс дін інстїтѣтѣл знде дшї врта едѣкаціа, ші фѣрѣ ал а-жѣта кѣт де пѣдїн, л'аѣ дпѣрѣлчїт дела каса са, порѣнчїндѣї сѣшї касѣтѣ храна віедїї знде ва гѣсі, адѣогѣндѣї кѣ елш'ар фї дпплїнїт даторїа келтїнд ванї днде-стѣї пентрѣ а лѣи дпѣвѣдѣтѣрѣ.

Ачест тїпѣр кѣ пѣтеле Іанкѣ N... маї віне де опт анї де зїле сѣ тѣвѣлї пе ла зшїле оаменїмор знде пѣтеа аѣла чева ажѣтор. Ачедїї опт анї де сѣферїнде, фѣ-рѣ а фї кѣт де пѣдїн дплеснїт де пѣрїн-теле сѣѣ, л'аѣ дндемнат дпсѣршїт де саѣ кѣсѣторїт кѣ о тѣлѣрѣ, акѣрѣїа пѣр-тѣрї пѣї фѣчеа чїнсте, декѣт пѣмаї пентрѣ інтересѣл лїпсѣї.

Кѣ о зї дпайнте мордїї аѣ терс ла пѣрїнтеле сѣѣ кѣзѣндѣї дн цевѣлї, ші сѣрѣтѣндѣї пѣлѣереа де сѣпт пїчіоаре сѣл ерте дакѣ саѣ кѣсѣторїт, арѣтѣлѣї кѣ а-чеастѣ вртаре аѣ сѣвѣршїт'о пѣмаї дін прїчина невоїей; днзѣдар аѣ фост рѣгѣмїн-дїле, лакрѣтїле де фїѣ, кѣчї N... маї таре ш'аѣ дпїетрїт ініма, ші дн фѣрїа лѣї, аѣ порѣнчїт слѣдїмор, сѣл арѣоче пе зшѣ, вѣгѣндѣл ка пе зп анімал. Непорочїтѣл Іанкѣ, дн мїжлокѣл зпор асѣмїне гроасѣ тратадії, пе гѣндїте вреодатѣ але прїїмї дела пѣрїнтеле сѣѣ, терѣе акасѣ, ші кѣ зп пїстол словозїт дн кап скапѣ де сѣ-ферїнде.

Дморѣлѣтареа і с'аѣ фѣкѣт ка зпѣї ом мїзеравїл, тѣкаркѣ пѣрїнтеле аре а-верї вѣнїшоаре. Еѣ ам дптовѣрѣшїт пе непорочїтѣл пѣлѣ ла морѣлѣт, ші дн време ачеаста ам обсерват кѣ нїме ера дін рѣдїле морѣлѣлї, аѣарѣ де о маїкѣ

dsioacъ, пъринтеле липсиа, кѣчи фийнд, негрешит пѣтеа фѣ дпфрвнтат де пѣвлик, саѣ поате свѣвпѣреа де челе свѣвршпте де дѣвсѣл, л'ар фѣ адѣс дп мѣстрѣрѣ де кѣдет, рѣшпнѣндѣсе а маѣ прѣвѣ пе фѣйѣл сѣѣ, де сѣне вѣис; кѣнд карѣл фѣвѣврѣ, ажѣвсѣ ла локѣл пѣмѣт морѣле де вѣйт, внде сѣ дптпнде вѣн шѣс пѣтед, ам сокотѣт кѣ аѣче дѣ ва фѣ прѣгѣтѣтѣ гроапа; ах, пѣ. О трѣвѣйт сѣ маргѣ дпайнте, кѣчи дп ачел лок пѣ сѣ поате, фийнд тошпѣ воерѣаскѣ, ла че маѣ де пе вртѣ л'аѣ коворѣт дп о рѣпѣ шѣ трѣпѣл саѣ депѣс дп торѣнтѣл пѣвпѣт, соареле аѣче пѣдѣн стрѣзате сѣйпдѣсѣ а тѣлѣвѣра лпнѣщеа вѣтѣ ом че саѣ оморѣт пѣнтрѣ пѣдрѣптате. —

1845, Азгѣст 20, Орашѣл Іашпѣ.

## ЕРКЪ ЛАНЪ Л.

(Новѣлъ дпн тпмпѣл Романѣлор вѣкѣ.)

(Ѣрѣаре.)

Дп клѣпа ачѣаста с'а азѣт вѣн тѣпет профѣнд; тѣте мѣвѣлѣле касѣѣ се мѣшкарѣ дпн локѣл лор; черѣл пѣмаѣ дпайнте кѣ кѣтева мѣнѣте лѣчѣѣ шѣ вѣрѣант; дпчѣпѣ а се пѣтѣнека. Кѣ тодѣѣ кѣрсѣрѣ ла фѣреастрѣ. — Вѣзѣвѣл вѣмѣа дпн гѣтлѣдѣтѣл сѣѣ фѣтѣрѣ пѣгре, каре ка пѣорѣ греѣ дпчѣпѣрѣ а дппрѣсѣра вѣрѣфѣл дптрѣг ал мѣнтѣлѣѣ. Акѣм се азѣѣ о мѣрѣмѣре дпфѣорѣтоаре, ка кѣнд ар фѣ а се кѣтропѣ тоатѣ четатеа дп рѣпѣ. Оѣн кѣлтеа мѣнтѣлѣ се дѣвѣлѣа стѣлп де флакѣрѣ пѣлѣ ла пѣорѣ! шѣ с'а лѣдѣт ка крѣпѣлѣ апрѣпсе а вѣтѣ пом ѣгѣантѣк. Вѣзѣвѣл пачѣнѣк дп декѣрсѣл а маѣ мѣлтор ѣнѣрѣаѣѣѣ флѣ-

кѣра акѣм дп тоатѣ помпа мѣнѣѣ салѣ ка о фѣкѣлѣ каре се пѣреа а лѣмпѣна лѣтеа дптреагѣ.

Блѣстѣм асѣпра та! — стрѣгѣ Варѣ, тпнзпндѣшп котѣл кѣтрѣ Авреѣа — пѣрѣ дѣ аѣчѣ! мѣнѣѣа зѣлор с'аратѣ.“

Оровѣст спѣмѣнтат де счѣна дпфѣорѣтѣре кѣрсе кѣтрѣ вѣшѣ, пѣлѣ че Чѣгнѣ апрѣпѣндѣсѣ де Авреѣа дѣ шоптѣ кѣвѣнтѣле: „Аѣ дпкрѣдпндаре 'п мпне, еѣ те вѣѣтѣ мѣнтѣѣ!“ Авреѣа кѣзѣ кѣ вѣ свѣрет жос.

„Стадѣ! — зѣсе Варѣ кѣтрѣ Чѣгнѣ шѣ Оровѣст — де ва крѣще пѣрѣколѣл адѣнѣдѣвѣ дп одаѣѣа ачѣаста! Акѣм каре дп кѣтрѣѣ спре а мѣнтѣѣ тот че ѣ кѣ пѣтпндѣ! Авреѣ! — стрѣгѣ дпфѣрѣат — ѣатѣ кѣвѣнтѣл зѣлор! — Варѣ фѣѣѣ ла вѣшѣ. — Чѣгне! грѣѣ депѣртѣндѣсѣ — кѣвтѣ пѣ Давѣ, кѣѣѣа сѣкрѣтѣлѣѣ кѣпоскѣтѣ пѣмаѣ де ел шѣ де мпне се афѣл ла дѣвсѣл. Дѣте ѣѣте, ел с'а дѣс ла ѣертѣл мѣреѣ пѣнтрѣ мѣрѣне!“ Кѣ ачѣстѣа мѣарсе пѣпѣде.

Вѣзѣвѣл пѣкѣртѣмат вѣмѣа фѣкѣл дпн ал сѣѣ кратѣр пѣрѣкѣлос; аѣрѣл дптрѣ'атѣта с'а дпгрошат де чѣпѣшѣ, кѣт пѣмаѣ стѣлпѣл де фѣк пѣлѣгат пѣлѣ ла чѣр се пѣтеа вѣдеа дппрѣвѣпѣ кѣ фѣлѣѣрѣле шѣрпѣвѣтѣре. Нѣмаѣ декѣт лава, ка о ѣгѣантѣкѣ мѣре де флакѣрѣ дпшѣ фѣкѣ калѣ дптрѣ сѣлѣѣ (пѣдѣрѣ) шѣ вѣѣ дпдрѣнтѣндѣсѣ спрѣ амфѣтеатрѣ, де внде попорѣл адѣнат аколѣ кѣ пѣдѣн маѣ пѣайнте кѣ сѣфѣлетѣл пѣ ѣзѣе с'а дппрѣѣѣат дп тоате лѣтѣрѣле.

Авреѣа зѣчѣа лѣсатѣ де тодѣѣ; маѣ тѣрѣзѣѣ дпшѣ рѣвѣнѣ 'п фѣре — шѣ прѣвѣрѣлѣѣ дптеѣашп датѣ се дптѣлпѣрѣ кѣ Армпн, каре пѣ трѣпте 'п сѣѣ кѣрсе дп фѣѣшорѣл дескѣс. Жѣвѣлѣ ера дпвѣстѣт дп арѣматѣрѣ, дп копѣрѣа коѣфѣ шѣ пѣптар де

оцел — савіеа і се клѣтіа не коапсеі.  
„Азreo! — стрігъ ел певестеі сале —  
vino'di дн опі! гръвещете! Секретъл по-  
стръ é кърпінс, не він персекторі дн зр-  
тъ, Веэвѣл арде! хаі дѣпъ міне!“

Азрееа се 'ндрентъ не пічѣре, аръп-  
кѣ окі деліроші дмпреціѣр де сине. Пъ-  
ші кѣтева тръгъндѣсе іаръші дндърът  
пъпъ че кѣзъ не пат шіші дкръчі тѣ-  
пеле не сін. Нѣ маі почѣз — аеръл дес-  
рѣтне дін пентъ'мі, о веэтеръ де апъ,  
Armine!“

Armin апъкѣ зп потір де азр де не  
таса че а рѣмас ацдернѣтъ: „Аічі é Аз-  
reo, беа! — зісе ел — пентрѣ Дѣтпезеѣ  
те рог, вінъ!“

Азрееа стъпчі потірѣл репедѣ кѣтре  
вззеле сале, шіі пікѣ дін тѣпъ. Armin  
дмвръдѣші кѣ браде пѣтерѣсе не фетееа,  
а кѣреіа сѣлет атѣт ера де таре, ші тръ-  
пѣі ера аша пепѣтѣчос.

\* \* \*

Нѣмаі декът се іві Оровіст ла зша  
фѣшорѣлѣі, кѣ враделе'ші вѣпѣсе апъкѣ  
зша греа де арапъ, ші 'нтр'зо мінѣт се-  
вѣнд о дкрѣйъ не ачееа: се азі сѣпетѣл  
кѣеел ші зп ріс сатірік інфернал — апоі  
пасѣрі іѣдѣте — ші дн зртъ о тѣчере.

„Нѣ те спѣрѣіа! — стрігъ Armin, а-  
шезънд не фрътоаса не мозаікѣл пегед  
— дн тѣпні ам арте, дѣ аспрѣне é Дѣ-  
тпезеѣ, каре не ва ажѣта а рѣтне дн-  
кѣіетоареа.“

„Сѣнтѣм перѣвѣді!“ зісе Азрееа, ші  
окі се 'нкісеръ ші се прѣвѣлі тѣртъ де  
жѣтѣтате.

Armin се днѣпѣтѣ ла зшъ, ші дкрѣ-  
дѣндѣші тоате пѣтеріле аспра ачелеіа, і

с'а рѣпт савіеа кѣ кареа се сіліа а десфа-  
че дкрѣіетоареа. — Веэвѣл се ведеа а  
се лініці не кѣтева мінѣте, чепѣша днѣс  
пекърмат се 'мпрецііа тот дес, ші знеорі  
се аззіа тѣпетѣл днфѣорѣтоарелор стъпчі  
де пеатрѣ, не каре тѣнтеле днтре пѣоріі  
де фѣмѣ ле арѣка 'н сѣс, ші дѣпъ ачееа  
зртъ кѣ зп ехо ѣметѣл регѣшіт дін гѣт-  
леѣеле маі тѣлтор мѣі оамені.

Де не тѣдѣлареле лѣі Armin се стръ-  
кѣра сѣдоареа, ші фервіндѣла апъсѣтоаре  
дн пѣдѣші ресѣлетѣл: се одіхні кѣтвѣм  
кѣ окі дкрѣменіці пѣпъ че іаръші дн-  
чепѣ а лѣміна тѣнтеле, се апъкѣ де поѣ  
а десфаче зша кѣ пѣтері десперате.

\* \* \*

Ист! че шоптеѣе аічі? одаіа се скал-  
дѣ дн вѣпаіѣ рошіе ка сѣпѣеле, ші дн  
лѣчѣл потірелор скіптеіе ресѣлетѣл дн-  
фокат а тѣнтелѣі треснетор: аколо é Аз-  
рееа не ѣепкѣі, ревенітъ 'н фѣреші, ші  
тѣпїле дкрѣвѣчїте ка де тѣтрїче — де не  
вззелі третъръ рѣгѣчїзне сѣпът.

„Нѣ é скѣпаре!“ стрігъ Armin, кѣ-  
зънд лѣпгъ Азрееа, ші аліпіндѣші не фръп-  
теа еі вззеле сале зскате.

## VIII.

Оровіст трекѣ іѣте прін амбіт (ганѣ)  
ші кѣ зп ріс ка де сѣтапъ арѣкѣ кѣіеле  
дн грѣтада де чепѣше а днплѣвѣлѣі,  
дѣпъ ачееа теарсе спре атрїѣ (тіндѣ);  
дѣпъ ресѣзнареа днплінітѣ дн кѣрпінсе  
дорѣл де а віедѣі; кѣчі дн днпресѣра  
претѣтіндені періком; ші асѣел ажѣнсе ла  
колоанеле перістїлѣлѣі. Варо ші Чігнъ ера  
чеі зптеі, каріі і с'аѣ івіт, амъндоі се ве-  
деа спѣрѣіці песте тѣсѣрѣ.

„Най възът пе Авреа?“ дитревъ Чигнъ, пълъ че Варо кърпринсе о фрикъ сеперстѣиоасъ пѣ кѣтезъ а скѣпа дин гъръши пѣтеле оминос.

„Пе Авреа о възѣв дн вестивол кѣ аторезъа еї — зисе Оровист дн важокъръ — пе еа се пѣ о темі, пазареніи свѣт фермекѣторі пѣтерпичі.“

„Блъстем аспра лор! — зисе Варо. — Се гърѣим дн триклініѣ. Пе Давѣ пѣл афлѣ. Оровисте vino дѣпъ пої!“

Оровист дн лок де а респѣнде репѣде а кѣрс прин атриѣ ши вестивол пѣлъ че ажѣнсе ла аерѣл дин афарѣ.

Варо ши Чигнъ гърѣирѣ кѣтрѣ трепте, акѣм се клѣтѣа пѣредіи, зн треспет профѣнд се авзіа свѣт пічѣореле лор, ка кѣнд дн фѣгъ ар траѣе де десѣвѣл лор пеѣе артѣсарі о кѣлеаскъ кѣ рѣте де аратѣ; дѣпъ ачѣаста зрѣтарѣ крѣпѣтѣрї, ши волтѣирѣа трептелор с'а рѣнат ши пе Варо ла днморѣнтат дн рѣнеле самѣ.

Аколо ста Чигнъ днкременит; кѣтрѣ триклініѣ пічї дн кѣтрѣѣ пѣера калеа дескїсѣ, дн тѣкѣтел сѣѣ кїп се ащѣрнѣ пѣсте трѣпѣл татѣ-сѣѣ, ла зрѣтѣ се скѣлѣ ши прин атриѣ кѣрсе дн платѣе.

\* \* \*

Тѣ каре дескрїи евинеминтеле днфїорѣтоаре! пѣнедї дн латѣрї кондеїзл днкѣмѣтѣтор! Че се днѣтѣмплѣ аїчї? Е о пѣстрѣвїсізілѣ массѣ де чѣпѣш ѣ дела пѣтѣат пѣлъ ла чер! Прївїдї пѣзмаї! вїфѣрѣл рескѣлат дншї дескїде дрѣм пе каре лѣмїнѣ флакѣрїе тартарїче а Вѣзѣвѣлї. Фѣделѣ десперате се вѣд пїотре стѣлпїи де чѣпѣше, ка піѣе капѣте а Medсеї; днѣтѣперекѣл ши лѣмїна се скїмѣѣ; карѣле, кайї, каселе ши статѣеле перѣ ши се їнеск

ка днѣтрѣн нїс фанѣстїк. Ваїет рѣгѣшїт ши сѣрд трѣмѣрѣ хаосѣл ачѣста токѣа ка кѣнд ар фї ехо депѣртат ал стѣлчїлор рѣнате.

Дин фокѣл де пѣчїоасѣ а мѣнтѣлї се 'пѣлѣдѣ зн тѣрп, а кѣрѣї аркѣрї де флакѣрѣ, асемѣнеа знѣї вїсерѣчї готїче, формаѣ о кѣполѣ скїпѣтеоаре. Чїгнѣ ста фаѣѣ кѣ Оровист, каре пе лѣогѣ дѣпсѣл се трѣгѣпа дн чѣпѣша чѣї ажѣпѣеа пѣлъ ла вѣрѣѣ. Фаѣа са чѣа дїѣволеаскъ се ведеа ка о стафїе дн лѣмїна флакѣрїлор.

„Тѣ ещї Оровисте!“ зисе Чїгнѣ, днпїпїндѣшї мѣпа дѣпѣ атлетѣл днпїнтѣтор, каре ши дѣастѣнга ши дѣадреапѣа дншї фѣчѣа кѣ пѣтереа са пїгантїкѣ кале дн мїжлокѣл мѣлдімеї вѣїетѣтоаре. . . Асѣел днпїпїнта еї амѣндої знѣл лѣнгѣ алѣл, днѣтре морѣї ши мѣрпїлї.

„Ўде ѣ Авреа?“ дн днѣтрѣвѣ Чїгнѣ авїа ресѣлѣнд.

Оровист днѣатѣ а стѣтѣт дн лок: „Че вѣреаї?“ дн стрїгѣ.

„Пе знде їаї възѣт пе дѣпшїи мергѣнд?“ дн днѣтрѣвѣ Чїгнѣ де поѣ.

„Катѣ дн триклініѣ пе логоднїка реѣѣлї варвар“ — респѣнсе Оровист ловїндѣл кѣмплїт пе Чїгнѣ кѣ пѣмпѣл — ї ам днкѣїат аколо кѣ рївалѣл тѣѣ.“

Чїгнѣ дншї скѣсѣ савїеа, пе вѣзеї се ведеа сѣпѣратѣл семп ал ловїтѣрѣї кѣмплїте. „Ўчїгашѣле!“ свїѣрѣ, лѣвѣнд ла гоапѣ пе Оровист, каре с'а ши депѣртат кам днпїнте; пѣзмаї дѣкѣт се афларѣ їарѣшї лѣнг' олатѣ: Чїгнѣ дн днфїпсе реїторсѣлї Оровист савїеа дн костѣ пѣлъ ла мѣпѣкїѣ, пе кѣнд ачѣла днфѣрїат де дѣрѣрѣ ши де ресѣвѣпарѣ дн кѣпрїнсе кѣ амѣндоѣе враѣеле.

Акѣм се пердъръ — нзор де чепшъ  
ї а копериѣ не амвїи лѣпгѣторї, се азїи зп  
цетет сѣрд; дѣпъ ачѣа амѣндой дѣпѣ-  
пїцї де чепшъ зѣчаѣ тордї не пардоса-  
ла де пеатрѣ. Асѣпра Везѣвлѣ дшї дп-  
тинсе арїпїле зп валдахїн де флакрѣ.

(Ва зрѣма.)

### Кѣцете дїн сѣра есперїїндѣн

Карѣ а ажѣнс ла о дерегѣторїе, дѣспре  
ачѣла не трѣвѣе а кредѣ, кѣмкѣ а шерї-  
тато ачѣа, саѣ чел пѣцїн се ва мерїта де  
ачѣа. Шї араре орї евіне, ка прїп пїпцѣ  
шї стрѣданїе акѣратѣ еластикѣл сѣлет а  
отѣлѣ се пѣ поатѣ дѣмплеа цїзрѣл дерѣ-  
гѣторїеї салѣ. Ної сѣптем асѣменїа гїе-  
мѣлѣ де адѣ; не карѣ пѣмаї дака дѣ дес-  
ѣшѣрї: подї шї кѣт ѣ де лѣпг фїрѣл.

Авїа поате фї чѣва маї пѣгѣвїтор пѣп-  
трѣ статѣрї, шї маї апѣїтор пѣптрѣ пер-  
соанѣ де дерегѣторїе ка воїѣа шї воїнда  
не жѣмѣтате шї тѣмѣндареа дп чѣлеа  
че се дїн де дерегѣторїе. Асѣпра зшеї а  
фїекѣрѣ амплїоїат ашї поѣтї а се скрїе а-  
чѣстеа: Че подї дѣмпїнї асѣзїї, пѣ  
тѣмѣнда не тѣне.

Се те арѣцї араре орї шї веї фї пре-  
дѣїт. Кредѣреаї кѣ се поатѣ фї тѣр-  
гѣрїтарѣл аша де предїос, дака ачѣ-  
ла сѣр аѣла дп пѣщїї де тѣте зїлѣлѣ?

Дерегѣторїїле прїтаре поартѣ кѣ сїне  
де пѣ алтїнїтрѣлеа, тѣкар не дїн аѣарѣ зп  
ѣел де пѣмѣстравїлїтате а пѣравѣрїлор. Окїї  
мѣлтора сѣпт ацїагадї спре пої шї дѣпїн-  
теа мартѣрїлор кѣм ам пѣтеа фѣче рѣѣ?

Е о чѣстїзне грѣа де респѣнс, кѣмкѣ  
карѣа ѣ маї таре пѣпорочїре атѣт пѣптрѣ  
амплїоїат, кѣт пѣптрѣ пѣвлїк, оаре ачѣа  
дака чїнева кѣ цѣнїл сѣѣ ковѣршецѣе цїѣ-  
рѣл дерегѣторїеї салѣ, саѣ атѣт ѣ де дѣвїл  
дѣкѣт пѣ ѣ п старѣ а л кѣпрїнде? Се парѣ  
кѣ дп амѣндѣе касѣрїле пѣ ѣ де пїчї о тре-  
вїпцѣ амплїоїатѣл.

Стрѣдѣїеѣете а фѣче тоате дѣпѣ прїп-  
чїпїї не карѣ оамѣнїї оарешїкѣм ле ре-  
спѣктѣазѣ. Аѣѣел те веї пѣрѣа маї дѣпѣ-  
лѣпт, шї веї кѣщїга ачѣа кѣ дака те веї по-  
тїкнї, дѣмаї прїчїпѣле дї ле вор кѣндѣмпа  
шї пѣ не тїне.

Дѣделѣпчїзнеа шї о дѣпїпѣск зп ме-  
тал предїос, карѣ ѣ аскѣнс дп пѣптечѣле  
пѣтѣпѣтѣлѣ, шї чїркѣлеазѣ ка монѣдѣ тї-  
пѣрїтѣ. Че кѣтѣцїте пѣ ѣасѣ дѣптрѣ зп ап  
дїн мїне (бѣї)?! шї статѣле тот пѣ се дѣп-  
вѣдѣск; кѣчї пѣ чїркѣлеазѣ чѣа маї таре  
парѣ а тѣсавѣлѣї. Аша шї дїн дѣпѣ-  
лѣпчїзне, дѣпѣ атѣтеа черчѣтѣрї шї дѣско-  
пѣрїрї че пѣцїн се пѣторчѣ спре пѣртареа  
шї кѣртѣїреа трѣвїлор лѣмѣщї!

Де воїѣцї а жѣка рѣлѣ, шї ацїї цїнеа  
респѣкт дѣпїнѣтеа оамѣнїлор, пѣзѣдѣете, ка  
пѣ кѣмѣа дп рѣстїпѣрї лїверѣ кѣ фапга,  
кѣ кѣвѣпѣл сѣ те даї дп тѣпа алтора;  
черкѣстѣрїле шї персоана се о дѣпѣресѣрї  
тотѣазпа кѣ пѣгѣра тѣїпѣрїеї. Ашїа веї  
фї таре дѣпїнѣтеа лор, дака пѣ те вор пѣ-  
трѣнде де тот, дака вор прѣсїмцї, вор коп-  
їѣпта шї апої дїї вѣд фаптедѣцї фрапанѣе  
ѣѣрѣ сѣ вадѣ а лор мѣтїве — прїчїнї мїш-  
кѣтоаре — інѣрне шї естерне.

(Вор зрѣма.)