



пентрѣ

МШТЕ, ШМЪ ШІ ДІТЕРАТУРЪ.

№. 12.

Luni, 19. Martie.

1845.

DOCUMENTE VEKŪ.

(Брмаре.)

(36) Io Padz вв. кѣ мѣла лѣи Dzmnezeŭ Domn цѣреї Молдавїеї. Фачем цѣре кѣ ачестѣ карте а поастрѣ тѣтрор чїне о ва vedé, саѣ четїндѣсе о ва авзі, фїїндкѣ адеврѣтата слѣгѣ шї кредїноса воерїѣ Іоуашкѣ Болдескѣ постелнїк, аѣ слѣжїт Domniei меле дрепт кѣ вѣпѣ кредїндѣ шї пѣмѣнтѣлї пострѣ. Дечї възнд Domniea mea дреаптѣ шї кѣ кредїндѣ слѣжѣва лѣи кѣтрѣ Domniea mea, л'ам мїлѣїт кѣ осевїтѣ мѣла поастрѣ шї еам дат шї л'ам мїлѣїт Domniea mea дѣ пѣмѣнтѣлї пострѣ ал Молдавїеї, кѣ зп сат анѣме Вѣпѣторїї не апа Бїстрїдїї шї кѣ vad de тоарѣ не Бїстрїдѣ дѣ дїпѣтѣл Neamtѣлї, каре сат аѣ пост ал пострѣ дрепт domnesк сѣвт стѣпѣнїреа околѣлї тѣргѣлї Пїетрїї. Шї аѣ пост ачел сат дѣпїнте данїе шї мїлѣїре лѣи Кїрїда пост. дела Костантїн вв. кареле л'аѣ пердѣт дїп вїкленїеа лѣи кѣнд саѣ скѣлат кѣ мѣлдїме де лешї шї де кѣзачї кѣ Костантїн вввод шї аѣ венїт асѣпра лѣи Стефан вв. Томша шї асѣпра пѣмѣнтѣлї ачестѣеа шї аѣ фѣкѣт маре рѣсвоїѣ кѣ дѣпшїї ла Дорохої не шѣс, дѣнтре Црѣт шї дѣнтре Жїжїеа, знде еї дѣсшїї тодї

саѣ прѣпѣдїт кѣ тоате ошїме лор, знде шї оаселе лор de фадѣ сѣ пѣтрезеск пентрѣ вечнїка мѣртѣрїсїре.

Дрепт ачееа, ачест маї сѣс скрїс сат Вѣпѣторїї шї кѣ vad de тоарѣ не Бїстрїдѣ сѣ хїе дела Domniea mea шерѣлїї пострѣ маї сѣс арѣтат Іоуашкѣ Болдескѣ пост. данїе шї мїлѣїре шї дѣнтрѣжѣтѣрѣ шї зрїк пентрѣ ачестѣ тошїе, кѣ тот венїтѣл, лѣи шї фїчорїлор лѣи, шї неподїлор, шї стрѣнеподїлор, шї стрѣнеподїлор стрѣнеподїлор лѣи, шї ла тот неамтѣл лѣи, чїне ва фї маї деапроане перѣшѣїт нїчї одїноарѣ дѣвечї. Еар хотарѣл ачестѣї маї сѣс скрїс сат Вѣпѣторїї дїп околѣлї Пїетрїеї шї кѣ vad de тоарѣ не Бїстрїдѣ, сѣ хїе не дїп тоате пѣрцїле дѣпѣ векї хотарѣ дѣпѣ кѣм аѣ зѣмлат дїп вечї. Асѣпра ачестѣа есте кредїнда Domniei меле, Io Padz вв. шї кредїнда преа їзвїтѣлї фїзлї Domniei меле Александрѣ вв. шї кредїнда воерїлор поштрї, кредїнда Дсале Дїмїтрѣ Гое мареле ворнїк de цара de жос, кредїнда Дсале Некоарѣ, мареле ворнїк de цара de сѣс, кредїнда Дсале Іакотї шї Дсале Іоуашкѣ пѣркѣлавїї de четатеа Хотїнѣлї, кредїнда Дсале Нѣдѣвайкѣ шї Грїгорїе Чолпан пѣркѣлавїї de четатеа Neamtѣлї, кредїнда Дсале Лѣпѣл Дрѣгої

ші Сіка пъркълавїи Романълїи, крeдїнда Дсале Міхъл хатман шї пъркълав де четатеа Съчевїи, крeдїнда Дсале Бернат мареле постелник, крeдїнда Дсале Васіліе спътарїх, крeдїнда Дсале Костантїн Рошка мареле вістерник, крeдїнда Дсале Дїмітракі мареле пахарник, крeдїнда Дсале Георгїе мареле столник, крeдїнда Дсале Міхал Фъртълъ мареле комїс, шї крeдїнда тѣтърор воерїлор поштрї аї Молдавїеї челор марї шї челор мїчі. Еар дѣпъ віеаца поастръ шї стѣпънїре, чїне ва хї Domn dїn фїї поштрї, саѣ dїn неатъл постръ, саѣ не чїне Дѣмнезеѣ ва алецe ка съ хїе Domnѣ дн пѣмѣнтъл постръ ал Молдавїеї, ачела съ нѣ стрїче ачасть а поастръ данїе шї мїлвїре; че съ деа шї се і съ днтъреаскъ, фїїнд къ пентрѣ дреантѣ слѣжба са і саѣ дат. Еар чїне съ ва іспїті съ стрїче ачасть а поастръ данїе шї мїлвїре, ачела съ хїе не ертат де Domnъл Дѣмнезеѣ шї де прекърата са маїкъ, шї де патрѣ сѣїндї евангелїцї, шї де сѣїндїї верховнїчі доїспреzechе Апостолї, шї дела сѣїндїї пѣртъторї де Дѣмнезеѣ 318 дела Нікіеа шї дела тоцї сѣїндїї амін; шї съ хїе проклет шї апатема шї съ хїе жѣдекат ла страшнїка жѣдекатъ а лѣї Хс. Шї пентрѣ маї маре пѣтере шї днтърїре пентрѣ тоате ачесте маї сѣс скрїсѣ, Domniea mea ам порвнчїт крeдїнчосълвї шї чїнстїтѣлвї воерїлвї постръ Дсале Іонашкъ Гелгеа мареле логофѣт ка съ се скрїе шї печетеа поастръ съ се леце ла ачасть адевърать карте поастръ. Іо Радѣ ввoд. (Л. П.)

Аѣ скрїе Невожанкъ ла Іашї ла апъл 7125, Феврварїе 1.

(Скоc де не Сърбіе.)

(37) Кѣ тіла лѣї Дѣмнезеѣ Іо Моїсі Мовила ввoд Domn църїї Молдавїеї. Фачет шїре кѣ ачасть карте а поастръ тѣтърор чїне о ва веде, саѣ четїндѣсъ чїне о ва аззі, фїїндкъ тоцї рѣгъторїї поштрї, егъменъл шї кѣ тот соборъл дела сѣѣпта монастїреа Бїсерїканїї, вnde есте храмъл сѣѣпта взна вестїре а преа сѣїптеї пѣскътоареї де Дѣмнезеѣ, аѣ венїт дн аїпте Domnieї меле, шї дн аїпте тѣтърор воерїлор поштрї чеї марї шї чеї мїчі, шї аѣ жѣлїт кѣ маре жаловъ зїкънд: кѣ аѣ авѣт зп сат апѣме Вѣпъторїї дела Неатрѣ пе ана Бїстрїдїї, шї кѣ вадърї де морї пе Бїстрїдѣ дн дїнѣтѣ Неамдълвї; фїїнд къ ачел сат де мѣлѣтѣ време аѣ фост дрепт ал Domnieї, сѣвт аскѣлтаре околѣлвї тѣргълвї Піетрїї, шї саѣ вѣндѣт де Костантїн Могила ввoд лѣї Кїрїца Дїмітракі ч'аѣ фост постелник шї кокоанеї Дсале Марїеа пентрѣ дреантѣ шї кѣ крeдїндѣ слѣжба са, фїїндкъ аѣ слѣжїт пѣрїпдїлор Domnieї меле Ірїміеа Мовила вв. шї дѣпъ ачeаста пѣрїптелвї Domnieї меле Сїмїон Мовила вв. мѣлѣтѣ време. Шї пентрѣ 1000 зпгї, галбенї рошїї че аѣ дат атънче ел пентрѣ тревїнда пѣмѣнтѣлвї Domnieї меле, вѣнд аѣ авѣт пѣмѣнтѣл маре невое; шї дѣпъ че аѣ мѣрїт Кїрїца Дїмітракі постелникъ, аѣ ретас кнегїнеї сале Марїеа, каре аѣ дат шї аѣ дн кїнат ачест сат сѣїптеї мѣпѣстїрї Бїсерїканїї, пентрѣ сѣфлетеле лор, шї пентрѣ сѣфлетеле пѣрїпдїлор лор, шї ка съ се скрїе ла сѣѣптѣл мареле шї дѣмнезеескъ помелник, ка съ се помїнеаскъ ла тоате дѣмнезеѣщїле слѣжве дѣпъ обїчеїл бїсерїчеї, шї съ факъ помелїре ла днълцареа Domnълвї dїn ан дн ан пѣлѣ ва ста сѣѣпта мѣлѣстїре шї аѣ дат лор шї дреєврї

дела Костантин Мовіла вв. фъкъндъле ші запіс дела дънса кѣм аре жърътѣнт, ші кѣ хрїсоаве де дпгържтъръ дела Гашпар вв. ші дела Стефан вв. Томша. Еар акѣм еї саѣ жълвїт кѣ стъпънеск ачел сат кълъгърїї дела тълъстїреа Бърнова, ші саѣ жѣдекат тодї де фадъ дпайнтеа Домніеї меле. Дечї кълъгърїї дела Бърнова аѣ арѣтат Домніеї меле зп іспїсок де данїе ші мїлїре пе ачел сат, дела ктїторї а лѣї Барновскї вв., пентрѣ карї Домніеа теа ші кѣ патрѣ сфїндї аї поштрї аї Молдавїеї, ші кѣ тодї воерїї поштрї марї ші мїчї ам жѣдекат, кѣ дреаптѣ жѣдекатѣ кѣ сфатл пострѣ, кѣ стъпънїре дела Бърнова саѣ фъкѣт фър де правїлѣ ші фър де обїчеїл пѣтѣнтѣлїї песте стъпънїреа Бісерїканїлор. Дечї ам жѣдекат ка съ стъпънеаскѣ М. Бісерїканїлор ачел сат Вълпторїї кѣ торї ші кѣ тот венїтѣл, ші саѣ ддрептат ші шїаѣ фъкѣт кїзъшїе де 24 галбенї ла вїстерїеа Домніеї меле; еар Бърновенїї аѣ рѣтас дпайнте Домніеї меле ші дїп тоатѣ правїла пѣтѣнтѣлїї жос. Шї ам лѣат дела дъншїї дресїле лор че аѣ авѣт асѣпра ачестѣї сат дѣпъ порѣпка Домніеї меле дела дїван. Шї дѣпъ ачаста еаръшїї саѣ скѣлат кълъгърїї дела М. Голїеа дїа Іашї, ші аѣ зтѣлат кѣ вїкленїїле лор ші кѣ стрѣтѣтѣте, ші аѣ фъкѣт нїще дресе, скрїїнд кѣткѣ леар фї дат ачел сат кокоана Марїеа Кїрїцоае, ші Домніеа теа кѣ воерїї поштрї ам жѣдекат кѣ дреаптѣ жѣдекатѣ, ам лѣсат стъпънїре лор дпзадар, ші еам трїмїс ла дара лешаскѣ ка съ адѣкѣ карте дела дънса де іспоавѣ, ка съ шїе Домніеа теа адевърѣл кѣї саѣ дат ачел сат; ші ам пѣсорок, ка съ адѣкѣ ла сорок, ші Бісерїка-

нїї еаръшїї аѣ аѣс алт запіс кѣ таре жърѣтѣнт, ші алт скрїсоаре деосевїтѣ дпсшїї ла Домніеа теа дела кокоана Марїеа, скрїїндъне дпцїїндаре кѣ аѣ дат ачел сат ла Бісерїканї шї Голїеанїлор п'аѣ дат нїмїкѣ; асѣпра стъпънїреї ачешїеа аѣ фъкѣт еї сїнгърїї кѣ вїкленїеа лор фър де шїреа еї. Шї Домніеа теа кѣ ал пострѣ сфат възжнд аѣтѣеа адеверїндї шї стъпънїреї ла тѣла Бісерїканїлор, еам ддрептат възжнд дела дъншїї алтѣ кїзъшїе, еар Голїенїї аѣ рѣтас рѣшїнадї дпайнтеа Домніеї меле ші дїп тоатѣ правїла пѣтѣнтѣлїї*), ші ам лѣат дела еї ші зп іспїсок че аѣ авѣт, ші ам зїс ла дїванл Домніеї меле, ші еї аѣ рѣспѣнс дпайнтеа Домніеї меле, алте довезї де стъпънїре п'аѣ; еар де вор гъсї кѣ време Голїенїї скрїсорї де стъпънїре асѣпра ачестѣї сат, ка съ се еа дела дъншїї ші съ ле деа дп тѣнїїле Бісерїканїлор, фїїнд фъкѣте кѣ стрѣтѣтѣте ші кѣ вїкленїе. Шї вор фї Голїенїї де глосѣл атѣнчеа кѣтрѣ Домніеа теа, фїїндкѣ еї сїнгърїї аѣ тѣртѣрїсїт кѣ гѣра лор кѣ паѣ алте скрїсорї де стъпънїре. Пе зртѣ еаръшїї саѣ скѣлат Іонашкѣ Болдескѣл ч'аѣ фост кѣпарїѣ, кѣ алте скрїсорї де данїе ші мїлїре пе ачел сат дела Радѣ вв. Міхневїчї, ші дела фїлѣ съѣ Александрѣ вв. ші аѣ дпчепѣт съ се жѣдече де фадъ, ші възжнд кѣ пѣ поате фаче нїмїка, де възпѣ воа лѣї аѣ дат скрїсорїле де стъпънїре ла тѣла Бісерїканїлор, дпайнтеа Домніеї меле ші дпайнте воерїлор поштрї. . . Асѣпра ачестаста есте крѣдїнда Домніеї меле Ної Моїсї Мовїла

*) М. Голїеа съ аѣлѣ дпкїпатѣ шї пѣрїїндїї де аколо сѣнт гречї.

вв. ши крeдiнда воерiлор поштри, крeдiнда Дсале Ионашкэ Чехан тареле ворник de дара de жос, крeдiнда Дсале Пэтрашко Башотэ тареле ворник de дара de сэс, ши крeдiнда Дсале Гаврiлашко ши Константин Чоголеа пэркэлавi Хотiнэвлi, ши крeдiнда Дсале Костiн хатман ши пэркэлав de Сэчава, ши крeдiнда Дсале Савин Прэжэскэ пэркэлав Neamцэвлi, ши крeдiнда Дсале Iбрашко Башотэ пэркэлав Romanэвлi, ши крeдiнда Дсале Dimitрашко Шолдан спатар, ши крeдiнда Дсале Dimitрэ Бэхэши вiстерник, ши крeдiнда Дсале Михайл Фортэпэ постелник, ши крeдiнда Дсале Грама столник, ши крeдiнда Дсале Папэ пахарник, ши крeдiнда Дсале Папэ комiс, ши крeдiнда тэтрор воерiлор поштри челор тарi ши челор мiчi, ши пентрэ маi тарe пэтере ши дитэрэжэтрэ пентрэ тоате челе маi сэс скрiсэ, Domniea mea ам порэчит крeдiночэвлi ши чiнстiтэвлi воерэвлi пострэ Дсале Ионашкэ Генгеа тареле логофэт ка сэ се скрiе, ши печетеа поастрэ ка сэ се леце кэтрэ ачасть адевэратэ а поастрэ карте. (Л. П.)

Аэ скрiсэ Кэртеа Дэмиеан ла Iашу дн аплэ 7142, Martie 15.

(Скос de пе Сiрвiе.)

(Вор зрма.)

М А С К А.

(Новель.)

Трекэсерэ дэвэ лэи декэнд тэрисэ тiнэра комтесэ de Фалкенаэ. Дэреиле че кэшипэ неспрасникэ еi моарте ла рэдениле сале, ла приетени сэи ши ла тодi, карi о кэпошеаэ, се мiкшорасерэ маi кэ

тогэл ши репосата комтесэ ажэпсесэ соартеа ачелора, пре каре кэпринде дитэнекэсэл дитэрат ал тэврелор дн фэикоаса са дитэтрэцие, адекэ се фэкэ вiтатэ ши поменirea еi нэ маi продэчеа дэрепi. Дитрiо iniмэ тогэши нэ се пэтеа виндека дитэфiпта рапэ, тiмпэл нэ пэтэ домолi амэ рэжта дэрепе, каре сiмдеа комтеле Фалкенаэ дэпэ пiердэжта са социе дн флоареа тiпеределор сале. Ел нэ маi лэкрэма, ници нэ се вэиета дидешерт, днсэ кэ атэжта арэжта вештеда лэи фадэ, кэжт de афэнд принсесерэ дэрепиле рэдэчинi дн лэвэтрэл сээ. Видэцинд ел дн фэртоаса капиталэ В. нэ лэа парте ла згототаселе петреканii, че домнеаэ аколо, нэ ешеа маi ници одатэ дин лэкашэл сээ, дн каре порокэл сээ атэжта дн флорисе, ши аша de iкте се стiпсе. Пэцини, дин чеi маi дикреции приетени кэтезаэ ал черчета, дитре ачещиа маi кэ сеатэ варонэл de Mondheim, каре кэ комтеле трэисе дин тiпередэ дн чеа маi тарe приетение. Ачеста нэ лэса пе комтеле ници декэм сiнгэр, чи дитрэвцинда тоате мiжлоачеле а скоате пе приетэнэл сээ дин адэжка жалe, дн кареа кэзэсе дэпэ моартеа iввiтеi сале социi. Ел рекотэнда комтелэи петреканiиле, кэчи ведеа кэ фэрикэ ши днгрiжiре, кэм тiкэлосэл комте, каре пайнте арэжта зп дэжтэ дескiс ши о фадэ веселэ, ера акэжта аконерит de о посоторэжтэ меланхолиe, днсэ тоатэ остенеала варонэвлэи ретасэ фэрэ род, кэчи комтеле нэ вреа сэ аздэ ници de о петреканiе. Прекэм пайнте днплэсе тоатэ iniма лэи фадэжта iввiре кэтрэ социа са, дн кэжт алте сiмцири нэ маi афлаэ лок дитрэжнса, аша ши акэжта дэпэ моартеа iввiтеi сале дэрепеа ши амэтрэчiвнеа атэжта

вспринсесе пльпхндѣл лѣи пиепт, кѣт се арѣта фѣръ пічі о сіицире кѣтрѣ тоате алте лѣкрѣрї, че нѣ атіицеаѣ моартеа пестей салѣ.

„Ласѣмѣ прїетене,“ зїчеа ел кѣтрѣ варопѣл, кѣнд ачеста дшї пѣнеа тоатѣ остенеала спре ал тѣнгїа, шї аї траце гѣндѣрїле дела пїердѣта са содіе, ласѣмѣ; декѣнд моартеа мїаѣ рѣпїт вѣнѣл меѣ, пе Адѣлхайдѣ меа, де атѣпчеа пѣмаї дѣнса есте тоатѣ петреканїа меа; нѣ вреї тѣ дарѣ сѣмї машї ачѣеста пѣдїнѣ вѣкѣрїе дн віада ачѣеста, че кѣрѣнд о воїѣ лѣсао!“ —

„Кѣрѣнд веї лѣсао,“ зїсѣ варопѣл спїтѣмѣтат, „че дї кѣшѣлѣ дн кан, тѣ ещї днкѣ ом тіпѣр.“

„Дар нѣ аѣ фост шї еа тіпѣрѣ дн прїмѣвара віедїї салѣ,“ респѣнсѣ комтеле кѣ о адѣнкѣ сѣспїнаре. „Еѣ кѣрѣнд дї воїѣ ѣрма дн морѣмѣт, ѣн віс, каре тѣ гонѣце тот дн ачѣеа фортѣ, дмї аратѣ преа тѣлѣт ачѣст адевѣр. Еѣ ам вісат, кѣмкѣ вѣзѣсем пре Адѣлхайдѣ меа кѣ ѣн рѣс дѣлче пе вѣзеле еї шї дмї фѣчеа семп сѣї ѣрмеѣ мергѣнд дѣнса днчет пайнте, шї еѣ дї ѣрмаїѣ пѣлѣ ажѣнсерѣм ла о вшѣ неагрѣ а ѣнеї крїпте де днгрѣпат. Адѣлхайдѣ о дешкїсѣ кѣ о апѣсаре, шї днтрѣ, еѣ дї ѣрмаїѣ шї аколо шї де лок тѣ околї фрїкоаса тѣчере а гроапѣї шї грѣсѣл днѣперек, шї фїндкѣ ѣша кѣзѣ дѣпѣ міне кѣ ѣн згѣмот днфрїкошат песте морѣмѣт, еѣ тѣ децентаїѣ шї гѣндѣск, кѣ нѣ е грѣѣ а гїчі, че вреа сѣ днсемне ачѣеста віс.“

„Тѣ те днфрїкошезі де ѣн віс, де жокѣл днфлѣкѣратей тале фантасїї, а днкордате.лор тале сіицимїнте. Казѣт ла а-

чѣеста аша пе кѣм есте дн адевѣр шї ласѣ одатѣ ачѣсте кѣцете трїсте,“ зїсе варопѣл.

Кѣнд ел днсѣ рѣпрова ачѣстеа прїетѣлѣї сѣѣ, ера днсѣшї асѣпрїт де о пѣпѣчїсіре ковїтоаре, нѣ пѣнтрѣ кѣ ар фї фост аплекат а креде вісѣрїлор, чї пѣнтрѣ кѣ кѣ дрептѣл се темеа, кѣмкѣ аша кѣцете ар фї преа тѣлѣт стрїкѣтоаре комтелѣї, каре ера тарѣ днѣтрѣмѣт, їар сѣрна сѣнѣтатеа шї їар пѣне шї днсашї віада дн прїмеждїе шї се темеа де ачѣстеа кѣ атѣта маї тарѣ, кѣ кѣт се апропїашї їарна кѣ ѣрїашѣ пашѣрї, акѣрїа лѣпцї попцї шї днѣнекоасе зїле кѣ тотѣл ераѣ потрївіте а хрѣпї ачѣлеа їдеї, шї тотѣшї нѣ пѣтеа нїмїк алта фаче декѣт а пѣдеждїї, кѣмкѣ шї аїчеа аѣрѣл дїпте а тімпѣлѣї ва роаде тоате дѣрѣрїле шї ва лѣкра шї дн їнїма прїетѣлѣї сѣѣ кѣ мїнѣпата са пѣтере а ѣїтѣрїї.

Прїндѣл дн В. дн акѣрѣїа прїндїпат трїїа комтеле де Фалкѣнаѣ, дореа тѣлѣт амї фаче шїе прїетен пе прїндѣл дн N. акѣрѣїа прїндїпат се хотѣра кѣ ал сѣѣ, шї ера кѣ ваза шї пѣтереа лѣї асѣменеа, шї а шїл лега маї апроапѣ. Ка ѣн мїжлок маї сігѣр а днплїнї ачѣестѣ дорїндѣ хотѣрѣ а лѣа пѣнтрѣ фечорѣл сѣѣ де пѣвастѣ пе фїїка прїндѣлѣї дн N. шї асфелїѣ а стрїнѣе їнтереселе амѣндѣрѣора прїндїпате маї тарѣ ла олалѣт. Шї фїндкѣ тіпѣрѣл прїндѣл дн В. афлѣ пе мїреаса алеасѣ шїе де татѣл сѣѣ фѣарте плѣкѣтѣ, се днкеїе лѣкрѣл де амѣндѣбѣ пѣрїїле дн гравѣл. Марѣ ера вѣкѣрїа прїндѣлѣї дн В. вѣзѣнд пе фїїл сѣѣ венїнд кѣ мїреаса са, шї аша пофтеле шї дорїнда лѣї днкорѣпатѣ. Нѣ маї пѣдїн се вѣкѣрѣѣ сѣдїгїї,

каріи ведеаѣ дн принцѣл лор зп фѣктор де віне, зп стѣпан ші татѣ, ші аша а флаѣ дн порочіреа ачествіа ші а са дн сѣші. Четѣденіи пліні де вѣкріе днплерѣ тоате зліделе четѣдїи ші се адѣнаѣ ла сервареа зілеі, че лїо рѣндісіѣ а лор преа іѣвіт домініторіѣ дн кѣлмеа вѣкріеі сале.

Днтр'ачеаста знде ераѣ інімеле тѣтѣрор дескісе а прімі вѣкріа, контеле Фалкенаѣ шедеа сінгѣр ші тріст дн лѣкзінда са, пѣ кѣ дѣнсѣл пѣ с'ар фі вѣкрат де ферічіреа стѣпанлѣлї сѣѣ, чі пентрѣ-кѣ ініма лѣі ера маі плінь де доіоаселе натімі, декѣт сѣ поатѣ ші дѣнсѣл еші дн овцеаска вѣкріе. Фінд днсѣ ші дѣнсѣл пофтіт ла валѣл, каре вреа сѣ'л деа принцѣл кѣ тодї чеі маі де фрѣнте, пріетепѣл сѣѣ варопѣл дї арѣтѣ неапѣрата требзінцѣ де а терѣде ла ачеаста сѣрвѣтоаре, дакѣ пѣ вреа сѣ трагѣ асѣпра са пѣреріме тѣтѣрор, кѣткѣ німік пѣі пасѣ де принцѣл ші Домнѣл сѣѣ, каре дї ера днтр'ѣна ші пріетеп ші де атѣтѣа орї саѣ арѣтат кѣтрѣ дѣнсѣл шілостві.

Ел дарѣ теарсѣ лѣ палат ші дѣпѣ че фѣкѣ стѣпанлѣлї сѣѣ овічнвітеле гратѣладїи, днтрѣ дн сала знде се гѣтісе валѣл кѣ некѣздатѣ вогѣтате. Днтрѣторіи пердеаѣ маі ші ведеріле де лѣчітоареле разе а пѣпѣтѣрателор лѣміпѣрї ші маі асѣрзеаѣ де пѣтерніка мелодіе а днмітелор топѣрї мѣсікаме. Міі де флорї феліврїте, де ші ера тѣрзіѣ дн тоатнѣ, ераѣ пѣсе дн vase фрѣтоасе пе тасѣ ші стрѣвѣтеаѣ дн тоате пѣрдіме кѣ плѣкѣтеле сале аrome, гірланде де валзам авѣрїтоаре, рѣже ші гароафе днвештеаѣ ші днфрѣтсецаѣ маіе-стоаселе колѣтне, че ераѣ днтокміте дн садон. Дакѣ днсѣ прївеаї ла мѣлїімеа де

оаспедї днвѣрѣкатѣ дн чеа маі маре подоавѣ ші плінь де веселіе ші ла репе-деа зѣвраре а пѣрекілор жокѣтоаре, атѣ-чеа пѣтеаї зіче, кѣткѣ ачеаста алеасѣ адѣнаре ші мѣіастрѣ сѣрвѣтоаре с'ар дінеа дн палатѣл впеі зеїде. Днсѣші контеле Фалкенаѣ зїтѣ врео кѣтева мінзте скѣрѣва, де каре ера кѣпрінс ші се рѣзімѣ де зна дїнтре колѣтне, ка сѣ поатѣ маі віне прїві ла тот згомотѣл че се афла аколо, іарѣ маі вѣртос ла мащеле челе мѣлте, каре фінд днвѣрѣкате дн хайне ініестрїде ші вогаते, фѣчеаѣ о преведере атѣт фрѣтоасѣ кѣт ші імпосантѣ. Аїчеа ведеаї пе пѣтернікѣл Ерѣлес мергѣнд де сѣвтсворї кѣ сѣтеаца днпѣрѣтеасѣ а Олімпѣлї ші пѣмѣрѣндзї фаптеле, пе каре ел леаѣ сѣвѣршїт дїп порѣпка еї, маі вѣртос сѣмедїндѣсе кѣ днвіндереа прїмеждїоаселор amazone ші а мїтітеїлор пігмеї (пітічі); колеа пе вітеазѣл Tezeѣ, каре череа ертаре дела Аріадна са пентрѣ некредїнда че іаѣ арѣтат; ічі пе зрѣтѣл Вѣлкан кѣт венїа скїопѣнд, кѣт мѣстра пе віата Афродїтѣ, каре л'аѣ лѣат асѣпра воеї сале де вѣрѣват, пентрѣ некредїнда еї. Де лок дѣпѣ дѣпшїи пѣшеа зѣл рѣсвоаелор кѣ іѣвітѣл сѣѣ фрате Бахѣ. Маі тре-чеаѣ днкѣ мѣлте маште де ші маі пѣдїп інтересанте дар тотѣші вредніче де вѣзѣт пе лѣнгѣ контеле ші лѣпѣдаѣ асѣпра лѣі дїп фокошїи лор окї кѣте о кѣзтѣтѣрѣ атѣта де арѣтоаре, де орї пе чїне алтѣл ар фї пѣтѣт днфѣлѣкѣра пѣмаї ла речеа інімѣ а контелѣ пѣ афлаѣ пічі о мѣлгїіаре.

Ка време де зп чеас контеле днтр'ѣна кѣтѣ ла ачестеа маште мѣлгїіат, ші токмаї кѣнд вреа сѣ теаргѣ акасѣ еші дїп згомотѣл мащелор зна дн вешмѣпт

пегрѣ фърѣ пічі о скѣмпѣчїене пе сіне, ачеаста маскѣ трасѣ фоарте пѣдїн асѣпра са бѣгареа де сеатѣ а оаспецілор, дѣсѣ кѣ атѣта маї тѣлт се интереса коптеле петрѣ дѣнса, кѣчі фрѣмоаса еї статѣрѣ се асетѣна кѣ тотѣл ачелеїа, дѣпѣ каре дѣнса атѣта се тѣнгѣїа; ачеаста апропіїндѣсе де дѣнса і се фѣкѣ кѣ атѣта маї интересантѣ, кѣ кѣт шї мішкареа еї асетѣна кѣ тотѣл кѣ ачеаа а рѣпосатеї коптесе; дечї ел порні дѣ зртѣї кѣ о доїоасѣ тѣнжіре шї де шї се азѣа кѣт дї вате ініма, кѣнд ачеастѣ маскѣ се апропіе де дѣнса, тотѣші дѣ кѣпрїнсе о таїнікѣ гроазѣ кѣнд еа трекѣ апроане де тот пе лѣогѣ ел, фърѣ сѣ о фїе пѣтѣт опрі. Дѣсѣ кѣрїосїтатеа шї пофта де а дїї чїне ѳ ачеаа маскѣ дѣвїнсе кѣрѣнд тоатѣ гроаза, де каре ера аша таре апѣкат. Ел дѣрѣ се маї апропіе одатѣ де дѣнса шї врѣ сѣ о апѣче де тѣлѣ, о мішкаре дѣсѣ репедѣ а маѣеї нїмічі ачеаста воїндѣ. Коптеле акѣта кѣ атѣта маї дѣтѣрѣжат дѣчепѣ а пѣші дѣпѣ маскѣ, пѣлѣ че ачеаста се пїердѣ дѣ згототѣл тѣлдімеї. Дѣсѣ маї тѣрзіѣ окїндѣо коптеле іарѣші се апропіе де дѣнса; дѣр маска прїп о тѣїастрѣ мішкаре дїї шї акѣта аї нїмічі дорїреа коптелѣ шї аша скѣпѣнд се пїердѣ кѣ тотѣл.

Коптеле пе маї пѣтѣнд зѣрї ачеаа маскѣ пѣрѣсі салонѣл шї теарсѣ трїст акасѣ. Чеї дїн салон ераѣ маї таре кѣ сіне о кѣпадї, дѣкѣт сѣ фїе лѣат сеама ла ачелеа, че се дѣтѣмпласерѣ дѣтре копте шї маскѣ, пѣ аша дѣсѣ варонѣл Mondheim. Ачеста пѣ лѣса пе прїетѣл сѣѣ дїн окї шї прївеа кѣ вѣкѣрїе, кѣт тоатѣ бѣгареа де сеатѣ а коптелѣї ера дѣфїптѣ пѣтаї ла ачеаста маскѣ; дрепт ачеаа кѣзта кѣ тоатѣ

сіргѣїнда а о пѣтеа шї дѣнса кѣпоаше. Ел пѣдеждѣїа, кѣткѣ ачеаста дѣтѣмпларе ва рѣсѣзна іарѣш пе коптеле, саѣ поате фї, кѣ шї дѣсаші ініма лѣї іарѣші се ва дескїде петрѣ дѣлчеле sentїmente а аморѣлѣї шї астфелїѣ дѣ вор да іарѣші дѣдѣрѣпт вїеѣї шї лѣмеї. Де ачеаа варонѣл дѣші пропѣсе а хрѣні ачеаста скїптеа, а о адїда шї а о рѣдїка пѣлѣ ла флакѣрѣ. Аша прѣгѣтїт амергѣ ла коптеле шї фърѣ аї дескоперї, кѣткѣ ар фї бѣгат дѣ сеатѣ интересѣл чел авеа коптеле кѣтрѣ ачеаа маскѣ, кѣзта ал сѣѣтѣї сѣ теаргѣ шї ла челелалте валѣрї, каре дѣкѣ се вор дїнеа спре сѣрѣвареа пѣптеї тїпѣрѣлѣї прїнд, шї кѣт се вѣкѣрѣ азїнд, кѣ коптеле дѣсѣші дї повестеѣе деспре петреканїа, че аѣ авѣто дѣ валкѣ ачеаа интересантѣ шї пекѣпоскѣтѣ маскѣ, шї кѣткѣ дѣнса шї ар фї пропѣсѣ сѣ пѣ ласе пічі ѳ прїлеж, ка сѣ поатѣ афла чїне ѳ ачеаа маскѣ, каре кѣ дѣшелѣтоареа еї асетѣнаре ла статѣрѣ шї дѣвларе кѣ соѣїа са атѣт де таре рѣдїкѣ интересѣл сѣѣ.

Дечї коптеле теарсѣ пестїнтїт тот дѣ ачеа сеарѣ шї ла алт вал маскат, зпде пѣ тѣлт дѣпѣ ачеаа венї шї кѣлѣгѣрїда, кареа ел атѣта ѳ дореа. Апої де шї коптеле пѣ пѣтеа дѣвїнѣе кѣ тотѣл таїнікагроазѣ, че дѣ кѣпрїндеа, кѣт океа пе ачеаа маскѣ, тотѣші пѣ се пѣтеа опрі ка сѣ пѣ се апропіе де дѣнса. Ачеаста дѣсѣ вѣзѣнд дѣдрезнеала лѣї дї зїсѣ кѣ ворѣе домоале, даѣаа прїчепѣте: „Копте! еѣ дїї пофтеск тот вїпеле шї те сѣѣтѣвек сѣ пѣ ѣтѣлї дѣ зртѣїтї, кѣчі ачеаста пѣдї ва адѣче ферїчїре.“

„Нїчі амерїндареа та, пічі алта чеѣта пѣ ва опрі а фѣче кѣ тїне кѣпошїндѣ іп-

тересантъ маскъ,“ респънсъ коптеле ші о апъкъ де тѣпъ. Еа сѣфері ачеаста, се прішъла къ дѣпсѣл пріп фрѣтоаса салъ ші респъндеа днтреврѣмор лѣи вѣтаі пріп кѣлтѣреа капѣлѣ, саѣ къ глас аша дпчет, кѣт коптеле нѣ пѣтеа пічі декѣт сѣи кѣпоаскъ ворѣа. Дѣпъ пѣдпнтел тімп се десѣкъкъ де дѣпсѣл ші се піердѣ фрѣрѣ а се маі арѣта дп сеара ачеаа.

О сѣрѣвѣтоаре зрѣа дѣпъ алта ші се днтречеаѣ, каре сѣ фіе маі фрѣтоасе ші ла тоате ера кіемат ші коптеле де Фалкенаѣ, каре де ші речеала, къ кареа дп трата маска ачеаа кѣлѣгѣрѣдѣ, дп пѣтеа вѣтѣма, тотѣшп пепѣтѣндѣсе дпвпнѣ а нѣ о кѣзта дп тот локѣл, мерѣеа пегрешпт ла тоате валѣрпѣ, знде пічі кѣлѣгѣрѣдѣа маскъ нѣ лпнсеа, чі тотдеазпа венѣа ші се пердеа ла котѣрѣт чеас, ші къ ачеаста се фѣчеа коптелѣи къ атѣта маі іптересантъ. Еа акѣта нѣ маі фѣреа де дѣпсѣл, чі пѣзеа пѣтаі о речеалъ ші ворѣеа днтрѣшп топ педоѣелес.

Акѣта ера рѣндѣл пе коптеле а да чеѣа спре вѣкѣрѣа де овѣе. Ел дарѣ хотѣрѣ а да дп палатѣл сѣѣ зп вал атѣт де стрелѣчпт, кѣт сѣ дпвпнгѣ пе тоате челемалте ші ачеаста о пѣтеа ел фаче къ атѣта маі шшор, къ кѣт авѣдѣа лѣи днтречеа пе а ле тѣтѣрор. Ел се вѣкѣра дарѣ дпсѣшп де прегѣтѣрпѣе че се фѣчеаѣ пентрѣ потпоаса сѣрѣвѣтоаре ші дп пѣреа впне, къ і саѣ дат прімеж а арѣта оаспедпмор, іарѣ маі вѣртос персоанѣі пекѣвоскъте де акѣрѣа венпѣре нѣ се дндѣіа, а са таре авѣіе. Ші пегрешпт тоѣ се пі-

рарѣ де вогѣтатеа ші фрѣтсеѣа, че о а-фларѣ дп каса коптелѣі. Нѣ шѣлт дѣпъ че дпчепѣрѣ а вені оаспедпі, окі ші пе ачеаа, пе кареа ел атѣта дореа ші де лок алергѣнд ла дѣпса о апъкъ де тѣпъ ші дп арѣтѣ вѣкѣрѣа, че сімѣеа де венпѣреа еі.

„Фрѣтоасѣ маскъ,“ зісѣ ел, „сѣ нѣтп фіе пічі астѣзі слобод а те кѣпоашѣ, астѣзі, знде ка стѣпѣнѣл касіі ті се дѣ маі шѣлт дрепт спре ачеаста.“

„Копте,“ респънсѣ маска, „нѣ кѣзта а тѣ кѣпоашѣ, кѣчп те веі стріка дпсѣшп не тіне.“

„Пах!“ респънсѣ коптеле, „еѣ нѣ шіі че пепорочіре ар фі, кареа еѣ нѣ аш пѣртао пентрѣ тіне, пѣтаі сѣ те пот кѣпоашѣ ші сѣдѣ вѣд фаѣа.“

„Дар че ар зіче рѣпосата та Аделхаїда, кѣреїа тѣ аї жѣрат вечпнѣк іѣвпѣре, дакъ ар азп ачест кѣвѣлт?“

Коптеле чеѣа рѣшпнат де ачест рѣспънс, дар рекѣлѣгѣндѣсе рѣспънсѣ: „А теа фіе-ертатѣ согіе, дакъ ар шіі чеѣа дѣспре лѣкѣрѣрпѣ, че се фак дп ачеаста лѣте, т'аѣ іѣвпт шѣлт маі таре, декѣт сѣ нѣ се вѣкѣре де порочіреа теа.“

„Бпне дарѣ,“ зісѣ маска дѣпъ о павѣз, „зрмеазѣ дѣпъ тіне ші тѣ веі кѣпоашѣ,“ ші аша се піердѣрѣ днтр'о кіііе алѣтѣратѣ.

(Ва зрѣа.)