

ПОЛИТЕ

центръ

МИШТЕ, ШИМЪ ШИ ЛИТЕРАТУРЪ,

№. 50.

Duminescă 8. Decembrie.

1840.

ЛИТЕРАТУРА СТРАИНА.

D. A. Demidoff

дн Молдавіа.

(капет).

Іашіи нѣ есте ка Бѣзрещіи богат дн Бісерічі; фіе ка Боеріи молдовені а тімпурімор трекуте съ фі авѣт маі пѣцие пѣкате де спѣсѣт де кѣт боеріи мѣтени, фіе ка кредінца съ фі ліпсѣт, капіталіа Молдавіеі, нѣ пѣтъръ зѣт маре пѣтър де зідірі сѣпте; дар зѣкъ, днтре ачеле каре се афлѣ есте де днсемнат о Бісерікѣ елегантѣ, монѣмент преа кѣріоз пентрѣ ка зѣ дръмед съ а поатѣ трече кѣ ведереа. Бесеріка есте днкѣпцізратѣ, дѣпъ овічеіа пѣтѣнтѣлі де о оградѣ маре кѣ зід, алтѣ датѣ днтѣрігѣ ші днкінатѣ ла тріи сѣпці, сѣптѣл Васіліе, сѣптѣл Іоан гѣрѣ де азр, ачест Боскет а рѣсѣрітѣлі, ші сѣптѣл Грігоріе теософѣл сѣнт тот одатѣ прослѣвці. Бесеріка есте зідігѣ дн петре фрѣмоасе; доѣ тѣрнѣрї рѣдікате о аконерѣ. Сѣпрафаца днтреагѣ а зідіреі есте аконерігѣ кѣ арабескѣрї де о варіетате мінзпатѣ, сѣпате en relief не фіенде каре меседѣ де пеатрѣ; ферестреле сале стріпте нѣ ласѣ ка съ рѣсватѣ дн лѣнтрѣ де кѣт о лѣ-

мінѣ слаѣ каре деавіа се лѣпте кѣ лѣпна канделелор апрінсе зі ші поапте сѣвт тѣстрелеле еї волте. Фрескѣрї де о пайвitate вреднікѣ де днсемнат аконерѣ днтѣнекосіи пѣреді а сѣпѣтѣлі лѣканѣ. Ziditѣ де Воеводѣл Васіліе кѣтре апѣл 1622 (?) ачестѣ Бесерікѣ богатѣ аѣ фост днтѣі тоатѣ поліітѣ кѣ азр не дн лѣнтрѣ, дар де треі орї фокѣл ші жѣфїреа аѣ пѣстїіто дн времеа пѣпѣдірімор Тѣтѣрѣці; фѣрѣ Ја пѣтѣра кѣтремѣрѣл де пѣтѣнт каре ла апѣл 1802 ера с'о рѣсѣпеаскѣ кѣ тотѣл. Бесеріка а сѣпцілор Трїі Іерархі сѣѣ Трїсфетїтеле кѣт дн зїк дн Іашї, аѣ авѣт одатѣ о котоарѣ преціоасѣ дн каре маі сѣнт кѣтева рѣтѣшіде. Ына дн челе маі кѣріоасе рѣтѣшіде есте коллекціа тавлозелор кѣсѣте де Doamna Teodorkia, фетееа лѣі Васіліе Водѣ, кѣчернікѣл ктитор. Ачесте лѣкрѣрї де тѣпѣ, де о рарѣ фрѣмѣсецѣ, днфѣдошазѣ дн тѣрїма фїрѣскѣ пре Doamna днсѣші, іскѣсігѣ артистѣ каре аѣ шїѣт сѣ дее віеаца ачестор портрете де азр, де тѣтасѣ ші дѣ катїфе; віне не зрѣтѣ фїѣл сѣѣ чел днтѣі пѣскѣт а семіпціеі сале ші адоѣзечї ші шепте де копїі аї еї. Портѣл воіереск каре се веде дн ачестѣ пайѣ репрезентаціе, се апро-

mie mai mult de „тървръкмиnteа зпгвреа-
скъ де кът де страеле търчеңи.

„Ан ачеастъ богатъ Базілікъ се пъ-
стра ши портретъл Домпълѣ дпсѣши; дар
ачест кп, фьрат де о тьпъ некзпоскзтъ,
с'аъ пердѣт де вр'о доъ зечі де ані*). „Ан-
датъ дпн теі тот клеръл тьпъстпреі каре
ера дпсърчпнат къ паза ачестеі коморі аъ
фост дпвпновъдпт де ачест фьртънаг, че
се пѣтеа кpede дпн прічина мареі тьлдімі
де тьргьрптарі къ каре Доампа-кзсѣторп-
цъ дпподовпсе антереъл ши кѣшпа ветеа-
злѣі сеѣ соц. Дар дакъ портретъл Дом-
пълѣ Васіліе аъ спѣсїт прпн зп фьртънаг
скърнав богъціа страелор сале, тот іаъ
рѣмас кпнѣл лѣі не о фрескъ каре аратъ
фаца Воїводълѣ дп чел маі кзчернк дпн
трїзмфеле сале, дп мпнѣтъл кьнд весеріка
фїнд гата, о цїне тоатъ дп тьпа стпнгъ
спре а о дпкіпа Трїі Іерархїлор карїі дп
впнекзвпнтеазъ дпн дпълдінеа черълѣ. А-
чеаста п'аъ фост дестъл; дѣпъ че лъкашъл
дѣмпезееск с'аъ сфпңдїт, Васіліе Водъ дп
рѣвна са чеа крестпнеаскъ, аъ хотьрїт с'о
сфпңдеасѣ ши маі тьлт. Де тьлтъ вре-
не моащеле сфпнтеі Параскїве пьпгьрїте,
ера дп пѣтереа Тьрчїлор: Васіліе Водъ
аъ цїзт сь ле рескътпере дпн тьпїле пь-
гьпїлор; ачесте рѣтѣшїдї вреднїче де тоа-
тъ чпнстеа с'аъ addѣс дп трїзмф не пъ-
тжнтъл креңдїпїлор, ши Сьлтапѣл дпсѣши
лѣ аъ дптовьрѣшїт пьлъ ла мардїпїле дп-
пьрѣдїеі сале. Аша зїче сьпта ледендъ
тълтѣчїгъ дп доъ зьгьрѣвеле каре'с деа-
сѣпра раклеї де о богъдїе деосъвїтъ, зп-

де сьнт моащеле сфпнтеі, спре дпкіпареа
кредпчїосїлор.

Че сь маі зїк де Іашї, знде ам пе-
трекзт атът де пѣдїне чеасърї ши атът де
їзте трекзте? Не пі с'аъ дат, ка'п Бькѣ-
реңї, сь фїм де фацъ ла ачеле адънерї іп-
тїме знде се аратъ дп тоатъ воїа са фїсіопомїа
зпелї содїетъці. Атът кът ам пѣтзт сь жѣдї-
към прпн персоанеле каре пѣ аъ чпнстїт
къ визїтеле лор, дпвзѣтѣра пѣ есте фь-
ръ чпнсте дптре воїерїі Молдавїеі (?).
Скоалеле пьлїче знде мергъ тїнерїі фамї-
лїлор челлор маі дпсемпате (?) дпн зї дп
зї се тьрескъ. „Ан Іашї сьнт трїі тїпо-
графїі (?) каре дптревзпңдеазъ зпспрезече
теаскърї (?); трїі дпн ачесте теаскърї сьнт
дптокмїте спре а тпнърї рѣсеңе, францъ-
зеңе ши гречеңе (?). О сочїетате де
цїпңде патърале ши медїкале с'аъ статор-
пїчїт де вр'о кьдїва ані, ши лъкрърїле са-
ле аъ ши лзат о дптїндере фоарте фоло-
сїтоаре десъвлїреї дѣхълѣї овъцеск. (?).
Ши ка кьнд тоатъ лзтеа с'ар фї дпцълес
аїче спре а не арѣта о вьпъвоїпңъ пьл-
кътъ, ачеастъ адънаре дпвзѣдатъ, лъбнд
дп бьгаре де самъ целъл цїпңдїфїк а е-
спедїдїеі поастре, пѣ аъ 'фькѣт чпнсте сь
не дее, мїе ши товаръшїлор мей, дїплоте
де тьдъларї стрїпї. О колекдїе де Істо-
рїе патъралъ, зькъ пѣцїп дпапїтатъ есте
овъжетъл дпгрїжъреї лзмпанате а гьверпъ-
лѣї, каре аре скопѣл сь алътърезе не лъп-
гъ ачеастъ колекдїе ши о менаѣерїе (?),
ши тоате даъ пѣдежде къ Іашїі, дп пѣ-
цїпї ані ва пѣтеа сь'ши дее контпнѣнтъл
дп мареа асочїаціе цїпңдїфїкъ а Еъропїі,
ши ва лъкра ла ачесте повїле стздїі, де
каре църїле оріентале се фак дпн зї дпн зї
сѣжетъл чел дптересант.

*) Аъ тревзїт ка стрїпїі сь вїе сь не арѣте
преціоаселе ши рарїтѣдїле поастре?

Дар пої лъсасем ачест ораш, ши дъпъ че ам сѣт вр'о кѣтева деалтѣрї дрепте, зѣрїам кѣрсѣл шовѣт а Прѣтѣлѣ ши дпдоїтѣл тѣргѣшор а Скѣленїлор, о парте а Молдовеї, ши чеслалтѣ а Рѣсіеї, тѣїат де рїѣл каре деспѣрдеце аствѣї прїнчїпатѣл де пѣмѣнтѣл дпгѣртѣтеск. Ної дар ам сосїт пе малѣл Прѣтѣлѣ, пре каре 'лам трекут пе зп под ѣмѣлтор. Дп ачел лок с'аѣ трекут, сѣнт акѣм кѣцїва аїї, о счеїнѣ атѣт де дѣюасѣ кѣт ши солеппелѣ. Зп попор дптрег дѣчеа дп мїжлокѣл вїпекѣвѣнтѣрїлор сале, пре депералѣл граф Кїселевф пѣп ла маршїлїме ачеї Молдавї а кѣрїа ел фѣсесе тѣнтѣиторѣл ши пѣрїптелє. Дѣпѣ че времелнїческѣл презїдент аѣ лъсат цѣртѣл молдовїнеск, стрїгѣрї де зїоа вѣпѣ дппрезнате кѣ лакрїмї 'л аѣ ѣрат; ши ел прївїнд пентрѣ чеа маї де не ѣртѣ датѣ о царѣ акѣрїа фѣрїчїре фѣсесе лѣкрѣл тѣпелор сале, пѣ пѣтѣ сѣ ши опреаскѣ лакрїмїме, лакрїмї прецїоасе каре венїа дптр'о інїмѣ чїпстїтѣ ши плекатѣ спре вїне! Дѣюасѣ лѣаре де зїоа вѣпѣ а зпїї солдат ш'а зпїї дѣтѣтор де правїлї ачеї патрїї а адопцїеї сале, пре каре аѣ слѣжїто кѣ брацѣл ши кѣ сѣатѣрїле сале!¹⁴

Де аїче лъсѣм пре D. Dimidoфф кѣчї пѣмаї сѣнтєм дп прїнчїпатѣл Молдавєї.

Пентрѣ доѣ зїле че аѣ шѣзѣт дп прїнчїпатѣл пострѣ, D. Dimidoфф аѣ вѣзѣт деажѣнс. Тоате челєлалте че ле скрїе асѣпра цѣрїї поастре сѣнт шїїнѣ дпгѣртѣшїте асѣпра реглєментѣлѣї, правїлїлор, дрептѣцїлор поастре, лѣкрѣрї тоате че ле кѣпоащєм маї вїне декѣт D.лѣї.

(Din Dacia). M. Когѣлнїчєан.

ПАЧЕА КАСНИКЪ.

Сѣт хаїнѣ де порфїрѣ се аѣлѣ оаре фѣрїчїреа? Порфїра адеcea акопере неодїхна. Се аѣлѣ лѣнгѣ грѣтезїме де галвєнї? ачї грїжїле фѣртѣнтѣ адеcea інїма.

Се аѣлѣ поате дп палатѣрїле дпгѣртѣтѣцїї, лѣнгѣ пѣтереа Маїтарїлор пѣтѣнтѣлѣї? дар подоаба кѣ каре ачецїїа стрѣлѣческ есте дптѣпекатѣ де неказѣрї.

Дп колїва кѣчернїкѣ, лѣкашѣл драгостїї каѣто; каѣто дп ачєлеа сѣфлєте по вїле пе каре нїчї ѣра нїчї вражѣа ле сѣѣшїе.

Аколо, знде пѣрїнцїї, копїї, лѣкѣиторїї ачеїаш касє дпшї дпдѣлческ зпѣ кѣ алтѣл вїаца, аколо, стрѣнс дптрѣп окол стрѣнт дпфлорєцѣ дп пачє Раїѣл черєск.

Дптре тоате легѣтѣрїле пѣтѣнтѣцїї, легѣтѣрїле сѣпцєлѣї каре зпєцѣ пе вѣрѣват ши невасть, пе пѣрїнцїї ши копїї, пе сѣрорї ши фѣрацї сѣнт чєле маї тарї ши чєле маї вреднїче де чїпсте. Ваї де омѣл каре пѣ кѣпоащє алор дѣлчєадѣ, ел дптокмаї ка Каїн мерѣе сїпгѣр пе пѣтѣнт.

Дѣпѣ тѣнка ши грїжїле поастре, знде пе вом одїхнї маї дѣлчє декѣт дп сѣпѣл ачєлора каре пе їѣвєск? Че тѣпѣ ва щєрѣе лакрѣшїме дп окї кѣ маї тѣлт дор ши сѣдорѣ де тоарте дѣпѣ фѣрїптеа поастрѣ кѣ маї тѣлѣтѣ кѣчернїчїе декѣт тѣна зпєї соцїї їѣвїте.

Сѣ фїї вїне кѣвѣнтатѣ дпсоцїре каснїкѣ, їсвор де фѣрїчїре, каре апропїї інїмїле прїнтр'о сѣжѣнтѣ сїпнатїе, ши каре, прїп легѣтѣрїле драгостїї зпєцїї фїїпцєле ѣрїте спре а петрече зїлєлє лор' дппрезпѣ! Але тале фачєрї де вїне воїѣ сѣ де

скриѣ. Веселіа, істопитъ кѣте одать prin пеказеріле рѣсвоѣлѣи дн сѣп ла тіне гѣсеце скѣпаре. Кѣнд п'афаръ фѣртѣна вѣжіе дн адѣностѣл тѣѣ не зѣмбеце начеа.

Татѣл фаміліі тѣпчѣтор, копрѣнс де грѣжі, іптрѣ дн сгомотѣл віедіі ші а тре-вілор, хѣрпчїа са рѣспѣндеце днвѣлшѣгареа дн касѣї. Обосїт дѣпѣ о зі де тѣпкѣ се днтоарче весел дн брацеде дескїсе а фаміліі сале каре'л адеаптѣ кѣ перѣдаре шї'л прїишеце кѣ тѣлѣтїре. Ытел, певаде'л днсеамѣ лѣтеа днтреагѣ, аї сѣї дї сѣпнт рекѣпоскѣторї!

Чеа че вѣрватѣл а кѣщїгат prin тѣпка шї месерїа са, тѣпна іконоамѣ а соціей кредїпчоасе пѣстреазѣ. Еа днгрїжаде де лѣкрѣрїле челе маї тїчї ка шї де челе маї маї; нїмїк нѣ ісе паре невреднїк де вѣгаре днсеама са. Дн сѣпнѣл касеї че кѣртѣеце еа креде кѣ грїжѣ флоареа чеа делїкатѣ а ферїчїрїі каспїче, окїѣл еї есте дескїс пентрѣ тодї аї сѣї, арагѣ пентрѣ тодї зп іптерес прїетепеск, се жертѣеце пентрѣ тодї дар пентрѣ фїеце каре днтр'зп кїп деосевїт; еа днтр'зп кѣвѣнт днподовеце тоате зїмеле віедїі лор.

Копїі стрѣлѣческ де дѣлчеа лѣтїпѣ а певїповѣдїі. Стрѣнтѣл черк а касїі пѣрїптедїі ажпңе пентрѣ ферїчїреа лор. Бѣпѣл лор чел дналт стѣ дн аскѣлтареа де вѣпѣ воїе; еї кѣ драгосте атѣрпѣ де вѣпїі лор пѣрїпдїі.

Слѣцїле ашїждереа фак парте дїп ачасть соціетате порочїтѣ. Кредїнда лор пѣеце іптересѣрїле касїі че поартѣ грїжѣ де алор порочїре. Дн лок де стѣпѣл шї аѣ гѣсїт зп алдоїлеа татѣ, адоа мѣтѣ. Іпїма лор се днпѣртѣшаце де

тоате веселїле фаміліі пе каре о слѣжеск кѣ рѣвпѣ.

Драгостеа ачеаста днпрѣмѣтатѣ рѣспѣндеце зп фертек де тїпѣне кїар шї асѣпра лѣкрѣрїлор челор маї де рѣнд шї ле дѣ зп прец. Сѣферїрїле фїецекѣрѣїа днпарте се зпѣреазѣ prin днгрїжїреа шї кѣвтареа фаміліі днтредїі: асфел пентрѣ ферїчїреа зпѣїа се іптересеазѣ тодї.

Веzї пе ачеа віатѣ вѣдѣвѣ каре, зїтатѣ де лѣте, трѣеце ла о парте. Еа а петрекѣт ла торпѣнт пе вѣрватѣл сѣѣ, пе сїпгѣрѣл прїетїп. Есте фѣрѣ разїп, чеї порочїдїі о пѣрѣсеск. Сѣрактѣ, нїмїні нѣ о черчететеазѣ, нїмїні нѣ о касѣѣ. Кѣ тоате ачестеа нѣ о пѣлпңе, еа есте маї богатѣ де кѣтп гѣндецїі. О фїѣкѣ кѣчернїкѣ прївегїазѣ пентрѣ мѣтѣса зїоа шї поаптеа. Копїла ачеаста сїпгѣрѣ, зїтѣнд пѣлѣчерїле товѣрѣшїдедор сале, се жертѣеце кѣ тотѣл пентрѣ іѣвїта са маїкѣ, о хрѣпѣеце дїп родѣл остепеллор сале шї дї днтоарче пачеа сѣфлетѣлѣї. Нѣ о пѣлпңе, зїк, еа сїпте, еа гѣстѣ о вѣкѣрїе шї нїңе сїпдїрїі черецїі, каре нѣ се пот кѣтпѣра кѣ азр.

Пентрѣ че пѣлпңїі пе ачел вѣтрѣп, каре сѣспїпѣ дн темпїдѣ, кѣ, дншѣлѣндѣсе де нестаторнїкѣл порок, п'а пѣтѣт пѣлѣтї сѣтеле че дн апасѣ? іатѣ'л кѣ е слобод. Ып фїѣз рекѣпоскѣтор а венїт с'ѣл скапе прїїмїнд дн локѣї днкїсоареа де вѣпѣ вое шї пѣлѣтїнд асфел, кѣ аса слобозепїе, даторїеа татѣлѣї сѣѣ.

Веzї че ісвораце днптр'о зпїре каспїкѣ сѣлпнтѣ! че ферїчїрїі неспѣсе се паск дн каса знде домпѣеце днвоїреа кѣсѣторїдїлор! Кѣт де сѣпте сѣпнт іспрѣвїле

лор ши поменіреа кѣт де траінікѣ! Пачеа каснікѣ есте черѣл не пѣтѣнт; іар незніреа, вражба есте іадѣл.

Че вреднік де мілѣ есте ачела, каре, не афлѣнд мѣлцѣтіреа дн каса са, есте сіліт а вѣна ферічіреа дн касе стрейне! Орї дн че лок се ва афла, ел есте стрейн; стрейн кіар ши дн каса са, внде се прїітеуде ши се трактеазѣ ка оаспѣт, ка кѣлѣтор. Сїліт де а днгіді ши де а містѣі днсіне неказрїле, дѣрерїле сале, пікїрї пѣ гѣсеце о фїіпцѣ каре сѣсе интереседе де дѣнсѣл. Чеасрїле сале челе маї порочїте (дакѣ поате авѣ ел чѣсрї порочїте) ле петрече кѣ стрейніі, ши кіар атѣпчї кѣнд пѣдеждѣеце драгосте, лѣтеа дн плѣтеуде кѣ о політїкѣ сѣкѣ. Копїі сѣі, каре'л днконжоарѣ ши'л не одїнеск, сѣнт петрѣ дѣнеѣл ніце копѣчей спїноші ши стерпї, сѣдіді де тѣна са: Ел желеуде зіоа дн каре а днкеѣт о легѣтѣрѣ не десѣкѣтѣ.

О Дѣтнезеѣле! тѣ шїі, кѣ пѣтѣрѣл кѣсѣторїілор порочїте се днпѣціпѣзѣ, ши кѣ пѣтѣрѣл кѣсѣторїілор непорочїте креуде дн зі дн зі.

Де мѣлте орї чел дїнтѣї гѣнд де кѣсѣторїе копрїнде чеа дн тѣї сѣтѣпцѣ де траїѣ рѣѣ. Мѣлцї фортеазѣ легѣтѣра ачеаста фѣрѣ де а се гѣндї ла зрѣрїле еї, ши фѣрѣ де а се фї сіліт сѣ кѣноаскѣ днсѣшірїле, кѣсѣрѣрїле ши карактерѣл персоней кѣ каре вор сѣ се знеаскѣ. Пентрѣ зп пѣше саѣ о вогѣдіе, днші вѣнд лініцеа ши ферічіреа не тоатѣ віаца. Дар ваї! Че пѣте ва днпѣка не сѣрака інітѣ кѣ амарѣл соартеї сале. Кѣ че азр сѣ вор плѣтї лакрѣміле знеї дѣрерї дн тоате зілеле?

О кѣсѣторїе порочїтѣ пѣ се поате пѣ-

дѣждѣі, декѣт пѣтаї кѣнд еа есте днтемеїатѣ не сімѣре, не конгѣлѣсѣрїѣ днсѣшірїлор ши потрївїрѣ карактерїлор персонале; декѣт пѣтаї кѣнд се преведе кѣ, тінерїі, фѣрѣ ажѣтор стрейн, кіар ши ла днтѣмпларе де вр'о непорочїре фѣрѣ весте, вор фї дн старе асе спрїжіні зпѣл не алѣл ши а'шї фаче днпрезѣлѣ ферічірїѣ.

Ної ам възѣт фамїліі не днсемпате кѣ аѣ до вѣндїт кѣ днчетѣл чїнсте ши с'аѣ днвогѣдіт прїа віртѣтѣ, хѣрпїчіа ши брадѣл вѣрѣватѣлї; прїа днцеленчѣнѣ; кѣрѣденїа ши ікономїа знеї фемеї чїнстїте. Дїа протївѣ кѣноащем фамїліі, каре ера одатѣ дн флоаре ши каре с'аѣ стїне дн незнїрѣ вѣрѣватѣлї ши а фемеї.

О алѣ сѣтѣпцѣ де незнїре днтре кѣсѣторїді се пауде дн ніце ідеї дешарте ши мїнчїноасе каре амѣдеск знеорї не тінерїі кѣсѣторїді. Ведем маї мѣлцї дачеїа карїі, ла днченѣтѣл кѣсѣторїі лор, трѣеск прѣ пѣціп зпѣл пентрѣ алѣл ши карїі каѣтѣ ферічірїѣ п'а фарѣ; прїа петречерї стомотоасе ши скїтѣвате: валѣрї, клѣнѣрї ш. ч. л.

Ачеїїа маї днпайнте де че ар фї пѣтѣт ка сѣ се обїчнѣїаскѣ кѣ кѣсѣрѣрїле зпѣл алѣїа, саѣ ка сѣ ши ле дндрептезе, с'аѣ лѣсат а сѣ амѣці ши а се стрїка де топѣл адѣпѣрїлор. Несадїл пентрѣ петречерї стрейне а фѣкѣт сѣ лісе парѣ фѣрѣ гѣст ши плїпѣ де зрѣт лініцѣ віедїі каснїче ши сѣї днвече ла нестаторнїчіе ши зпѣрѣтате: д'аїчі ісворауде ачѣ рісіпїре каре стїнѣ не атѣтѣ фамїліі, д'аїчі ачеле цїнерї прїмеждїоасе, дѣпѣ каре днграф віне кїпнда ши зрѣтѣлѣ лакрѣміле.

Прїчіна чѣ дѣпѣ зрѣтѣ каре стрїкѣ порокѣл каснїк ши а кѣрѣїа зрѣтѣрї сѣнт

челе маї гроаспиче, есте не чинстїрѣ рели-
циї шї рѣчѣла де кѣтре Бесерїкѣ. Отѣл
кѣ сїмдїрї Бесерїчещї шї релиціоасе нѣ ва
пѣтѣ нїчї одатѣ ажѣнце непорочїт кѣ де-
сѣвѣршїре; ел есте плїн де драгосте шї
нѣ чере декѣт драгосте пентрѣ драгосте;
лѣї лї плаче а ерта кѣсѣрѣрїле алтора;
лѣї лї плаче а креде слѣвичїне алтора,
ел лѣпакѣ не лѣврежїдї шї лѣпрѣжѣтї
рѣспѣндеще пачѣ. Арѣкѣдї окїї лѣпре-
жѣр; дакѣ веї веѣѣ вр'о касѣ лѣ каре нѣ
domneще пачѣ, веї аѣла лесне кѣ релиціа
есте ісгонїтѣ 'd'a коло шї кѣ, лѣ локѣл
сїмдїрїлор евлавїоасе шї а лѣвѣдѣтѣрїї
крещїнещї де вїне фѣкѣтоаре, с'а вѣрѣт
нїще патїмї тїкѣлоасе.

Лѣnzadar веї кѣзта аколо їзвїре де
даторїе, кредїнѣтѣ шї драгосте; нѣ веї а-
ѣла декѣт о лѣцелепчѣне мїнчїоасѣ, вїк-
ленїе шї egoїsm. Дакѣ песте аѣел де
пѣрїндї шї стѣпѣлї аї касїї вїне вр'о не-
порочїре, лѣ лок де лѣкредїнѣцаре лѣ про-
пїа Dǎmnezeiasкѣ веї веѣѣ ла дѣлшїї де-
спѣдеждѣрїѣ. Ла ачеї копїї, крескѣдї фѣ-
рѣ фрїка лѣї Dǎmnezeѣ, лѣ лок де драго-
сте пентрѣ вїне, нѣ веї гѣсї декѣт невѣ-
нїїле дешертѣчѣнїї, лѣпѣтѣмарѣ їзвїреї де
сїне, шї ачѣ оврѣспїчїе каре нѣ се сѣїеще
нїчї де татѣ нїчї де мѣтѣ, їар лѣчепѣтѣрїї
не клїнтїте де евлавїе, сїмдїрї де кредїнѣ-
тате хрѣнїте шї лѣтѣрїте прїн обїчїеѣ, нѣ
веї лѣтѣмпїна лѣ ачѣ касѣ.

Вреї сѣ пѣзещї, саѣ сѣ лѣторчї пачѣ
лѣ каса та? сїлещете маї лѣтѣї а-
дешепта сїмдїрї релиціоасе лѣ
їнїмїле челор че сеїїн де каса та.
Прїн нїще ворѣрї, фѣкѣте ла време дѣпѣ
лѣпрежѣрѣрї: деспре немѣрїѣ сѣфлетѣ-
лѣї, сѣжршїтѣл шї кемарѣ отѣлї, вїаца

че ва сѣ фїе шї прїн алтеле асепенѣ веї
ажѣнце ла ачест скоп. Дакѣ аї їсѣзїт а
апрїнде, лѣ каса та фрїка шї чїнстїрѣ де
Dǎmnezeѣ, атѣнчї аї пѣс темейѣ неклїнтїт
де о паче таре.

Фѣте не тїне лѣсѣдї алтора чѣ
дїнтѣї їкоанѣ де о вїацѣ кредїнѣ-
скѣ. Поартѣте аѣел кѣ ачеїа карїї ал-
кѣтѣеск каса та; кѣтѣ фаца та сѣ фїе не-
скїмѣватѣ лѣ вѣзѣрїе шї лѣтрїстаре. Ара-
тѣ о вѣнѣ воїндѣ статорнїкѣ лѣ зрѣтѣрї-
ле тале. Мѣртѣрїсеще тѣтѣр'ор драгосте
шї драгосте чере дела тодї аї касїї лѣ
лок де о сѣпѣпере рече. Крѣдѣ а лор слѣ-
вичїне шї вїртѣтѣ ле о лѣкорѣжѣзѣ; вї-
рѣещеї лѣсѣдї капрїїїїле; фѣте тѣтѣрор
тот. Кѣ ачаста веї лѣтр'одѣче лѣ сѣпѣл
касїї тале релиціа лѣї Ісѣс; кѣчї ачастѣ
релиціе нѣ есте алт чеѣа декѣт драгосте.
Кѣнд стѣпѣнеще еа їнїмїле, депѣртѣзѣ
незпїрѣ, рѣотатѣ їзѣѣла, завїстїѣ каре се
роаде не сїне лѣсѣшї.

Љїрѣ каснїкѣ лѣсѣ нѣ поате ста фѣ-
рѣ d'асе чїнстї содїї зпѣл пре алтѣл лѣ
ворѣе шї лѣ фанте. „Кѣ драгосте
фрѣдѣскѣ зпѣл преалтѣл їзвїнд
кѣ чїнсте зпѣл пре алтѣл маї таре
фѣкѣнд“ Павел rom: 12. 10.

Вѣтѣмарѣ чїнстїрїї лѣпрѣмѣтате е-
сте їзворѣл чел маї обїчїзїт де незпїре
лѣтре фамїлїї. Дїн прїчина ачаста немѣл-
дѣтїрѣѣ, чарта, деспарте аша де дес, дѣ-
пѣ кѣтеѣа сѣнтѣмѣлїї, не содїї каре се
їзѣѣ кѣ тїпереще лѣпїнтѣ кѣзпїїї.

(Ва зрѣта).

ЛІТЕРАТѢРѢ.

Де кѣрѣнд не кѣзѣ лѣ тѣлѣлѣ Nрѣл I.

din Icoana lămii Foae periodică din Iași, че есте съ есе пентрѣ тinerime ши попор, спре каре скоп артиколий ачестей Панораме сжнт днесодиди де кинѣри, прин каре съ се ажте дѣпъ пѣтіндѣ диделесъл текстѣлѣй. Ної пентрѣ тоатѣ реконтъдация ачестей Фої поаѣ не кжт де фолоситоаре, не атжта дспрежпате кѣ келтѣіелї марї алтѣврѣм аичї програма еї дѣпъ кѣм ѣрмеазѣ.

ІКОАНА ЛЪМЕІ.

Ф О А Е

пентрѣ

диделетничіреа Молдо-Ромѣнілор.

КЪТРЕ ЧИНСТЪЛ ПЪБЛИК.

Мѣлт се воревеце дн зїмеле поастре деспре лѣминареа національ а компатріодилор; дорїнда ши ѡзна плекаре де а о ведеа спорїгѣ, дитратжта се фѣкѣ общеаскѣ, днкжт дн асемїне дспреїѣраре алте попоаре кѣ греѣ нї сар пѣтеа асемъна; кѣ тоате ачесте, мїжлоачеле ѡней практиче лѣминѣри а попорѣлѣй ши а тinerimeї, сжнт ла пої днкѣ фоарте недеплїнїте. Не кжнд нѣ не лїпсеск Газете Полїтїче ши Фої Літераре, кжнд авем Газете Бісерїчеїї, Комерціале, пѣпъ ши челе де Mode, не лїпсесце о фоае periodică пентрѣ тinerime ши попорѣ. Адевѣрат есте кѣ де кжт-ва тїмп съ фѣкѣрѣ оарекаре асемїне черкѣри ши нѣ пѣтем тѣгѣдѣ мерїтѣл ачелор лѣкрѣри, днсъ фѣрѣ а са жїгнїре пѣтем зїче кѣ Прїнципатѣриле нѣ аѣ днкѣ о фоае дн асемънаре кѣ Ікоана Лѣмеї, че прин ачаестѣ програмѣ дмѣѣдошет ши а кѣрїа скоп де кѣпїтенїе есте а днлеснї

афарѣ де схоалѣ, общеаска лѣминаре а тї-перїмеї ши а попорѣлѣй.

Дрептачеа, днгрїжїндѣне dedemѣлт кѣ днтїмїнареа ѡней асемїне лїпсе, дѣпъ пѣтрѣнїзѣтоаре кѣдетаре планѣл де фаѣѣ нї саѣ пѣрѣт чел маї пемерїт пентрѣ днплї-нїреа дорїндеї общеїї, ши астѣзї дѣпъ прегѣтїрїле дидестѣл де костїсїтоаре, не сїмїдїм фоарте ферїчїї а пѣтеа дмѣѣдо-ша пѣблїкѣлѣй режлѣтатѣл остепелїлор поа-стре, кѣ днкредереїкѣ сїмїїреа чеа повїлѣ ши патріотїкѣ ва прїїмї кѣ днгрѣдѣїре ши дмѣѣдошаре о Фоае periodică, че се деосевеце нѣ пѣмаї (прїп а еї кѣпрїндере їнтересантѣ ши не дїнафарѣ днзестраре, чї ши прин еїтїнѣтатеа предѣлѣї днѣѣмаѣ-пѣторїѣ пентрѣ тоате стѣрїле ши ачелор кѣлтївїїї, (Чїне нѣ доревеце асгїзї а се днвред-нїчї де ачест пѣте?). Днкжт не пѣтем тѣгѣлї кѣ пепѣртїнїторїї вор пѣѣдека де-спре днрїѣрїреа фолосїтоаре а ачестей Фої дн прїїнда общеїей, ши кѣ вор аїѣѣтора днтемеереа скопѣлѣй прин адѣнареа сѣв-скрїїторїлор ши днпѣртѣшїреа артїкѣлїлор.

Пѣтрѣнїшї де адевѣрѣл кѣ пѣмаї дн-темеереа моралѣлѣй ши лѣминареа чеа а-девѣратѣ пот фѣптѣї ѡнеле компатріодї-лор, кѣтре каре дїнтеск тоате сїргїнїделе стрѣлѣчїгѣлѣй постѣрѣ Домнїтор, нїмїкѣ нѣ саѣ кѣрѣдат пентрѣїде а фаче їнтересан-тѣ Ікоана Лѣмеї. Спре ачест скопѣ саѣ днтрѣнїт компѣкрѣторї пої дїнтре а-лешї тїнерї лїтерадї карїї кѣ сїргїнїдѣ вор ѣрма планѣлѣй пропѣс дн ачаестѣ лѣ-краре, пѣдѣжѣїнд а кжцїга днкѣвїндареа пѣблїкѣ каре ва фї мѣлїѣтїта чеа маї плѣкѣтѣ пентрѣ остепїторїї че прин ачае-ста вор плїнї днпалта кетаре де а се фа-

че дѣпъ пѣтпцъ фолоситорі компатріоцилор.

Ничі о щипцъ, ничі о сѣтъіре фолоситоаре общїей, пѣ вор фї стрейне де Ікоана Лѣмеї. Тоате кѣте Франція, Англіа, Германіа шї Італіа дп кѣрсѣл тѣлтор апї аѣ кѣлес шї аѣ пѣвїкат прїп нїжлочїреа зпор асемїне фой попѣларе, пої алегѣнд ле вом кѣлеце шї ле вом трече дп а поастръ Фоае, шї кѣ ацѣторїѣл Атотпѣтерпїкѣлї, кредем кѣ дпрїзрїреа асѣпра лѣмїнареї пѣ ва фї маї пѣдѣп стрѣлѣчїгѣ де кѣт аѣ фост дп ачеле цѣрї. Де шї планѣл кѣпрїндереї матерїлор ачестей фой пѣ есте тѣрцїпїт, тотѣшї дѣпре пїлда зїселор фой, дпделетнїчїреа поастрѣ ва цѣпті маї кѣ самѣ асѣпра моралѣлї, їсторїей, козмографїей, археологіа патрїей, їсторїа патѣралѣ, технологіа, їндѣстріа шї їкономїа, каре тоате се вор лѣтѣрї прїп зп стїл кеар дпцелегѣтор.

Сїмцїм тоатѣ повара ачестей дпсѣрчїпѣрї, дар дпкредереа че авет дп асемелелѣкраре пѣвїкѣлї фолоситоаре шї дп ацѣторѣл кѣ кареле вом фї дпѣрѣдошацї, не мїнеск вѣпѣ їсправѣ, кѣчї челе че се пар не пѣтпчоасе, се пїнеск прїп дппрезѣлѣкраре а маї тѣлтора, каре лѣкрѣрї дп епоха поастрѣ саѣ фѣпѣтїт дп цѣрїле челе лѣмїнаге.

„Дрептачеїа сѣ фїм дрепцї кѣ тїмпѣл „шї кѣ мїжлоачеле коптїмпѣранїлор пощрї. „Конфѣпѣтѣаскѣ шї лѣмїнезе фїешкаре кѣ „а са лѣмїпѣ пентрѣ дппрѣщїереа дпѣнепѣрїкѣлї; нїме се дпгроане талантѣл че і „саѣ дпкредїпцат, пентрѣ ка сѣ пѣ і се дп-

„пѣте одїнеоаре дптревзїпцареа чеа рѣ а „дарѣрїлор сале.“ Не ачесте прїпцїпї дпдемпѣтм пре тоцї вїневоїторїї компатріоцї кѣтре зп ацѣтор енергїк неутрѣ а поастре дптрепрїндереї патрїотїче, ка дѣпре вреднїчїе сѣ пѣтем дпѣѣдоша Молдо-Ромѣнїлор ачесте Ікоанѣ а Лѣмеї, дп каре сѣ се оглїндеаскѣ тоате мїпѣтеле зрїреї пї продѣктеле мїпѣей оамепецї, впеле вреднїче де мїраре, їар алтеле деа поастрѣ їмїтацїе шї емѣлацїе.

Дпн ачестѣ Фоае перїодїкѣ се ва пѣвїка не сѣпѣтѣмѣпѣ кѣте о коалѣ дѣпре форматѣл де фацѣ, авѣнд фїешкаре датѣ кѣте 4 сеаѣ 5 їконе. Прецѣл есте де одатѣ хотѣрѣт ла 5 сороковедї не трїлѣпїе, їар ла спорїреа пѣтѣрѣлї пренѣтерацїлор, ла фїешкаре терпїп ва скѣде дп аналогїе прецѣл фоаеї, дпкѣт дорїп ка а еї ефїпѣтате сѣ ацѣпгѣ шї се дптреакѣ тоате асемїнеа Фой стрейне.

Пентрѣ адѣнареа сѣвскрїїторїлор пофѣтїп не тоцї вїневоїторїї, не дрегѣторїї, не ачїї че се дптересазѣ кѣ кредереа пѣвїкѣ шї партїкѣларѣ, не Длор професорїї, не пѣрїпцїї шї не дорїторїї лѣмїпѣреї карїї трѣеск не ла царѣ, шї карїї дп ачестѣ Фоае вор гѣсї пѣрѣреа кѣте о поѣїдее фолоситоаре сеаѣ кѣрїоазѣ; ачещїї вор вїневої а се- адреса орї деадресѣтѣл кѣтре Інстїтѣтѣл Алвїнеї, сеаѣ кѣтре Длор Професорїї схоалелор пѣвїлече де не ла цѣлѣтѣрї, шї тоцї адѣпѣторїї де 10 сѣвскрїїторїї вор прїїмї ератїс зп ексемплар ал ачестей Фой.

Інстїтѣтѣл Алвїнеї.