



BUDAPESTA

Joi 1 Fauru st. v.
13 Fauru st. n.

Va esti joi'a si duminec'a.

Redacțiunea: *Strad'a
arborelui verde nr. 12.*

Nr. 8.

ANULU XV.
1879.

Prețulu pe unu anu 10 fl.
Pe 1/2 de anu 5 fl.; pe 1/4 de
anu 2 fl. 70 cr.
Pentru Român'a 2 galbeni.

Sultaniti'a.

Comedia în 5 acte.

(Urmare.)

Traianu : Da. Nu vr'unu membru alu familiei mele e bolnavu, ci tier'a trage pe morțe.

Vasilie : Eu nu vedu.

Traianu : Pentru că nu te ocupi de politica.

Vasilie : Dîeu si mai bine ar fi deca si mai multi aru face că mine, celu puçinu accia cari nu se pricepu la politica.

Traianu : Nu poti sè nu te ocupi, când vedi frè-nele guvernului în niște mâni atātu de nedibace.

Flusturanu : Josu guvernul!

Traianu : Acuma vorbesci bine . . . Dar fratele Alessandru acasa-i?

Vasilie : Ba. E dusu la camera.

Traianu : Asià dara me ducu si eu acolo.

Flusturanu : Mai stai putintelu! Am o rugare.

Traianu : Poftimu!

Flusturanu : Am avutu ocaziune s'admiru toc-mai acuma înnaltele sentimente de patriotu ale dtale. Iubesci tier'a, vrei sè fia fericita, prin urmare doresci că toti fiii ei sè se bucuie de multiamire deplina. Onóre unei ânimi atātu de sublime!

Traianu : Ai vedé dta sè fimu noi la guvern ce amu face. Eu ênsu-mi asu sacrificá . . .

Flusturanu : Eu dara întemeiatu pe credinti'a acést'a, îmi ieu voia a cere spriginul dtale în favorul meu.

Traianu : (Spariatu.) Ce? ce? Eu sîm omu saracu!

Flusturanu : Ah! unde gîndesci! Cum sè cugetu eu la vr'unu ajutoru materialu?! O recomandățiune morala este totu ce dorescu.

Traianu : Ah! întielegu! Dta vrei că prin înnal-t'a mea înfluintia sè-ti câstigu vr'unu postu. Bucuros! Am prieteni si pintre guvernamentali. Séu voiu vorbi cu ministrul; fia-care se teme de mine. Ma, de va fi trebuintia, voiu merge si la Voda. Mari'a Sa me cunósce.

Flusturanu : Oh! eu nu ceru asià lucru mare.

Traianu : Ce vrei dara dta?

Flusturanu : Vreu sè me 'nsoru. Deci binevoiesce a-mi spune vr'o partia buna!

Traianu : (Îl privesce mânios.) Dta me insulti!

Flusturanu : Dómne apera si feresce! A insultá pe unu patriotu atātu de mare! Ar fi unu pecatu. Cu

sinceritate si cu stima te rogu, spune-mi, scii unde-va vr'o partia buna?

Traianu : Scie tat'a dracului. Dóra nu sîm eu birou de informațiune, că sè tînu minte tóte secaturele, câte se nascocescu în orasiu.

Flusturanu : Cugeta mai adâncu! Nu cumva între cele multe grigi ce le nutresci pentru înflorirea tier-rii, s'a furisiatu si vr'o scire despre cutare partia buna?!

Traianu : E bine, că sè scapu de dta, sciu una.

Flusturanu : Scii? Vedi asià. Te rogu spune-mi-o dara numai decātu. Cestiunea principala e zestrea.

Traianu : Cinci mii de galbeni.

Flusturanu : (La o parte.) Datori'a mea se urca la dóue mii de galbeni; deci mi-vor mai remâné trei mii. (Cu voce nalta.) Condițiunea prima se primesce. Celelalte sînt secundarie. Haidamu la ea!

Traianu : Ce fel? Nici nu doresci sè affi, deca dèns'a e tinera, betrâna, frumoasa séu urîta?

Flusturanu : Condițiunea prima suplinesce ori ce defecte ar avé ea. Nu-mi pasa fia câtu de urîta, betrâna, órba séu schiôpa, o ieu. Haidamu la ea!

Traianu : Nu-mi pasa! (Esu ambii.)

Scen'a XI.

Vasilie singuru.

Vasilie : Curiosi doi ómeni! Unul face totu opozițiune; celalaltu își cauta nencetatu o partia buna! . . . Bine că s'au dusu! . . . Acuma grabescu si eu sè affu pe Zoe. (Pléca.)

Scen'a XII.

Vasilie si Sultaniti'a.

Sultaniti'a : Buna diu'a, domnule Bistritiane!

Vasilie : Ah! ce suprinde!

Sultaniti'a : Se pare c'am ratacitu.

Vasilie : Unde ai voitu sè mergi?

Sultaniti'a : La cumnatul meu Aureliu Traianu. Mi s'a spusu, că siede în casele aste.

Vasilie : Dènsul locuiesce chiar în vecinatate. Aice siede domnul Dimbovitianu.

Sultaniti'a : Nu-l cunoscu. De multu n'am fost la Bucuresci. De când a murítu barbatul meu, am petrecutu totu în strainetate. Acuma víu dela Paris. Am sè stau numai câte-va ÷ile aice, apoi iera voiu luá lumea în capu.

(Va urmá.)

IOSIFU VULCANU.

Maritata si totusi fara barbatu.

— Romanu americanu, de Mrs. May Agnes Fleming. —
(Urmare.)

Elu tach. Eususi satan'a, când se bucurá de unu sufletu raticitu, nu ar fi avutu o espressiune mai diavolésca.

Guido statea nemișcatu.

— Si tu ai facutu acést'a? — díse elu încetu; — am sciutu eu cá m'ai uritu totu-de-una, am sciutu cá nu ai ânima, si totusi nu asi fi pututu crede sè fii în stare sè faci asiá ceva. Si pentru ce m'ai uritu pe mine? Nu ti-am facutu nimica.

— Nu ai fost tu Isacu, iér cu Ismael? Nu ai fost tu favoritul, iér cu uritul? Te-am uritu pentru frumseti'a ta, ce atragea ânimele tuturor femeilor; pentru talentul teu, cu care atrageai pe barbati; am juratu ura si iéta-o. Acum a disparutu viét'i'a ta splendida, esti unu cerșitoru, si esti avisatu sè lucrezi séu sè mori, pe când mie îmi remasera: avuți'a, rangul si numele nemaculatu. Me voiu casatori cu Paulina Lisle; si Alice Warren póte merge dimpreuna cu tine la dracul.

Fára a mai grai unu cuvêntu, Guido plecà, si ultim'a-óra calcà pragul fratelui seu.

Lordul Montalien se preparà spre a face o vedúta în cas'a lui Sir Hugo, nainte înse de a parasí cas'a, vení de nou servitorul cu o mina perplessa.

— O femeia tinera voiesce sè te véda. Mylord; eu i spusci, cá — — —

Elu amutí momentanu. càci acea femeia tinera si-a permisú ai urmá.

— Bine Robinson, poti merge.

Servitorul disparú.

Cu totul învelita se oprí Alice palida cá o fantoma înainte Lordului Montalien, acaruia faci'a i consumá o mâní'a nedumerita.

— Cum ai cutezatu sè vini aici?

Ea tremurá de frigu, erá obosita si usóru îmbracata, si elu nu-i dadú scaunu nici i díse sè se apropie de caminu. Ea statea în usí'a si-l priviá cu faci'a mortala.

— Pentru ce ai venitu? — díse elu duru, — cum de ai cutezatu?

— Eu ceru dreptate. Eu süm soci'a ta, si tu m'ai lasatu sè suferu fóme, eu süm soci'a ta si totusi isgonita din lume. Oh, Emil! Emil! — si vocea ei se redicà la unu țipetu, — eu nu te-am vedútu de siese septemâni, si de nu asíu fi aflatu calea la tine, me prepadiam.

— Ce dauna cá nu te-ai prepaditu, în adeveru acea ar fi fost mai bine. Mori ori nebunesce, numai nu me persecutá cu faci'a ta mortala!

Ea își strinse peptul cu mânile si se leganá, ca si când ar fi fost atinsa de guta. Buzele ei se mișcau, înse nu putura grai nici unu cuvêntu.

— Voiesci dreptate? Va sè díca voiesci bani; iéta díce guinee, cauta înse de te cara.

— Eu voiescu dreptate, — díse ea regușita, — eu süm soci'a ta legúita, si tu voiesci sè-ti iei de soci'a pe Paulina Lisle.

Elu pași unu pasíu înainte, statú înse momentanu pe locu.

— Cíng ti-a spusú acést'a?

— Mr. Stedman. Eu, Emilu, potú suferi multu, înse nu-ti este iertatu sè faci acést'a; nu-ti este iertatu sè ruinedi pe Paulina, cá pe mine. Déca nu voiesci sè me recunosci de soci'a ta, i voiu împartași tóte.

În tonul si fínti'a ei se vedea o resoluțiune estraordinaria.

— Si tu ai voitu sè faci acést'a? — o întrebà elu ragușitu.

— Eu îți juru; ânim'a mea este frânta, viét'i'a mea cá si disparuta; pe ea înse trebue sè o mantuiescu si sè-mi restitui numele meu celu bunu.

— Mergi de aci, tu servanta miserabila! — strigà elu turbatu. Tu esti soci'a mea? Nu ai fost nici o secunda. Eram nebunu, înse nu întru atât'a, cá sè facu acést'a. Barbatul acel'a, carele ni-a cununatu, erá unu vagabundu bețivu, în complotu cu Stedman si cu mine. E bine, acuma scíi. Tu esti tocmái asiá soci'a mea, ca si ori care femeia de pe strada. Du te acum la amicul teu Stedman, elu îți va documentá acést'a.

Ca orbita se apucà ea de spatèle unui scaunu. Cu tóta mâní'a sa înse, elu își aruncà privirea în jos dinaintea ochilor ei îngrozitori.

— Nu süm soci'a lui, balbaica ea, nu süm soci'a lui!

— Nu, îți juru. Nu am voitu sè-ti spunu, pâna atunci, pâna când te espatriam. Notédia-ti înse un'a, de vei merge la Paulina, eu — te voiu ucide.

Ultimele cuvinte le bombanè elu.

Ea plecà spre usí'a.

— Nu süm soci'a lui, — totu înca repetica, — nu süm soci'a lui!

— Du-te acasa, te voiu cercetá peste câte-va zile si voiu vedé, ce potú face. Ia banii si aștepta pâna voiu vení!

Ea se pareá cá nu-l aude, nu-l vede. Cá orbita pași prin coridoru afara din locuinti'a eleganta în néu'a cea mare.

— Cu atátu mai bine, — murmurà Lordul Montalien, — de s'aru puté prepadí în néua, asíu scapá de unu necasu. Optu si jumetate! Déca nici acum nu voiu puté merge la Paulina, în adeveru satan'a își jocà rolul seu.

Asíá si pareá a fi, càci nainte de ce voi Mylord a-si îmbracá pledul, se deschise de nou usí'a si Augustu Stedman întrà.

— Sciú cá nu m'ai așteptatu, amice, — rise Stedman; — acum voiai de siguru sè cercetedi pe Paulina? Nici nu te voiu retíne multu. Ce locuintia frumósa ai tu aici, Emil, tu esti în adeveru de invidiatu, ce omu norocosu! În asiá timpú îți póte placé duplu aici; scíi tu înse pe cine aflai eu în acestu timpú uritu afara pe strada?

Elu privi scrutându faci'a Lordului Montalien, carele în mâní'a si necasul seu taceá.

— Pe serman'a si nefericit'a ta Alice. Eu o dusei în o birja si platii cocferului. Serman'a de ea, se pareá cá nu scie ce face si póte cá se prapadiá déca din întêmplare eu nu eram acolo.

— Nu mi-ar fi pasatu sè ve fiti prapaditu amêndoi, — díse Mylord mâniosu; — cine dracu te aduse aici, nu vedi cá voiescu sè plecu?

— Acésta suna fórté ospital, mai vêrtos dupa ce atâte ti-am facutu. Nu mi-ai spusú tu mie, cá nu-mi vei uitá nici odata serviciéle, si eu așteptam sè fii cu multúmiré càtra mine. Acelu timpú, frate Emil, a sositu; eu voiescu sè-mi cercu norocul în Australi'a, si te rogu de o asemnațiune pentru trei mii pundi.

— Trei mii de draci, — rise Lordul cu dispretiú.

— Cum asiá? Acum vedu, câtú de greu e a-ti ispraví tréb'a numai cu unul! Dar mie îmi trebuiesce acea asemnațiune acum, pâna nu parasescu acésta chilí'a!

(Va urmá.)

S A L O N U ?

Serata dantianta în Hatiegu.

— 3 febr. st. n.

Ori cine va ceti cu atentiune colonele „Familiei“, ma si ale ori carei foi românescei de caracteru politicu séu literariu, usioru va puté observá, cà mai din tóte părțile locuite de români se facu raporturi despre viet'á sociala, precum despre arangiári de baluri cu scopuri filantropice, serate musicale, concerte etc., numai din acésta parte, cea mai frumoá si romantica a Transilvaniei, din valea Hatiegului, nu se scrie nimicu.

Si óre a cui e via'á? Nu este acést'a o dovéda destul de eclatanta despre nepasarea nóstra în generalu si în specialu a tinerimei, care ar trebui sè scria, déca nu din datorintia, celu puçinu din galanteria față de seculu frumosu?

Vediéndu dara eu acésta tacere, me decisei a descrie o petrecere ce avú locu aici Sâmbeta în 1-a febr. st. n. a. c. si care a reușitu escelentu. Este adevératu cà astfel de petreceri mai avuramu, tóte ínse se arangiara mai multu la inițiativ'a strainilor, pe când acésta de si în unire cu tinerii magiari, totusi inițiativ'a a fost din partea junimei române.

Si acuma dupa acésta mica întroducere, trecu la descrierea seratei din ziua de sus, care numai pentru a nu desvoltá seculu frumosu lucsu în toaleta, se numi asiá, cu tóte cà în realitate a fost balu de elita.

La órele 9 unu publicu numerosu si alesu, atátu din locu, câtu si din giuru umplea deja sal'a ospetariei „Mielul de aur“ din piatia, care erá simplu dar cu bunu gustu decorata. Între óspeti vediuramu cu multa placere pe Rev. Dd. frati Beniaminu si George Densusianu, primul vicariu foraneu în locu, iér al doile protopopu în Densusiu; asemenea pe stim. familie române: Rev. D. G. Ciuciu, B. Popoviciu, A. Petroviciu, S. Borha, Ambr. Bersanu, M. Munteanu, M. Ivascu, D. Ratiu, G. Balasiu, A. Serafinu, P. Olteanu, Romanu consil., J. Ancenu, D. Peovicu, M. Popu, T. Fagarasiu si altele. Peste 30 de parchi dantiátore așteptau cu nerabdare momentu, când dieit'á Terpsichore le va invitá a se leganá pe bratiéle ei.

Si acelu momentu sosi. Se dete signalul, si music'a începú la momentu placutul valsu de Strauss „An der schönen blauen Donau.“ Ochiu ni se delectau la privire atátor parchi june, cari în entusiasmul lor la sunetul rapitoriului dantiu pareau mai multu a sburá:

... Si de-atingu pământul cu al lor picioru
Se înaltia 'n ceriuri prin sufletul lor!

Erá ceva farmecatoriu vediéndu cum atâte frumoșe romancuție cu ochii de Argus, tiéndu în mânilor de Venus buchete de flori, saltau pe bratiul atleților juni români!

Valsului i urmara dantiurile statorite prin ordinea jocurilor, între cari „Romana“ si Hatiegana.“ Roman'a nu erá pusa în ordine, din motivu cà amu voitu a suprinde pe straini, ce în adevéru ne-a si reușitu. Magiarii cari pe aici nu pré avura ocaziune a vedé jucându-se „Romana“, nu încetau a-si manifestá placerea ce simțiau la privirea celor 10 parchi ce jocau acestu frumosu dantiu naționalu românescu! Arangiériul, bravul tineru tehnicu absolutu si locotenente în reserva dl J. Ciuciu o conduse fórté bine, si se jocá de 2 ori.

În ór'a de repausu music'a delectá publicul prin executarea mai multor piese românesce si magiare.

Vioiciunea erá generala, ea se putea ceti pe față a fiacaruia.

Dupa pauza se continuara cu aceeasi animositate celelalte jocuri.

Sè mai spunu acuma cà cine a fost regin'a acestei petreceri? O! sém cu multu mai nedibaciú decátu sè potu face acésta: mi-asíu declará singuru resboiu contra acelor dinc, càci tóte au fost frumoșe, tóte au fost farmecatóre! Totusi eugetu a nu comite unu actu de indiscrețiune când voiu spune cà, dintre damele dantiátore mai multu au escelatu atátu prin toalet'a alésa, câtu si prin spiritul de conversațiune, dómnele: Lucreția Borha si Mina Ratiu; iér dintre domnișóre: Septimia Popoviciu, Charlotte Ciuciu, Eugenia Munteanu, Fira Balasiu, Elisa Popoviciu si Susana Novacu.

Publicul neromânu înca erá în numeru fórté frumosu presinte.

În fine am sè mai amintescu, cà venitul curatu dela acésta petrecere, se folosi pentru ajutorarea școlarilor lipsiti de mijlóce din locu fâra deosebire de naționalitate.

Astfel decurse acésta frumoá petrecere în ordinea cea mai buna pâna la ivirea diorilor zilei urmátore, când apoi stringéndu-ne amicalminte mânilor ne despartíramu, ducéndu fia-care unu dulce si placutu suveniru dela acésta neuitata petrecere de carnevalu.

X.

Unu balu la Bucuresci.

Dupa balul dela Curte, scrie „Pressa“, avuramu onórea a asistá la diferite alte baluri date de societatea alésa a Bucurescilor, baluri cari de cari mai imposante, atátu prin bogat'á toaletelor câtu si prin frumusetia si grațiele dómnelor cari împodobiau aceste baluri.

Celu din urma balu, a fost datu Duminec'a trecuta, de càtra dl Eftimie Diamandescu, unul din avutiiu capitaléi. Balul a fost splendidu în tóta puterea cuvântului. Salónele, brilliantu iluminate, erau pline de distinsé dómne, în giurul càrora gravitau cà în giurul sórelui distinsi medici, magistrati, deputati, jurnalisti, militari si alte însemnate personaje.

Dómn'a Sofia Diamandescu, patrón'a acestui balu, care în acésta calitate straluciá în primul rang, facea receptiunea cu acea maniera alésa ce se remarca totude-una la înalt'a aristocrația din care face parte, si care, unita cu grațiele si seninatatea figurei sale, reversá peste totu locul o zare de veselie si de distrațiune, multiamita careia, multi din noi s'au simțitu fericiți, uitându, fia chiar pentru unu momentu, preocupările lor, asiá în câtu balul a duratu pâna la siese óre diminiția, animatu si veselu de acea veselie pe care numai o patróna inteliginte si de bunu tonu póte sèl inspire.

Sub impresiunea încântaméntului ce amu simțitu, ne facemu o placere a reproduce aci șicul toaletelor alese cari adaugu unu nou carmenu dómnelor cari luau parte la acestu balu.

Cel d'ântâiu omagiu îl vomu da dómnei patronese, adeca, dómnei Sofi Diamandescu. Toalet'a splendida si coafiu'r'a à la Maria Stuart a acestei dómne, erá încoronata prin brillante si o parura unita de unu pepene de perla, pe lângá care rochi'a de catifea négra, robe Princesse, dadea unu mare tonu acestei straluciri.

Dámu imediatu atentiunea nóstra dómnei Emilia Popovici (doctor) a carei toaleta fórté eleganta, robe princesse bleu pâle, împodobita de brillante adaugea

acésta frumusetie pe lângă acea a naturei, și dădea, prin spiritul și amabilitatea ce o caracteriza, unu nou lustru acestui balu, compus din totu ce societatea are alesu.

Rochi'a négra de faiu cu tunica alba de gaz, parur'a și brillante, acoperiau cu multu succesu pe dn'a Basarabescu; precum toalet'a albastru-cler cu trena, garnisita cu damascu și dantele, avându la capu o coafura cu péna verde și diamante, faceau să reese grațiile și eleganti'a dnei Maria Vladimir Niculescu.

Dar toalet'a eleganta a dómnei Gianoglu, (capitanul) a carei roche cu trena lungă albastru, și cu brodarii albe, brillante și flóre alba, dedeau o noua strălucire acestui balu?

În acestu rându de lustru și bunu gustu, vom cită toalet'a fôrte eleganta a dómnei Farcasianu, a dómnei Elena Arion, a dómnei Rasti Sichelnu, Mavrocordat, madame Costandache, Poroienu și dómna Ecatarina Niculescu (mum'a dómnei Sofi Diamandescu), a carei rochia de catifea négra, dantele de Bruxelles cu flori cerise și brillante o prinde fôrte bine, și vom sfârși cu domnișórele Niculescu, Rusescu, Samurcașu, Georgescu și Farcasianu, ale căror toalete se întreceau care să dea unu lustru mai multu acestor stele cari înfrumetiau esistenți'a acelei lumi ce compunea balul dómnei Diamandescu, și la care domnișór'a Paola Popoviçi trebuia să vie de dreptu să strălucéscă!

Cronic'a lumiei.

Diet'a a încheiatu desbaterile asupra noului împrumutu de 100 de milióne fl. în aur. La votare, proiectul guvernului a fost primitu cu majoritate de 14 voturi. Deputatii români votara astfel: pentru guvern: Constantini, Rácș și Szerb. în contra Joanovicu și Mihali, absentara: Cosma, Doda, Jurca, Mișicu, A Popu, G. Popu, Romanu și Strevoiu. Desbatererea budgetului va începe în șiedinti'a dela 17 l. c. Iritatiunea e mare în tóte partidele.

Cestiunea Arab-Tabia, despre care scriseramu în nr. trecut, înca nu s'a complanatu. Scirile mai nóue rectifică împarteșirile de mai înainte, spunându că trupele române n'au eșitu din acestu fortu, și nici nu vor eși pâna ce puterile mari nu vor dispune. Rusii înca n'au cutezatu să întrebuintieze forti'a. Dintre puterile mari, Austro-Ungari'a, Engliter'a și Italia spriginescu Români'a.

Grévy a presintatu camerelor unu mesagiu, în care dice, că va remâné supusu regimului parlamentar, că nu va intră nici odata în lupta cu vointi'a naționala, că va face o parte largă armatei, că va împedecă pe funcționari de a fi inimizii și stricatorii republicei. Elu va tinde a lucră să se consolideze liniștea, prosperitatea, puterea și marirea Franciei.

Literatura și arti

Program'a seratei musicale, care se va arangi de tinerimea româna din Budapesta la 12 fauru: „Cântecul Gintei Latine“, cuvintele de V. Alecsandri, music'a de Marchetti, cântatu de corul Societății „Petru Maioru“, cu acompaniare de musica militara; 2) „Polonaise“ II de Fr. Liszt, esecutata pe pianu de domnișór'a Aurelia Vornica; 3) „Penesu Curcauul“,

poesi'a de V. Alecsandri, declamata de dl Teofil Bogdanu; 4) „La melancholie“, de Hellmesberger, esecutata pe violina de dl Iuliu cav. de Pușcariu, acompaniatu pe pianu de dl Rudolf Sofahl; 5) „Nu te potu uitá!“ — solo barbatescu, cântatu de dl Constantinu Radulescu, acompaniatu pe pianu de dl Rudolf Sofahl; 6) Fantasia asupra motivelor din „Ruinele de Athena“, de Fr. Liszt, esecutata pe pianu de domnișór'a Elena Zaphiry; 7) „Ogni sabato avrete il lume“, de Gordiniani, cântata de domnișór'a Melania Joanovicu, acompaniata pe pianu de domnișór'a Irina Joanovicu.

✓ „**Vêrful cu doru**“, prim'a opera româna, s'a represintatu în teatrul naționalu din Bucuresci; înse represintațiunea, precum scrie „Rom. Lib.“, a lasatu multu de doritu. Amu asistatu — scrie numitul diaru — mai multu la o repetiție de conservatoru, decâtu la o represintațiune teatrala. Ciobanii, îmbracati în fracu, și cu notele în mâna, ier corul în costumu din epoc'a Ludovicu XV. faceau o rea impresiune asupra publicului.

Ce e nou?

Maj. Sa regin'a va caletóri de curându în Irlandi'a, unde va petrece mai multe septemâni la vênátóre.

Serat'a tinerimei române din Budapesta va întruni unu publicu atâtu de elegantu, încátu dóra nici o petrecere românesca n'a fost atâtu de splendida, cum are să fía acést'a. Nu numai tóte familiile române, dar și multe filo-române au promis a participá. „Cântecul Gintei Latine“ și „Calusierul“ au deșteptatu cea mai víua interessare în publicul unghurescu d'aice. Elitea societății, lumea literaria, artistica și musicala, tóte vor fi represintate. Ensusi celebrul Fr. Liszt și-a esprimitu dorinți'a d'a participá. Comitetul arangiatoru a facutu tóte, că acésta serata să produca onóre numelui românu în capital'a Ungariei.

✓ **Din Timisiór'a** ni se scrie, că zelul și acurateți'a unui comitetu alesu va arangi acolo la 8/20 febr. unu splendidu balu în otelul „Regin'a Angliei“ din Fabricu. Venitul curatu este menitu ambelor școle confesionale din locu. Patrones'a acestei petreceri este dómna Iulia Rotariu n. Dregheciu.

Principele de Waldeck, dimpreuna cu principele Carol, a mersu ierasi în marti'a trecuta la clubul militaru din Bucuresci, unde au ascultat o conferintia tînuta de dl dr. Davila asupra afinităților chimice.

Din Români'a. În judetiul Roman s'a aprinsu o coliba de pazitori de vite, și au arsu într' êns'a trei pazitori, între cari doi ómeni mari și unu baiatu. — **Dunarea** a începutu scadé la Galati, dupa ce puçinu a mai lipsitu să nu tréca peste șioséu'a portului. — **Faptuitorul** omorului sevêrșitu la Bucuresci, despre care scriseramu în nr. trecut, e arestatu, dênsul e grecu.

Suvenirea mortilor.

Alesandru Senmpie, proctu betrânu în comun'a St. Mihaiu, comit. Torontal, unde a servitu 41 de ani la altariul Domnului, a repausatu la 20 januarie.

Ioanu Chirila, canonicu mitropolitanu în Blasiu, a repausatu acolo la 6 l. c. în etate de 76 ani.

Proprietaru, redactoru respundietoru și editoru: **IOSIFU VULCANU.**

Cu tipariulu lui Alesandru Kocsı în Budapeșta. 1879. Boulevard-Museu nr. 10.