

Redacția

și

Administrația

Cluj Reg. Maria 43
TELEFON 124

Anunțurile se primesc după tarif.

Librăria Anca
Str. Regina Maria 43.

GAZETA CLUJUL

R O M Â N E S C

Abonament:

Pe un an Lei 160.—
Pe 1/2 an „ 80.—
Pe 1/4 an „ 40.—Pentru Străinătate:
Pe un an Lei 320.—
Pe 1/2 an „ 160.—
Pe 1/4 an „ 80.—Pentru America
Pe un an 2 dolari
Manuscrisele
nu se înapoiază.

Director-Proprietar: Alexandru Anca.

ZIAR INDEPENDENT

Un exemplar 3 Lei.

Pregătirea guvernului de tranziție

Călișele audienței dlui Gen. Presan. — Povestea „lichidării” grupului Goldiș. — Minoriștile contra guvernului

Averescanii în tine par a se resemna a-i avea în guvern pe naționaliștii goldiști, tară ca să-i aibă și în partid.

In mai multe rânduri am accentuat, de altfel, că averescanii nu-i pot debarca pe naționaliștii goldiști din guvern, fară ca să nu provoace căderea guvernului. De aceasta s'au convins în fine și averescanii și din acest motiv s'au resemnat să-i mențină în guvern pe naționaliștii goldiști, în special, că le-a fost teamă să nu se și formeze amenințătorul guvern Presan. La resemnarea averescanilor, a contribuit foarte mult și audiența, pe care o avuse dl. Gen. Presan la Palat și despre care se vorbește, că ar fi în legătură cu proiectarea unui guvern de tranziție, în frunte cu dl. Gen. Presan. După unele versiuni, M. S. Regele s'a orientat pentru modabilitatea formării guvernului Presan și prin urmare se lausează cu certitudine apropiata schimbare de guvern.

Guvernul de altfel este amenințat să cadă în fiecare moment, pentru că este vorba să nu-l mai spriginească nici deputații goldiștilor și minoritaților, cu care colaborează. Acești deputați, împreună cu ai opoziției, pot în orice moment să-i dea un vot de blam guvernului averescan, pentru a-i curma zilele.

apropiata schimbare de guvern.

Guvernul de altfel este amenințat să cadă în fiecare moment, pentru că este vorba să nu-l mai spriginească nici deputații goldiștilor și minoritaților, cu care colaborează. Acești deputați, împreună cu ai opoziției, pot în orice moment să-i dea un vot de blam guvernului averescan, pentru a-i curma zilele.

Mișcarea culturală

Universitatea liberă „E. Gojdu” din Oradea în ciclul conferințelor ce aranjează în fiecare Sâmbătă la orele 6 p. m. reușește din ce în ce mai mult să pună în valoare bogățiile scriitoare, sufletești, ale intelectualilor în mare parte din localitate și să nutrească publicul seteos, trudit în alergări, cu materii stămpărătoare, din domeniul științelor, prelese sub formă frumoasă și distractivă.

După conferința dlui Prof. dala Univ. din Cluj Coriolan Petran despre „Monumentele istorice ardelene,” ultima conferință a fost ținută în continuare de dl. D. Ioanovici prof. la lic. Gojdu, cu titlul „Toi-wam-asi” și „Budha și Eminescu.” Auditorul au fost purtat pe undele cele mai înalte și coborâtoare în afund, ce se răsfrâng în timp și spațiu, relevând izvoarele de profundă cugetare a religiilor vechi, ce dau material de frământat sufletelor receptoare, ca al lui Eminescu și care rezidă în religia spiritualistă, ce sintetizează viața și moartea pe același plan și care refractată la viața omului în raport cu celelalte ființe, și definește în „Toi-wam-asi,” acesta ești tu!

— Orice doleanțe, independent și în mod obiectiv publicăm, având în vedere exclusiv interesul cititorilor noștri, pentru cari gazeta „CLUJUL” se reorganizează radical, începând cu numărul viitor.

Limitarea impozitelor

Aplicarea noiei legi a impozitelor Constatările dlui ministru Lapedatu în Ardeal. — Evaluările se vor face în mod mai conciliant.

Dl. Lapedatu, ministru de finanțe, interpretând anchete prin Ardeal, pentru a se convinge personal de starea de lucruri dela noi, a avut diferite conferințe cu administratorii finnciari dela noi, cărora le-a recomandat, ca să aplice noua lege a impozitelor, într'un spirit cât se poate de echitabil, deoarece Ministerul a primit numeroase doleanțe

cu privire la neregulatele evaluări, ce se fac în Ardeal și Banat Ministerul de finanțe va trimite de altfel circulare, în care va da lămuriri și directive pentru aplicarea noiei legi a impozitelor, într'un mod mai echitabil, pentru a nu încărca publicul cu impozite exagerate, și insuportabile.

Reintegrarea d-lui Ing. Roată

Clujul are trei directori la Uzina Electrică - Consiliul comunal judecat să achite spese enorme

Primăria a fost dată în judecată din partea d-lor Ing. Roată, directorul și Ing. Meteș, succdirectorul Uzinei Electrice. Procesul a fost intentat pe motivul, că s'a numit un nou director la Uzina Electrică din Cluj, în persoana dlui Ing. Suceava, deși orașul avea contract cu d. Ing. Roată și Ing. Meteș. Campania de înlocuire a directorilor angajați cu contract, am evidențiat-o în mai multe rânduri, anunțând, că directorii înlăturați au pornit acțiune pentruca să li-se recunoască drepturile contractate.

În procesul intentat, Primăria a fost judecată să achite directorilor Ing. Roată și Ing. Meteș, leafa contractată, care anual se urcă la peste 300.000 lei. Totodată a fost obligată să achite și spesele de judecată, cari deasemenea se cifrează cam la 100.000 lei.

Primăria actualmente dlui Ing. Suceava directorul actual al Uzinei

Electrice, îi plătește deasemenea peste 200.000 lei salar. Astfel am ajuns să avem trei directori la Uzina Electrică, dintre cari în serviciu este numai unul, d. Ing. Suceava, om de al guvernului.

Consiliul comunal, în tot cazul, face foarte mare greșală, atunci, când se prețază la spese inutile, în loc să facă economii în interesul bunei gospodării a orașului.

In nici un oraș nu se prea întâmplă, ca la vr'o întreprinderea, cum este Uzina Electrică, să fie trei directori. Numai la Uzina Electrică dela noi s'a ivit acest caz, din vina conducerii Primăriei, care nu s'a ținut de angajamentele, pe cari și-le-a luat, ci a crezut necesar să angajeze directori mereu.

Primăria, probabil va face apel contra seștinței, dar, după părerea juristilor, și apelul îl va pierde și prin urmare face spese zadarnice orașului.

Guvernul rezolvă problema studențească

Datorită vitregelor împrejurări prin cari a trecut țara în ultimul deceniu și datorită vitregiei cu care fostul guvern liberal a tratat studențimea noastră, avem și o problemă studențească. Este firesc deci, ca guvernul partidului poporului să se ocupe acum și de rezolvarea problemei studențești, care este adevărata cauză a manifestărilor studențimei noastre.

Guvernul, în înțelepciunea lui de Stat și sub însuflețirea sentimentului național va da actualei probleme studențești soluțiunea nu numai cea mai justă, dar și cea mai efectivă și fecundă. Nu prin represii polițienești și militare, nici prin închisori și terorizare, cum cer unii partizani ai tuturor licențelor antinaționale, se poate rezolva problema studențească. ci prin tălmăduirea cauzelor oficiente ale răului de care suferă.

Delegații studențești, care s'a prezentat săptămâna trecută la dl. Octavian Goga ministru de interne, pentru a mulțumi guvernului pentru hotărârile luate de a da vieții noastre universitare posibilitatea de dezvoltare, dl Octavian Goga a răspuns că guvernul este condus de sincera dorință de a soluționa problema studențească în

condițiile cele mai efective și prielnice dezvoltării vieții universitare. Guvernul știe că studențimea îi trebuie căminuri, în care să se adaptească, posibilitatea de a-și procura cărțile necesare învățături, asigurarea existenței zilnice, deziderate de ordin material, de realizarea cărora este condiționată posibilitatea studiului și a celor mai înalte dezvoltări intelectuale.

In curând se va începe construirea marelui cămin studențesc la București în grădina Opler, care va fi un adevărat Oxford românesc și care va fi prima operă a guvernului actual pentru soluționarea problemei studențești.

Italia a ratificat unirea Basarabiei

Din Roma a sosit la București pe neașteptate știrea, care va îmbucură toată lumea românească cumcă: Primul-ministru italian Mussolini a primit pe ministrul României la Roma Lahovari și i-a anunțat, că Italia a ratificat tratatul încheiat la Paris în 28 Octomvrie 1920, prin care se recunoaște alipirea Basarabiei la România. Decretul regal în acest scop a și fost semnat și prezentat Parlamentului Italian, spre a fi transformat în lege. — Știrea a fost dusă de dl ministru Lahovari la Universitate în Roma, unde avea loc conferința dlui profesor Iorga.

Excursiunea ofițerilor și studenților O inițiativă lăudabilă

Un grup de ofițeri din Reg. 83 Inf. în frunte cu d. Maior Petreanu căpitan Sărățeanu etc. luând inițiativa ca în luna Iulie sau August, să facă o excursiune în Munții Carpați și dorind a veni și în ajutorul tinerilor, ce vor avea nevoie mâine de cunoștințe relativ la situația geografică a țării, face apel ca acest grup de militari să capete cât mai mulți aderenți mai des printre studenți, care în totdeauna le-au dat concursul lor prețios.

In aceasta excursiune, se va putea face un studiu în primul rând asupra exploatărilor sistematizate ale pădurilor noastre, începând dela tăerea esențelor coniferelor, transportul lor prin mijloace de canalizare, întrebuintându-se cursurile apelor. Se va putea vedea repartiția acestora pentru diferite întrebuintări, scândurerie, rezonanța etc. Se va vedea replantări sistematizate a munților noștri tăcați, făcându-se un frumos studiu asupra diferitelor etăți cum și a diferitelor esențe în raport cu climatul și înălțimea. Este pentru cei pe cari interesează frumoasa ocaziune a studia flora munților, structura munților și numeroaselor roci ce compun.

Intinerariul fiind astfel aranjat excursioniștii vor putea vedea și studia toate lucrările armatelor inamice, ca traneșe, rețele de sârmă, cazenatele țimentate, bateriile observatoare și toate lucrările de apărare ale trupelor inamicelor cum și a armatelor Române din războiul mondial. Se vor vizita mormintele eroilor, lucrările de restaurare a localităților distruse, monumente ridicate în amintirea celor căzuți, cimitirele improvizate. Se vor vedea lucrări mari forestiere, fabricile cele mai renumite de cheresta, putându-se vizita instituțiunile gaterile, etc. Se vor admira pozițiunile cele mai pitorești, căderi de ape, șosele în serpentină, funiculare, etc.

Se va putea face un frumos studiu asupra vieții păstorilor noștri, asupra fabricării renumitelor brânzeturi de penteleu, etc.

In vedere ca în această excursiune de studii, să poată lua parte și acei ce nu dispun de mijloace s'a hotărât și fixat ca fiecare excursionist să poată participa numai cu suma de Lei 2.500 în care sumă va intra atât transportul cum și întreținerea pe toată durata excursiunii.

Dnii, excursioniști ce au ceva de obiectat sau adăogat se vor adresa prin c. p. Dlui Lt. Dimitrescu P. din Reg. 83. în urma căreia comisiunea va chibzui.

Premiera „Nebuniile Dragostei”

Comedie în 3 acte de Regnard

E o farsă, care sbuciumește insistența unui uricios bătrân pe lângă o fată tânără și frumoasă ce se află sub tutoratul său și pe care ar dori să o ia în căsătorie. Nu reușește să se facă plăcut înaintea Agatei, mai ales că aceasta are ca ales al inimii sale pe tânărul și frumosul Erast, iar mai apoi prin ajutorul iscusit al servitorilor lor Liseta și Crispin, tinerii reușesc să fugă împreună, după ce fata se preface nebună și după ce toți împreună își bat joc de bătrânul Albert

Dl. Vasilescu în rolul lui Albert a avut o creațiune desăvârșită. Deasemenea a plăcut mult dl. Potcoavă (servitorul de spirit: Crispin) Succes despotrivă au avut Dra Ionescu (Liseta) și Dna Rădulescu (Agata.) Dl.

Potoroacă a fost potrivit în rolul lui Erast.

Spectacolul a început cu piesa Morcovel, în care Dna Nunuța Hodoș e neîntrecută în rolul copilului precoce, care nu se bucură în familie de iubirea părintească și care rumegă gânduri mari în suferința lui.

O întâmplare face ca după ani de zile tatăl său să descopere felul ciudat al copilului, care hotărâse să părăsească casa. Ambii au o convorbire prelungită și părintele se bucură de ași fi regisit copilul înainte de a-l pierde pentru totdeauna.

Dl Tăutu a avut o ținută corectă în rolul tatălui, deasemeni Dna Severineanu-Flor (mama) și Dna Bănuș (servitoarea) M. A.

Săptămâna Operei Române

O nouă surpriză ne-a oferit Opera în săptămâna aceasta. Ne-a adus ca oaspe pe cântăreața streină, o artistă desăvârșită, o drăgălașe japoneză, pe Dra Jovita Fuentes. Cea mai potrivită piesă în care ar fi dorit cineva să o vadă a fost desigur tragedia japoneză a lui Puccini: „Madame Butterfly.” În rolul Cio-cio-San am avut ocazia să admirăm pe micuța japoneză cu glasul măreț și cu un joc de scenă admirabil.

Cu adevărat e demnă de scena Operei Scala din Milano, unde are dealtfel angajament permanent și suntem mândri că ne-a făcut onoarea de a ne

împărtăși și nouă talentul său minunat. Duminecă în 13 crt. va mai apărea odată pe scena Operei noastre tot în „Madame Butterfly.”

Direcțiunea Operei s'a îngrijit ca să dea posibilitatea și publicului cu dare de mână mai modestă, de a vedea pe marea cântăreață în reprezentația de matineu și suntem siguri că vor fi amatori cari vor privi-o pentru a doua sau a treia oră. O astfel de variație, populează sala, sporește considerabil succesul moral și material al Operei și înalță sufletul auditorilor.

Dorim mereu o asfel de îmbunătățire a reprezentațiilor Operei Române. M. A.

Publicul are drept să fluere o piesă care nu-i convine

Dela Academia de Drept din Oradea 28 de studenți au fost dați în judecata Consiliului de război din Cluj pentru că anul trecut au conturbat o reprezentație teatrală la teatrul din Oradea. Se reprezenta pentru a 4 a oră piesa lui Galsworthy „Gentlemanii” în care, după aprecierea studenților, se aducea o jignire sentimentului națiunii și religiei dominante, părținindu-se iudaismul.

Printre martorii ascultați figurau dnii Colonel Bădescu șef de stat major, dr. N. Regman fost prefect și dr. Ilie Reu fost prefect de poliție.

În apărarea studenților au pledat dnii Caius Barboși, I. Ioan, Adonis Popov., dr. Dunca și dr. Amos Frâncu, arătând pe de-o parte propagandă semită ce se face în toate părțile și cu toate mijloacele, iar pe de altă parte dreptul spectatorului de a fluera — pentru banii săi — o piesă care îi jignește sentimentul.

Consiliul de război a pronunțat sentința de achitare a tuturor studenților acuzați.

Existență splendidă

se oferă reprezentanților serioși, cari cercetează cumpărători particulari, din partea unui institut mare. Oferte sub „Fără concurență” la administrația ziarului.

8-4

Citiți „Clujul!”

INFORMAȚIUNI

Quartettul Kolar

va avea loc Joi 17 Martie c. ora 8 și jum. seara în Sala mare a Liceului Piarist (Strada Cogălniceanu No. 2.) Biletele se găsesc de acum de vânzare la Librăria Anca (Strada R. Maria) Prețurile: 100, 60, 30 Lei.

De sigur publicul care a luat parte la ultimul concert de cameră organizat de dl. Karel Kolar, n'a uitat succesul acestei frumoase inițiative și poate să spuie mai mult ca oricare altă dare de seamă. — Cu încredere așteptăm acest viitor concert, căci prezența Quartettului Kolar indică ca bază cea mai serioasă cultură clasică muzicală. Virtuozul violonist ceh Karel Kolar, se bucură de multă popularitate în toate cercurile muzicale, și publicul dorind muzică aleasă va fi în deajuns satisfăcut, dându-i și seama de importanța și meritul acestei organizări datorită dlui Karel Kolar. Numai cei ce se ocupă cu astfel de muzică, pot aprecia îndeajuns aceasta și ar fi bineverită dela aceste persoane o propagandă mai întinsă pentru a încuraja și a sprijini această artă frumoasă și culturală și care la noi, cu regret spunem, lasă mult de dorit.

Programul cuprinde: **Gretschaninow**: Quartett op. 2; **Schubert**: „Tod und des mödchen” variațiuni; **Mozart**: Clarinet quintett.

Spre cunoștința publicului, Gretschaninow este un compozitor rus modern foarte talentat și un gen al lui Grieg și s'ar putea numi cu adevărat Grieg al rușilor. — Mai amintim despre cei trei membri ai Quartettului că: Nicolae Popp, Iulius Lebeda și Anton Weidl, sunt din primii soliști ai orchestrei Operei Române. Partea clarinetului din quintettul Mozart va fi executat cu prețiosul concurs al dlui David Rogozea profesor la Conservatorul de muzică.

— **Societatea Ocrotirea Orfanilor din război Regionala IX.** Cluj, aduce la cunoștința celor interesați, cari vor lua parte la licitația din 10 III. a. c., de 50 vagoane lemne de foc pentru Societatea ocrotirea orfanilor din Războiu Cluj, că pot depune pentru probă un metru de lemne în strada Dorobanților 42 și care după adjudecarea unela din oferte, se vor plăti contra prețului indicat în ofertă.

— **Licențiați în drept.** În sesiunea de examene din luna Februarie 1926. la Facultatea de Drept din Oradea, s'au prezentat la examenul de licență 30 candidați, dintre cari au obținut licența următorii 18 candidați: Anca Cornel, Moldovan Ioan, Roxin Gheorghe, Popa Alex., Șinca Teofil, Boulescu M.hail, Cosma Mihai, Gosma Gheorgh., Ragneală Ioan, Markovits Alexandru, Nistor Gheorghe, Deutsch Ladislau, Patrușiu Silviu, Gyene Paul, Heilbraun Nicolau, Horvat Iosif, Cosma Nerva și Tarnoveanu Leonida.

— **Lipsă de învățători la sate.** Ministerul școalelor a publicat o dare de seamă despre starea învățământului la sate și la orașe. Din această dare de seamă se vede, că mai este încă nevoie de 8525 învățători la sate și 848 la orașe. Cea mai mare lipsă de învățători se simte în satele Basarabiei.

— **Vagoanele de clasa IV-a.** Știri din București anunță, că direcțiunea generală a căilor ferate a hotărât scoaterea din folosință a vagoanelor clasă IV-a, pe motiv că ele sunt făcute din vagoane de marfă și nu corespund pentru transportul călătorilor. Dar direcția făgăduiește, că se vor construi vagoane clasa IV-a anume pentru călători.

* **Imprimate pentru Secretari la librăria Anca.**

— **Nou ziar romanesc în Satu-Mare.** În orașul Satu-Mare a apărut un nou ziar românesc cu denumirea „Voinea Poporului” având redactor pe dl. Nicolae Christofir, gazetar de profesiune. În părțile noastre de frontieră fiecare ziar românesc este o rază de lumină și un izvor de cultură și felicităm pe toți aceia, cari s'au grupat de a vărsa o rază de lumină mai mult și un izvor de cultură. „Voinea Poporului” va fi organul de publicitate al partidului dlui general Averescu.

— **Scăderea prețurilor la mărfurile gata,** se observă în Cluj. La stoffe și mărfuri de piele gata se constată o scădere cam de 15%. Și e probabil, că prețurile vor mai scăde, pe măsură ce negustorii aduc acum noi mărfuri din străinătate, unde de prezent se poate cumpăr ceva mai favorabil, în urma urcării leului. Contrar prețurilor la mărfurile susnumite, tot în Cluj se observă oarecare tendință de urcare a prețurilor la materiale pentru construcții.

— **O reorganizare radicală întreprindem, începând cu numărul viitor al gazetei, nizuind să reorganizăm gazeta „CLUJUL” cât se poate de larg, în interesul cititorilor noștri. Astfel gazeta va apare reorganizată începând cu numărul viitor, dând publicului material mai mult și mai variat.**

— **Dar vrednicit, adus mamei lui Aurel Vlaicu.** „Sfatul Economic” a avut un gând frumos: Să arete luare aminte și recunoștință românească mamei iubitului nostru întâi zburător cu aeroplanul în Ardeal, alui Aurel Vlaicu, rămasă văduvă și de soț și de luminatul său fiu Aurel. I'a votat un ajutor, o cinste, de 20 000 Lei, pe cari i-a trimis prin o solie stând din Dirigințele Băncii Naționale din Deva și 2 dni profesori, cari însoțiți de d. prim-pretor al plasel Orăștie, au dus Dumineca trecută darul acasă în satul lui Vlaicu, botezată azi după numele lui, și i l'au predat în chip sărbătoresc mamei văduvite spre bucuria bătrânei și spre înălțarea sufletească a satului.

— **Cel mai bun ziar ardelean este ziarul „Clujul” care aduce cele mai recente și importante știri. Faceți abonamente. Acelora cari trimit 10 abonamente li-se trimite gratuit ziarul, conform abonamentelor făcute.**

T.E.A.T.R.E

REPERTORIUL TEATRULUI MAGHIAR

Marți: Albutrosul Operetă cu Karácsnyoi, Neményi, Tolnay. Ihsz. Scena die petrecere din actul III. so va face cu concursul unei tarabe die lăutari.

Miercuri: Nevestica Mea (Operetă a 7 oră. Cu Lengyel, Tolnay, Ihsz. Ioi: Regele Hoților. Operetă. Premieră. Cu Karácsnyoi, Neményi, Tolnay, Ihsz.

Vineri: Regele Hoților a 2 oră. Sâmbătă, orele 3: Levendula Reprezentație p. tinerime cu prețuri reimse. Sâmbătă, orele 8: Regele Hoților a 3 oră.

Sâmbătă, orele 10¹/₂: Atențiune! Compastiment pentru Fremei (Comedie Franceză. Premieră. Monanicul die Premieră 58.)

Duminecă, orele 11¹/₂: Debutul Dansatoarei Viola Csiky.

Duminecă, orele 3¹/₂: Vânătoarea. (Cu Lengyel, Neményi, Tolnay, Ihsz, prețuri reduse.) Orele 6¹/₂: Atențiune, Compastiment pentru Fremei a 2 oră. Prețuri obismite.

Duminecă, orele 8³/₅: Regele Hoților, a 4 oră.

Luni, orele 7¹/₂: Regele Hoților, a 5 oră.

Luni, orele 9³/₄: Atențiune, Compastiment, pentru Fremei.

REPETORIUL OPEREI ROMÂNE

Duminecă, 13. III. 927. (Matineu): „M. Butterfly”.

Luni, 14. III. 927: „Samson și Dalila” debutul Dlui Romulus Vrăbiescu în rolul Samson.

Mercuri, 16. III. 927: „Carmen” cu concursul Dlui Petre Raiceff dela operele dni Paris și Milano.

Vineri, 18. III. 927: „Rigoletto” cu concursul Dlui Petre Raiceff.

REPETORIUL TEATRULUI NAȚIONAL

15 Martie 1927: (Premiere) Fiecare cum vede.

17 Martie 1927: (Premieră) Fiecare cum vede.

19 Martie 1927: (Premieră) Fiecare cum vede.

20 Martie 1927: (Matine) Barbatul Domnisoari.

Conferințe despre bolile sociale

„Astra” medicală din Oradea filiala Societății Științelor Medicale din localitate aranjează o serie de conferințe în sala Primăriei pentru combaterea bolilor sociale: sifilisul, tuberculoza și alcoolismul. Medicii români din localitate au făcut un adevărat apostolat ținând mai multe serii de conferințe la țară, cutreerând județul Bihor în lung și lat, luminând populația asupra pericolului bolilor sociale ravagiilor alcoolismului și binefacerile igienei publice. Acești apostoli ai sănătății publice și ai idealului regenerării speței umane, continuându-și misiunea lor grea, s'au hotărât să lămurească și publicul din oraș asupra bolilor sociale și consecințele lor dezastruoase și de aceea au început o nouă serie de conferințe în orașul nostru. Prima conferință a avut loc Miercuri 6 Martie în sala festivă a primăriei, când dl. dr. Leon Munteanu a vorbit despre ravagiile sifilisului. La conferințele următoare vor participa și profesori universitari dela facultatea de medicină din Cluj: dnii M. Iacobovici și Hațegan.

Lista cărților juridice, teatrale, monoloage și diferite

Cea mai mare firmă românească în Ardeal

ALEXANDRU ANCA
CLUJ

Mare depozit a celor mai vestite fabrici de clopote bune de extra-calitate.

Mare depozit de ornamente, icoane și recvi-site bisericești de prima calitate.

Fondat 1908.

Telefon 124.

LISTA CĂRȚILOR

APĂRUTE ÎN EDITURA PROPRIE:

Cărți juridice:

„Drept Cambial“ de Dr. Anca I. Leontin	280—
„Compendiu de Drept civil“ de Anca Justin Dr.	150—
„Cartea Funduară“	80—
„Codul de Faliment“	100—
„Procedura de concordat forțat“	80—
„Legea de execuție“ Bartha Dr. și Dr. Hancu	100—
„Procedura Civilă“ de Moisiș T. Dr.	300—
„Jurnal de termene advocatale“ legat tare	250—
„Legea Corpului de avocați și Regulamentul“	45—
„Legea Portăreilor“	45—
„Criza Valutară“ de Șerban Dr.	35—
„Legea spirtuoaselor“ „Szesztörvény“ de Zach	35—
„Tabloul onorariilor minimale pentru avocați“	40—
„Terminologia Juridică rom. mag.“	15—
„Vademecum Juridic“	75—
„Dicționar juridic“ român-maghiar	300—

Teatre populare:

„Lada năzdravă“ (piesă teatrală într'un act) pentru copii Traducere de Ion George-Arini	15—
„Dada“ (comedie țigănească 1 act) de Patriciu Chișu	15—
„A fost odată“ (poporală 3 acte) de Nic. Țințariu	20—
„Doamna mea“ (poporală 1 act)	15—
„Domnul Primar“ (poporală 3 acte)	20—
„Dușmanii“ (poporală 3 acte)	20—
„Gura lumii“ (poporală 3 acte)	20—
„Măestrul Caproni“ (comedie într'un act)	15—
„Nevasta mea fie ingerit cu ea“ (popor. 3 acte)	20—
„Sa dus“ (poporală 1 act) de Nic.	20—
„Gardul fermecat“ (poporală 1 act)	15—
„Zece fețe de mărtaș“ (comedie 1 act)	15—
„Copii noștri“ (piesă teatrală în 3 tablouri)	15—
„Schilavi“ (dramă din popor 3 acte)	20—
„Petitorii“ (comedie 1 act)	15—
„Pentru patrie“ (poporală 4 acte)	20—
„Puiu codrului“ (piesă haiducească 3 acte)	20—
„Sfârșitul Dușmăniei“ (dramă pop. 3 acte) Alex.	15—
„In calea dușmanului“ din 1848 (1 act) de S. Rusu	10—
„Pedeapsa păcatului“ (piesă teat. 2 acte)	15—
„Vrăjitoarea“ (comedie în versuri 1 act)	15—
„Fiecare cu a lui“ (comedie 3 acte) de Șerbănescu-Buzău	20—
„Oglinda fermecată“ (lirică 4 acte) de I. Jasinsky pt. licee	15—
„Infumuratele“ (comedie 3 acte) de Dumitrescu-Delavaronă	20—
„Primăria“ comedie în două acte de Chișibura și Jaleș	30—
„Șeștoarea cu noroc“ (teatrală 1 act) de A. Borșianu	20—
„Furtuna“ (dramă 1 act) de Gh. I. Chișibura	15—
„Ion Sgârțitul“ piesă teatrală într'un act de E. Ceantea	10—
„Ion și Elena“ piesă teatr. pop. 1 act de I. V. Mesaroș	15—
„Vechiul Refren“ dramă 3 acte de Chișibura și Jaleș	25—
„Vis realizat“ comedie într'un act de Ioan V. M. Răscuci	15—
„Din Răsboi“ piesă teatrală într'un act de Ioan V. M. Răscuci	15—
„Bătăliulor“ comedie în 5 acte de Aurel Șerbănescu-Buzău	40—
„Dragostea lui Ionel“ piese comică în 2 acte și 2 tablouri de Eugen Ciontea	20—
„Veru“ (tragedie 1 act.) de Constantin Jaleș	20—
„Răposatul viu“ comedie în 3 acte de Aurel Șerbănescu-Buzău	35—
„Haplea“ comedie în 3 acte de A. Șerbănescu Buzău	35—
„La noi nu mai sunt jidani“ (2 acte) de P. A. Chișiu	15—
„Ajunul căsătoriei“ (c. 1 act) de Eugen T. M.	15—
„Candidatul de deputat“ (c. 1 act) de Serion Titus	15—
„Țiganul în Aeroplan“ (c. 1 act) de Serafim Cioasă	15—
„La ajun“ (1 act și 1 tablou) de Nic. Țințariu	20—
„Văduva cu farmece“ pentru 3 tablouri de Ni. Țințariu	20—
„Soacra Domnului Profesor“ com. într'un act de A. Țințariu	20—

Monoloage, Dialoge, Umoristice:

„Catastrofa lui Noe“ monolog de Patriciu Chișu	10—
„Vrea mama să mănsore...“ monolog de Siminic	10—
„Cântecul cocoșului sau Moartea stelniței“ dialog de Rusu	10—
„Drotarul“ monolog de S. Rusu	10—
„Stefan și Victoria“ dialog	10—
„Teofil“ monolog	10—
„Umoristice“ cu 112 diferite glume pipărate de ris de Costi	20—
„Zmeul la însurat“ monolog de Simeon Rusu	10—
„In pridvor“ monolog pentru copii de Ion Grindei-Dedan	10—
„Bătălie'n țigănie“ dialog comic de Ion Grindei-Dedan	10—
„Petecul lângă spărtură“ monolog de Simeon Rusu	10—
„Popic însurat“ monolog comic de Ioan Niță Secoșanu	10—
„Ca flăcău“ monolog comic	10—
„Bucuroae servitor“ dialog comic de	10—
„O poznă“ (monolog comic) de Ion George-Arini	10—
„Strul“ pacoștea jidovească (mon. com.) de Ion George-Arini	10—
„Hindăr-Hondăr“ sau sasul jucăuș (m. com.) de I. G.-Arini	10—
„Fluierul fermecat“ (mon. com.) de Ion George-Arini	10—
„Țiganul Deputat“ (mon. com.) de Ion George-Arini	10—
„Cămătarul“ dialog de Serafim Cioară	15—

„Devilă mare'n țigănie“ de Serafim Cioară	15—
„Baba Cloanta“ monolog de Serafim Cioară	10—
„Pocăitul“ monolog de Serafim Cioară	10—
„Prietenii Dracilor“ monolog de Serafim Cioară	10—
„Țăranul la București“ mon. com. de Serion Titus	10—
„Țiganul Cioban“ (mon. com.) de I. S. Urdea	10—
„Ursitoare, ursitoare“ (m. com. în versuri) de D.-Delamuscel	10—
„Visul meu“ (m. com. în versuri) de Dobrescu-Delamuscel	10—

Diferite, cântece, doine, chiuituri și versuri:

„Pe băncile școlii“ (poesi și epigrame) de Baddea Mierlea	30—
„Doina și chiuituri“ de Siminic	15—
„Inima mea“ (cântece populare) bine cunoscute	20—
„Imnuri românești“ (cântece naționale)	10—
„Iubirea“ (notă muzicală) pentru Pian și voce	15—
„Imnul Studențesc Creștin“ pentru Pian și voce	20—
„Carte de visuri de noapte“	25—
„S-risori de iubire“ după mai mulți autori	10—
„Vezi ce face beutura dracului“	8—
„Viorele“ poezii de Rusu	10—
„Scânteuța“ doine, chiuituri și strigături vol. II. de S. Rusu	20—
„Colinde“ adunate de S. Rusu	15—
„Chiuituri“ și doine din popor adunate de Iustin Ilieșiu	30—
„Ecouri“ (versuri) de Dumbrava	10—
„Nenorociți“ roman de Șerbănescu-Buzău	10—
„Bate la ușă“ Carmen Sylva	40—
„Album de modele românești pentru cusături“	100—
„Trepeticul“ pentru tălmăcirea semnelor omului	5—
„Istorie și Fantaste“ de I. Pavela învățător	20—
„Aventurile lui W. Gotthard“ roman	10—
„Pentru Macedonia“ de M. Dragnea	10—
„Visiri“ sau dragoste și resemnare de E. Ceantea	15—
„Hore și Sârbe“ arii din popor pt. vioară de Aurelian Borșianu	15—
„Veniți de luați lumină“ ruvele de Constantin Jaleș	15—

Cărți de rugăciuni și prețești:

„Cărarea Fericitii“ de preotul G. Mănzat în carton pt. școlari	85—
„ „ „ „ „ în pânză	150—
„ „ „ „ „ în piele	300—
„ „ „ „ „ în piele lux pt. dame	400—
„Păstorul sufletesc“ (I—VI vol.)	120—
„Predici la morți“ de prot. I. Marga	60—
„Predici pentru postul mare“ (ciclu dublu) de I. Marga	50—
„Femeea Creștină“ de Ruschek	20—
„Cartea Mângâierii“ de Mănzat	10—
„Originea și istoria icoanei dela Nicula“ de Mănzat	10—
„Visul precuratei Născ. de Dumnezeu“	15—
„Epistolia Domnului nostru Isus Hristos“	15—

Cărți școlare și altele:

„C. Iuliu Caesar De bello gallico L. I. și VI.“ Tr. Popa	35—
„Dr. Szentpéteriné, Haller Zsuzsa ABC.“	25—
„Természettudományi ismeretek (ábr.) Științe Naturale	25—
„Lecții de limba română“ de Mureșan Sabin	25—
„Aritmetica“ pt. școlile de ucenici de Epure	30—
„Conversație și dicționar Maghiar-Român	10—
„CertIFICATE școlare 1/2 coală bucata	Lei 1-50-
„Hărți școlare România și toate continentele bucata	Lei 10—
„Cojocna Földrajza“ de Dr. Szentpéteryné	15—
„Alba de jos“ Földrajza de Dr. Szentpéteryné	15—

Medicale:

„Cartea Moașelor“ de Dr. Grigoriu cu 120 chipuri feminine	250—
„Registrul facerilor“ (nașterilor)	85—
„Carnet de Consultații medicale“	90—
„Sifilisul“ de Dr. Apostol	15—
„Carnet de control medical“	20—
„Recoltajul plantelor medicale“	10—

Tipărituri advocaționale

1. Contract de cumpărare-vânzare	100 b. 200 Lei.
2. Contract de Inchiriere	100 „ 200 „
3. Cererea pentru ordin de plată	100 „ 200 „
4. Acțiunea cambială sumară	100 „ 200 „
5. Cererea pt. exec. de escont	100 „ 200 „
6. Expens-Notă	100 „ 200 „
7. Petițiuni de licitație	100 „ 200 „
8. Propunerea de acuză	100 „ 150 „
9. Obligațiune	100 „ 150 „
10. Act de desființare de ipotecă	100 „ 150 „
11. Procură nouă	100 „ 150 „
12. Cererea de acțiune	100 „ 200 „
13. Acțiunea	100 „ 200 „
14. Acțiunea Sentință în lipsă	100 „ 150 „

Editură străină

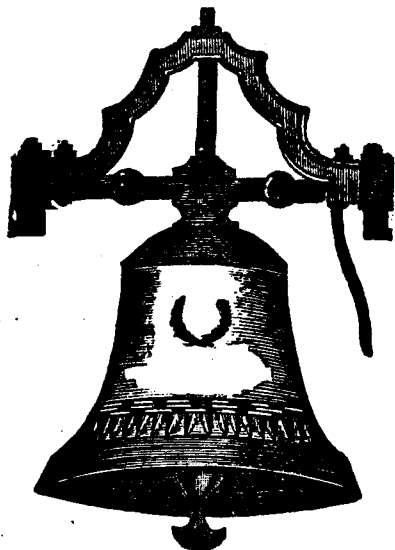
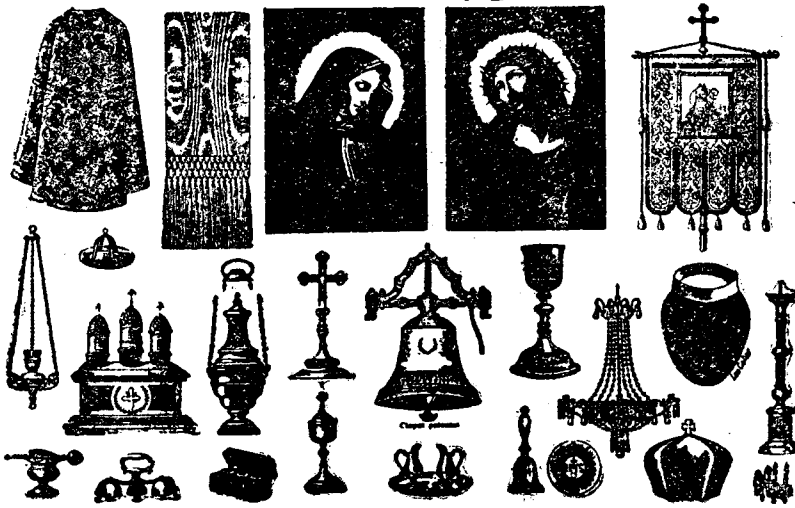
„Compendiu de Drept Comercial“ de Dr. Anca I. Leontin	Lei 300—
„Cod de onoare rezolvirea conflictelor personale de Dragici“	Lei 60—
„Codul Silvic al României“ de Dr. Moisiș T. Dr.	Lei 60—
„Curs elementar de Drept Roman“ de I. C. Cătuneanu	Lei 180—
„Legea Chiriilor de Dan“	Lei 80—
„Journal de termene advocatale legat“	Lei 225—
„Buletin decis Curții de Cass. și Just.“ Vol. I. și II. de Gh. St. Bădescu	Lei 500—
„Procedura Penală“ de Dr. Alex. Pop	100—
„Isoarele de Drept Roman de Cătuneanu“	30—
„Drept Penal de Dr. Traian Pop“ Vol. I. Lei 220. Vol. II. Lei 300. Vol. III. Lei 280.	
„Jurisprudența română“ de G. Barozzi Volumul I—IV.	Lei 1000—
„Părți Alese din dreptul privat Ungar“ de Dr. G. Plopu preș. la curtea de casație	220—
„Elemente de Știință Financiară“ de Dr. Leon	Lei 200—
„Istoria Dreptului Roman“ de Prof. Onisor	Lei 300—
„Codul Penal din Transilvania“ completat cu toate modific. de Predovici	120—
„Codul Comercial din Transilvania“ adnotat de Predovici	Lei 320—
„Legea Persoanelor Juridice“	Lei 15—
„Legea pentru dobândirea naționalității“	15—
„Lege pentru unificarea administrativă“ statutul funcționarilor publici	15—
„Regulament pentru persoanele juridice“ privitor la constatarea naționalității Române	10—
„Regulamentul pt. administrarea pădurilor comunale“	10—
„Lege privitoare la unificarea unor dispozițiuni de Procedură civilă și comercială“	15—
„Colecțiunea termenilor și cuvintelor juridice români maghiari“	Lei 250—
„Legea și Regulamentul legel generale de pensiuat“	Lei 15—
„Legea XXXIII din 1896“ despre Procedura Penală de Dr. A. Pop și Dr. Ștefan Laday	Lei 75—
„Codul de Procedură Civilă din Transilvania“, întocmită de: Dr. I. Papp și Balășiu vol. I, II, III. și IV.	Lei 320—
„Legea Agrară pt. Transilvania, Banat, Crișana și Regulamentul“	Lei 20—
„Colecțiune de legi, M. A. Dumitrescu“: Codul de Comerț	Lei 60—
„Codul Civil“	Lei 80—
„Indicatorul Impozitelor sau Călduza Contribuabilului (Noua Lege)“	Lei 40—
„Compendiu financiar (timbre, taxe de înregistrare donațiuni și taxe succesorate)“	Lei 70—
„Legea cambială XXVII: 1876“	Lei 25—
„Drept Cambial de Fințescu vol. II.“	220—
„Procedura de moștenire din Ardeal“ de Dr. Papp—Blășiu	Lei 80—
„Codul Civil Austriac“ adnotat de Dr. Laday legat vol. I. Lei 400—	
„Codul Civil Austriac“ de Laday vol. II. fasc. I. II. III.	Lei 100—
„Legea tutelară și testamentele“	30—
„Proprietatea și posesiunea“ de Georgian	Lei 50—
„Legea Curtea de Casație“	Lei 15—
„Transformarea cărților junduară“ manual de Dr. Balint	Lei 25—
„Procedura accelerată de Dan“	200—
„Codul de Procedură Penală“ camera de acuzare de T. G. Tanasescu	Lei 300—
„Indrumătorul Cetățeanului de Negru (formulare a tot soiul de petițiuni)“	Lei 75—
„Legea electorală ptr. adunarea deputaților și Senat“	Lei 25—
„Organizarea Judecătorească“ legat	Lei 240—
„Formularul Advocatului de Zalman“	Lei 200—
„Taxele vamale de import puse în aplicare la 5 Iunie 1926“	Lei 15—
„Indicatorul comunelor din Ardeal și Banat“	Lei 120—
„Legea Regimului Apelor“	Lei 20—
„Legea ptr. protecția vântului“	Lei 15—
„Incurajarea construcțiilor de Clădiri“	Lei 15—
„Legea ptr. înființarea Camerelor de Agricultură“	Lei 15—
„Legea pentru Reglementarea repausului duminical“	Lei 15—

Păstrați această Listă. — La comandă de 1—2 cărți trimiteți suma înainte plus 20 lei pentru porto și pachetare. La comandă mai mare 30—40 lei în plus.

Lista cărților și recvisitelor bisericesti



Cea mai mare firmă românească din Ardeal
Alexandru Anca, Cluj
 Fabrică de clopote. Mare depozit de Ornate, icoane și cărți bisericesti.
 Fondat 1908. Mare Librărie și Tipografie. Fondat 1908.



CEA MAI MARE FIRMĂ

românească în țară dela care să pot comanda recvisite bisericesti, cruci, potire, prapori, clopote de I-a calitate dela 25—250 Kg. etc.

Preț curent pentru Ornamente bisericesti:

Odăjdii (Vesminte preotești) constătoare din :

1 Felon, 1 Epitrafir, 2 Aere, 2 Mănecușe, 1 Brâu, 1 Acoperitor de sf. potir, în diferite motive și colori din damast de mătase în caștă deosebite cu prețul de 8000—25000 Lei.

Prapori :

de diferite culori 90 cm. lat 120 cm. lung cu două chipuri sfinte pe două părți văpsite pe pânză (chipul după dorință) are 3—4 tăieturi cu posomant auriu sau argințiu prețul unui prapor dela 3500—6000 Lei fără rudă. Mustre de stoffe pentru odăjdii sau prapori se trimit numai contra 200 Lei anticipativ. La restituirea mustrelor să preda banii.

Colare, berete brăuri, plastroane :

Kolpak (Beretă) glot pentru gr.-cat. și gr.-ort. cu cruciță argintată 360—
 Beretă (camilaică, potcap) Rom. cat. din glott negru 360—
 Sepcușă Tonsur și Camanzov glott 160—
 Colar de pânză „Leo” 80—
 Colar de cauciuc 60—
 Brâu (cingulum) rips sau moirée violet ori negru pt. gr.-cat. 12 cm. per mtr. 600—
 Brâu (cingulum) violet deschis moirée fin pt. protopoș gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650—
 Brâu (cingulum) albastru deschis moirée fin pentru preoți gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650—
 Brâu (cingulum) negru de lână 10 cm. lățime, 3 metri lung bucata 650—
 Plastron (chemisette) Nr. 3. 21 cm. klott neted 200—
 Plastron (chemisette) Nr. 2. 15 cm. klott neted 150—

Recvisite bisericesti :

1 Cădelniță de bronz sau argintată 1750—
 Una fiteoare de tămăie cu linguriță din bronz argintat 550—
 1 Candelă din bronz argintată 1200—
 1 Chivot din bronz argintat cu trei turnuri foarte frumoasă 5500—
 1 Cruce de masă din bronz argintată cu Hristos în email 28 cm. 1650—
 1 Cruce de masă (28 cm.) din bronz argintată cu Hristos în relief aurit 1300—
 1 Cruce de mână din bronz argintată cu Hristos email 1400—
 Cruce de lemn cu Hristos în relief 200—300—
 1 Căldărușe cu aspergil (stropitor) bronz argintat 1600—
 1 Cănișă cu tavă pentru spălarea mânilor (bronz argintat) 850—
 Cutie cu trei vase, cuțit și foarfecă la botez (bronz aurit) 2000—
 2 Vase de sticlă (la proscomidie) 250—
 1 Potir (bronz aurit) neted 3000—
 Disc (bronz aurit) 1265—

Steluță pt. disc (bronz aurit) — — 600—
 1 Cutie cu trei vase pentru oleu și mir la botez (bronz aurit) I. C. O. 2000—
 1 Cutie de bronz aurit cu capac pentru sf. cuminecătura la bolnavi — 1500—
 Ciborium (bronz aurit) — — 3800—
 Monstranță (bronz aurit) rom. kath. 5500—
 Clopoșele pentru altar — — 150—300—
 Clopoșel cu 3 brațe bronz fin — 1500—
 Clopoșel cu 4 brațe — — 1650—
 Copcii (cărlige) pt. odăjdii (aurite și argintate perechea) — — 100—
 Sfeșnice pt. perete (cu un braț) 100—
 ” ” ” (cu două brațe) 150—
 Policandre (Lustere) frumoase de sticlă F pentru 4 lumini — — 7500—
 ” 6 ” — — 15000—
 ” 8 ” — — 22000—
 ” 12 ” — — 26000—
 și altele până la — — 100,000—

La comandă să se dea numărul și lărgimea colarului plastronului și a beretei. — Din colare se trimit cel puțin 2 bucăți.

Comandați ! Sfinți figuri sculptate (statui) din imitație de fildes și maiolica, reprezentând sfinți în miniatură și relief (12—26 cm. mărime. Prețul 200—500 lei bucata. Toate să pot comanda și în mărime mare. Cereți oferte.

Cel mai bun cadou la orice ocaziune!
 Cea mai nouă și cea mai bună carte de rugăciuni

CĂRAREA FERICIRII

de preotul George Mânzat cu aprobarea Ven. Ordinariat sub Nr. 581—1923. Aceasta carte de un conținut bogat cuprinde tot felul de rugăciuni pentru orice ocaziune cu 24 capitole mari în 366 pagini

Legată în hârtie tare carton pentru elevii tuturor școalelor bucata Lei 100. — Legată în pânză fină cu cruce aurită bucata Lei 150. — Legată în Piele lux tipărită pe hârtie velină aurită pentru dame Lei 300—400.

Transportul recomandat 20.— Lei

NOU! **NOU!**

! A APĂRUT !

cartea de rugăciuni specială pentru elevi:
 „DOMNULUI SĂ NE INCHINĂM”

Se află separat pentru religiuena ortodoxă și pentru greco-catolică. — Conține toate rugăciunile trebuincioase de dim., seară, ale zilelor, ocazionale, către snt. Anton, mărturisire, cuminecătura, etc.

Prețul în legătură tare 25 Lei
Transportul recomandat 15 Lei

Comandați !!

Icoane frumoase

avem tot felul în diferite mărimi

In mărime de 33|43 . . . Lei 60—
 In mărime de 52|40 . . . ” 85—
 In mărime de 47|63 . . . Lei 160—
 In mărime de 74|55 . . . ” 220—
 In mărime de 72|100 . . . Lei 650—850—

Ce mai frumos, bogat și ieftin

ALBUM

de modele românești pentru cusături

cu înalta apreciere a M. S. Regina Maria și a A. S. R. Principesa Ileana, compus de D-na prof. Alexandra Maior Chodora. Onoratul public și școalele, precum și d-nii librării sunt cu tot respectul rugați a sprijini și răspândi această lucrare prețioasă. Aceste 250 modele sunt foarte acomodade pentru tot felul de lucru manual ca: slöid, dessem, pirogravură, țesături ș. a.

!!

Ediția II. cu 250 diferite motive
Un exemplar 100 L. Porto 20 L.