

Redacția

și

Administrația

Cluj Reg. Maria 43
TELEFON 124 :-Anunțurile se pri-
mesc după tarif.Librăria Anca
Cluj, Piața Unirii 32.

CLUJUL

ROMÂNESC

Abonament :

Pe un an Lei 160'—
Pe 1/2 an " 80'—
Pe 1/4 an " 40'—Pentru Străinătate:
Pe un an Lei 320'—
Pe 1/2 an " 160'—
Pe 1/4 an " 80'—Pentru America
Pe un an 2 dolariManuscrisele
nu se înapoiază.

Director-Proprietar: Alexandru Anca.

ZIAR INDEPENDENT

Un exemplar 3 Lei.

Soartea funcționarilor ardeleni

Calvarul ardelenilor dedicați serviciilor de stat. — O remediare necesară. — Câți funcționari superiori ardeleni am avut după făurirea României-Mari și câți avem în prezent ?

După revoluția națională din 1918, românii ardeleni au fost nevoiți a-și conduce soartea și administrațiile, singuri din puterea lor, timp de aproape doi-trei ani, cât timp a existat Consiliul Dirigent.

Cam vre-o 22 de județe ardelenene erau conduse în toate ramurile, de șefi ardeleni nepregătiți încă pentru cariere administrative. Cu toate acestea toate lucrările mergeau în ordine, funcționarii ardeleni inițiindu-se în serviciile, pe cari le-au luat în primire dela ungurii, cari au denegat depunerea jurământului și și-au părăsit posturile.

În anul 1920 era chiar vorba să se specializeze cât de mulți funcționari ardeleni, — pentru a putea fi întrebuințați după necesitate.

Schimbându-se regimul, după anul 1920, au început să ne coplesească funcționari din vechiul Regat, cari au fost numiți pentru a-și înlocui rând pe rând pe ardelenii inițiați și specializați chiar în serviciile ce ocupau.

Funcționarii trimiși din vechiul Regat, în majoritate abea aveau câteva clase primare și cu toate acestea li-se încredințau posturi conducătoare, pe cari la noi le ocupau licențiați. De aci a pornit apoi ardelenismul, respective așa numitul regionalism și continuele frecături între cei din Ardeal și cei din vechiul Regat.

Prefecții, deputații, șefii de servicii etc. dacă erau ardeleni, erau pretutindeni înlocuiți imediat cu oameni din vechiul Regat. Astfel am ajuns, de pilda la finanțe, să avem în 22 județe ardelenene 20 de administratori din vechiul Regat, cu toate că și noi ardelenii avem destui specialiști. La alte servicii lucrurile stau tot la fel și din acest motiv populația ardelenă a avut foarte mult de suferit, administrându-i trebuirile oameni, cari cu toată bunăvoința, n'au fost în stare să fie în clar cu împrejurările localnice. Au fost funcționari — în unele locuri destul de gentili, dar totuși nu au reușit să le sugereze încredere ardelenilor.

Guvernul actual cel puțin — desigur prin dl Goga, a remediat întrucâtva doleanțele ardelenilor, numind prefecți ardeleni în fruntea județelor ardelenene și funcționari superiori, unde au cerut interesele ardelenene.

Deputații și senatorii în Ardeal, de asemenea sunt aproape toți ardeleni și din acest motiv guvernul actual merită oreșcare re-

cunoștință din partea ardelenilor, pentru că a reabilitat și promovat interesele ardelenene. Meritul după cum am mai accentuat, este al dlui Goga, care ne-a mai manifestat în câteva rânduri, că este și rămâne ardelen, ajutându-i și pe ardeleni, din cât poate.

Noi nu suntem contra funcționarilor din vechiul Regat, dar insistăm, ca să avem și funcționari superiori ardeleni la noi, baremi atâția, câți avem din vechiul Regat, cărora le mulțumim serviciile, ce ne-au adus.

Deschiderea

Teatrului Național

Neglijarea spriginii instituțiilor culturale române. — Insistența muncă culturală a dlui Z. Bărsan în Ardeal

Sâmbătă s'a deschis noua stagiune a Teatrului Național din Cluj, cu celebra piesă „Răzvan și Vidra” de Hajden, după cum am mai anunțat.

Teatrul Național, evident, ca și alte instituții culturale ardelenene, a depus o muncă foarte destoinică pentru cultura poporului român. Meritul în aceasta privință se datorește în primul rând dlui Z. Bărsan, directorul Teatrului Național. Dsa a fost acela, care imediat după unire, a venit la Cluj cu o mână de artiști, ca să manifesteze măreția culturală și artistică a românilor în acest centru pe atunci mare focar anti-românesc. Dsa a fost acela, care, ca artist și literat, fiind ardelen cu trup și suflet, a contribuit la crearea unui Teatru Național în Cluj, susținând această instituție timp de opt ani, tocmai, ca și dl Popovici-Beyreuth, instituția Operei Române, cu foarte puține subvenții.

Atât Teatrul Național, cât și Opera Română, își poate mulțumi mai mult directorilor harnici și destoinici toată existența. Scumpețea însă crescând, ar fi necesar, ca guvernul să vină în fine în ajutorul instituțiilor noastre culturale și artistice, cu mai mult zel.

După opt ani de muncă rodnică, Statul ar trebui să ne spriginească mai intensiv !

Și aceasta o așteptăm în actuala stagiune.

— Cadouri pentru orice ocaziune este cel mai frumos cadou cartea de rugăciuni „CARAREA FERICIRII” (a se vedea conținutul în pag. 4.

Sosirea dlui Averescu

Chestia convenției cu Italia. — Acțiunea opoziției. — Nădejdea liberalilor

Dl. Gen. Averescu și-a anunțat sosirea în țară pe ziua de 25 Sept. a. c. Pe această zi i-s'a pregătit o foarte frumoasă primire din partea guvernului. Această primire este totodată o demonstrație de solidaritate a guvernului pentru șeful său Gen. Averescu, atacat cu atâta vehemență din partea opoziției pentru convenția încheiată cu Italia, care nu ne-a recunoscut în această convenție unirea Basarabiei.

Opoziția de altfel își continuă atacurile contra guvernului pe chestia nerecunoașterii unirii Basarabiei, de către Italia. Între altele susține, că întreaga convenție n'are nici un rost fără recunoașterea unirii Basarabiei.

Unele ziare anunță, că dl Brătianu a intervenit chiar la M. S. Regele, ca să-i arate marea greșală, ce s'a făcut prin evitarea recunoașterii unirii Basarabiei și sperând, că liberalii vor urma la guvern, ar fi cerut Suveranului să solicite demisia guvernului.

Alte ziare susțin în schimb, că Italia garantând actualele hotare ale României, prin aceasta a recunoscut și unirea Basarabiei, a cărui chestie nu s'a luat separat din motive politice. La toate acestea însă vom vedea urmările după sosirea dlui Averescu.

Reorganizarea pazei interne

Noul regim al jandarmeriei, poliției și siguranței. — Planul dlui Goga. — Suprimarea serviciilor de siguranță.

Dl. Goga, venind ca ministru la departamentul internelor, imediat a anunțat necesitatea reorganizării siguranței, poliției și jandarmeriei. Planul dlui Goga l-am anunțat la timp, iar acum ne mărginim a înregistra elaborarea proiectului de reorganizare.

Reorganizarea se anunță a se face pe baze de descentralizare, investindu-se serviciile cu puteri mai estinse.

În unele cercuri se crede, că serviciile vor fi reduse, suprimându-se serviciile de siguranță și înlocuindu-se cu niște secții politice în cadrele prefecturilor de poliție.

Afirmațiile aceste nu s'au confirmat, dar se crede, că într'adevăr este vorba, ca desidefate de acest soi să se introducă în proiectul de reorganizare.

De altfel prefecții vor avea o consfătuire zilele aceste în București, discutând împreună cu dl. Goga amănunțele necesare pentru reorganizare.

Programul Operei Române din Cluj

Opera Română își începe actuala stagiune la 1 Octombrie a. c. cu reluarea operei „Carmen”. Prima premieră va fi „Vasul Fantoma” la 8 Octombrie.

Tabloul personalului artistic e următorul :

Măestrii de orchestră: Jean Bobescu și Stanek Doubrawsky.

Măestru de cor: Hermann Klee.

Directori de Scenă: D. Popovici-Bayreuth și Nic. Bretan.

Regizor: Marin Georgescu.

Pictor decorator: W. Widmann.

Maestru de balet: Iosif Ligeti.

Soprane: Aca de Barbu, M. Nestorescu, E. Drăgulinescu.

Stinghe dela Opera din București, Fl. Ciurcu, M. Mohora, I. Hihn, F. Dobranskaia, E. Solovieva.

Mezzosoprane: Lya Pop, A. Donabidovici, F. Piteiu.

Tenori: Niculescu Marius dela Opera din București, I. Andreescu-Mărgărit, I. Indrieș, Dr. C. Lăpădatu, V. Chicideanu; iar ca oaspeți permanenți: Nicu Apostolescu și A. Assaturian.

Baritoni: Z. Szabo, N. So-

culschi, I. Crișianu, M. Georgescu, P. Căldăraru, Al. Iarotzky.

Bași: C. Ujeicu, Fr. Balogh, Tr. Gavrilesco.

Primabalerină: Ila Vaida.

Premiere :

„Vasul Fantoma” de R. Wagner;

„Balul mascat” de G. Verdi;

„Lakme” de Delibes; „Dama de pică” de Tschaikowsky; „Barbierul din Sevilla” de Rossini;

„Africana” de Meyerbeer.

Reluări :

Carmen de Bizet; Faust de Gounod; Boema, M. Butterfly și Tosca de Puccini; Aida, Trubadurul, Traviata și Rigoletto de G. Verdi; Ebra de Halevy; Tannhauser, Lohengrin și Walkure de Wagner; Regina din Saba de Goldmark; Samson și Dalila de Saint Saens; Cavaleria Rusticana de Mascagni; Făt Frumos de H. Klee.

Repertoriul primei săptămâni:

Vineri, 1 Oct.: Carmen debutul dlui A. Assaturian în rolul Don Jose, cu dn Aca de Barbu, Dobranscaia, Z. Szabo.

Duminică (seara) 3 Oct.: Faust cu dn Nestorescu, Solovieva, Ujeicu, Andreescu, Căldăraru.

Luni, 4 Oct.: Boema debutul dn. M. Mohora și Fr. Balogh cu dn Solovieva, Andreescu, Căldăraru, Crișianu.

Mercuri, 6 Oct.: Tosca cu dn Aca de Barbu, Assaturian, Szabo.

Vineri, 8 Oct.: Vasul Fantoma. (Premieră).

* Imprintate pentru Secretari la librăria Anca.

La mormântul lui Vasile Bogrea

Pământul rece, a învăluit pentru totdeauna, trupul plăpând al marelui profesor Vasile Bogrea.

Mândria Universității din Cluj și-a strămutat existența spirituală în sferile senine ale idealității divine, pe cari le întrezărea cu intuiționismul său pătrunzător din rândurile cărții nemuritoare a lui Dante.

Spirit clasic, împodobit cu cea mai formidabilă cultură, pe care o poate cuceri un muritor, Bogrea a avut un idol în scurta sa viață: *cartea*. Din rândurile cărților sale, marele profesor, a prins toată taina ce o înglobează o viață trăită numai în cadre *intelectuale*.

Bogrea era un spirit incisiv, o personalitate fermecătoare: bun, blând și delicat, de un optimism învăluit într-o străvezie mantie sceptică. Era un luptător aprig: lupta pentru a-și augmenta cultura sa formidabilă, lupta cu șubrezeuia trupului său delicat.

După o viață de sbucium intelectual, marele profesor, doarme pe veci sus în cimitirul din Cluj. Și privindu-i mormântul proaspăt, în minte ți-se nasc întrebări asupra rostului vieții noastre efemere.

Dormi în pace, în cimitirul din Napoca, tu vlăstar al Moldovei, cel mai distins născut pe acele meleaguri dela Eminescu până azi!

Odihnește-ți sub frunzișul salcânilor, ce a prins a rugini, truda unei vieți al cărei crez a fost: *munca!*

Și de acolo, de departe, din Nirvana fericirii eterne, privește îndurător către cei rămași pe pământ, cari se închină smeriți la mormântul tău. Și împresurat de taina liniștei vecinice, zi și tu, minte genială, alături de genialul Eminescu:

Iar deasupra tuturor va vorbi
vr'un mititel
Nu slăvindu-te pe tine, lustru-
indu-se pe el.

În cimitirul din Cluj s'a înfrățit cu pământul pe vecie: *un om*. Și acel om a fost una dintre cele mai covârșitoare personalități din cultura românească.

În cimitirul din Napoca: dormi ușor! . . . *Marin Dragnea*

Audiențele la Ministrul de interne

Di Oct. Goga, ministrul de interne care s'a înapoiat în țară, primește pe parlamentari și pe prefecti numai Lunea, Mercuria și Joia între 11 și 13, iar pe particulari numai Marți și Vineri la aceleași ore.

La Predeal a început să ningă

Din Predeal se anunță cu data de 20 Sept. — Temperatura scăzând, azi la orele 3 a început să cadă asupra orașului fulgi mari și deși de zăpadă. Timpul s'a răcit mult.

Pe munți stratul de zăpadă este destul de gros, mai ales pe munțele Pietricica, unde zăpada este de aproape o palmă înălțime.

Vizitatorii se grăbesc să plece.

Federalizarea statelor europene

Inițierea paneuropenismului. — Ce scop servește mișcarea paneuropenistă? — Atitudinea minorităților noastre

Minoritățile noastre, în special ungurii, au început să se organizeze pentru propagarea paneuropenismului, susținut cu mare căldură și de oficialitatea din Ungaria, Germania și Austria. În Arad și Târgumureș s'au și înființat comitete pentru propagarea paneuropenismului, care are ca bază: principiul desființării granițelor și prin urmare și a vâmlor și crearea unor fruntării naționale fictive.

Țările învinse doresc acest sistem pentru a-și putea ușura propaganda iredentistă și pentru a-și asigura mai mult teritoriu național.

O altă idee isvorată se lansează pentru federalizarea statelor europene. În această federație ar intra țările cu actualele granițe și situații politice, după

sistemul Statelor Unite din America. Ideia aceasta se lansează mai mult din cercurile evreești, cari prin influența lor caută să-și asigure și egemonia politică, pe lângă cea economico-financiară, începând cu Europa.

Federalizarea statelor europene, într'adevăr ar însemna distrugerea statelor naționale, ca și paneuropenismul, care de asemenea țintește sugrumarea naționalismului.

Prin aproape ambele metode, s'ar introduce în întreaga Europa un regim similar celui din Rusia Sovietică stăpânită de comisarii evrei „ai poporului“.

Mișcări de genul celor indicate, prin urmare n'ar trebui tolerate la noi, fiind contra ideii noastre de stat național, după cum se poate constata și din constituție.

Informațiuni

— Serbările jubiliare de 50 ani a „Crucii Roșii“ s'au amânat din cauza manevrelor militare pe data de 17—24 Octomvrie.

— Dela Facultatea de Medicină și Farmacie. Inscrierile la Facultatea de Medicină și Farmacie se vor face între 1—15 Octomvrie.

În timpul înscrierilor se primesc și cererile de burse și scutiri de taxele școlare.

Facultatea dispune de 20 locuri gratuite în Căminuri, 80 locuri cu plată și 20 burse în bani.

Examenul de concurs pentru ocuparea acestor locuri se va ține la 15 Octomvrie.

Inscrierile pentru examenele din sesiunea Octomvrie se pot face la Secretariatul Facultății până în ziua de 1 Octomvrie incl.

Orice fel de informațiuni cu privire la înscrieri etc. se dau de către Secretariatul Facultății în toate zilele de lucru orele 11—13.

— Consiliul comunal, nerăspunzând până acuma la acuzațiile noastre aduse, este avizat, că întrucât nu ne va da lămuririle necesare, va avea de înregistrat mai multe acuze cu dovezi începând, cu numărul viitor. Deocamdată atât.

— Inceperea cursurilor, la toate școlile secundare din întreaga țară, va avea loc pe ziua de 27 Septemvrie. Așa spun ultimele știri din București.

— Un dar al dlui Iuliu Maniu. Dl Iuliu Maniu, președintele partidului național, a dăruit bisericii ortodoxe române din Cioara un preafrumos prapor pe care este scris, că-l dăruiește întru amintirea luptelor naționale, purtate cu neînfrântă statornicie și lăpădare de sine, pentru libertatea și întregirea neamului românesc de întregul popor din Cioara (Alba), mult iubitor de neam, limbă și lege.

— Cel mai bun ziar ardelean este ziarul „Clujul“ care aduce cele mai recente și importante știri. Faceți abonamente. Acelora cari trimit 10 abonamente li-se trimite gratuit ziarul, conform abonamentelor făcute.

— Toată lumea trebuie să aboneze Ziarul „CLUJUL“ e cel mai bine informat întru toate.

— Editura Anca Cluj primește spre editare piese teatrale populare (drame, comedii, monoloage, dialoge etc.) potrivite pentru diletanți și școlari. Se plătește 300 lei de coală (16 pag. à 24x16 cm.) Manuscrisele se trimit recomandate la adresa de sus. Să nu cuprindă mai mult de 1—2 coale.

— Căutăm corespondenți harnici în întreaga țară. Reflecții vor înainta împreună cu ofertele respective și o corespondență de probă.

— Casa de Editură Alexandru Anca Cluj pregătește pentru toate instituțiile românești din țară cele mai frumoase și mai eficiente tipărituri. Trimiteți formulare și cereți prețuri înainte de a face în altă parte comenzile.

AVIZ!

Librăria ANCA să află din 1 Octomvrie în str. Regina Maria 43, (casa proprie.)

AVIZ

Avem onoare a aduce la cunoștința On. public consumator că în zilele de 18 și 25 Sept. a. c., între ora 12—16 se va întrerupe curentul în întreg orașul din cauza lucrărilor ce se vor executa pe linia de înaltă tensiune Cluj-Someșul-Rece.

p. Directorul Uzinelor șef. ing. CIORTEA.

Teatrul Maghiar

Repertoriul Săptămânal.

Joi: Contesa Marița (a 2-oara) Cu Karácsonyi, Tolnai, Ihasz.

Vineri: Nicu Lautarul (a 7-oara) Cu Lengyel, Neményi, Tolnay, Ihasz.

Sâmbăta, orele 7: Cuibul de Viespi (a 6-oara) Cu Neményi.

Orele 9 $\frac{1}{2}$: Cântărețul Tristeții Sale. (Premiera). În l. maghiară pentru întâia oară.

Dumineca, orele 2 $\frac{1}{2}$: Portmoneul Roșu. Cu dnii Szentgyörgyi și Tolnay. Prețuri reduse.

Orele 7: Cântărețul Tristeții Sale. (a 2-oara.) Prețuri obișnuite.

Orele 9 $\frac{1}{4}$: Nicu Lautarul (a 8-oara.)

Luni: Cântărețul Tristeții Sale (a 3-oara.)

Teatrul Național

Repertoriul

25 Sept. (seara) Răzvan și Vidra (premieră).

26 Sept. (seara) Răzvan și Vidra

28 „ „ Evantaiul (prem.)

30 „ „ „

2 Oct. „ „ „

3 „ (matineu) Răzvan și Vidra.

In atențiunea Părinților și școlarilor!

Din prima Septemvrie începând puteți afla la Librăria ANCA, toate recvizitele de școală caete și altele cu prețuri reduse de vânzare.

Preții Comandați Invățătorii

la LIBRĂRIA ANCA

CLUJ:

„Cărarea fericirii“

carte de rugăciuni de preotul G. Mânzat; conține 368 pag. cu 26 capitole mari și diferite rugăciuni la orice ocaziune, fiind aprobată de l. P. S. S. dl Episcop de Gherla Dr. Iuliu Hossu sub Nr. 581—1925.

Legată în carton tare pentru școlari 85 Lei

„ „ până fină cu cruce aurită 140 „

„ „ piele lux, pe hârtie velină 280 „

„ „ „ „ „ „ „ 350 „

„ „ pentru dame 350 „

„Predici la Morți“ 55.— Lei

„Predici p. postul Mare“

45.— Lei.

Teatre populare 15—30 Lei.

școlare 15—30 Lei.

Monoloage și dialoge

10—15 Lei.

Album de Modele românești (250 motive)

85 Lei.

Cel mai mare depozit de clo-

pote dela 25—160 kg., Ornate

bisericești, Odăjdii, Prapori etc.

Cereți prețuri detaliate.

* Imprintate Advocățiale la librăria Anca.

Cea mai mare firmă românească în Ardea

ALEXANDRU ANCA

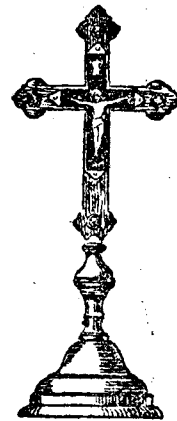
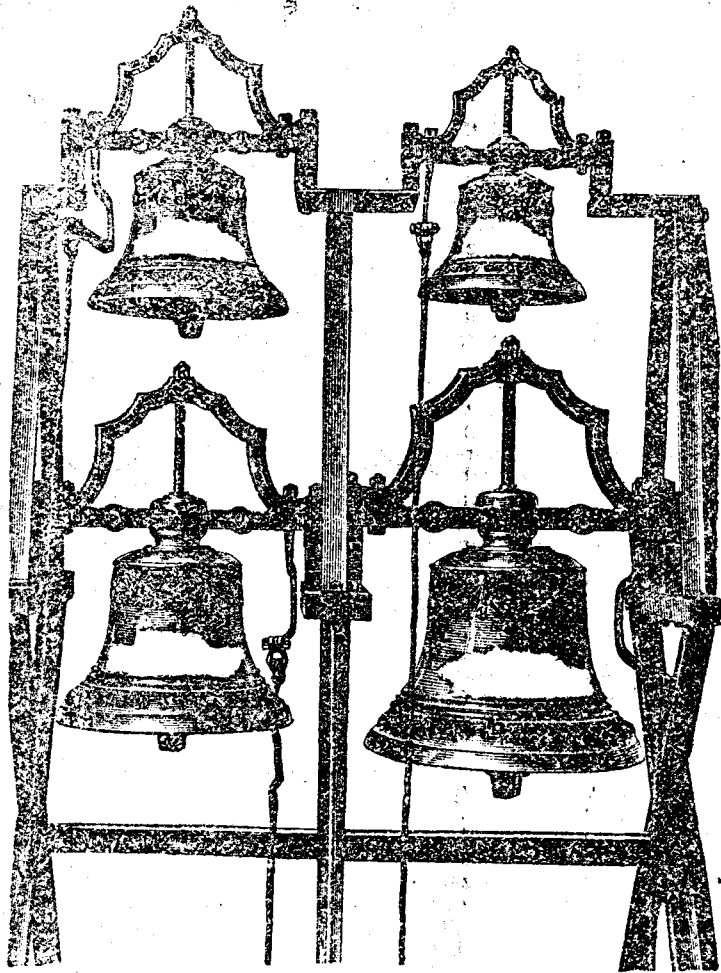
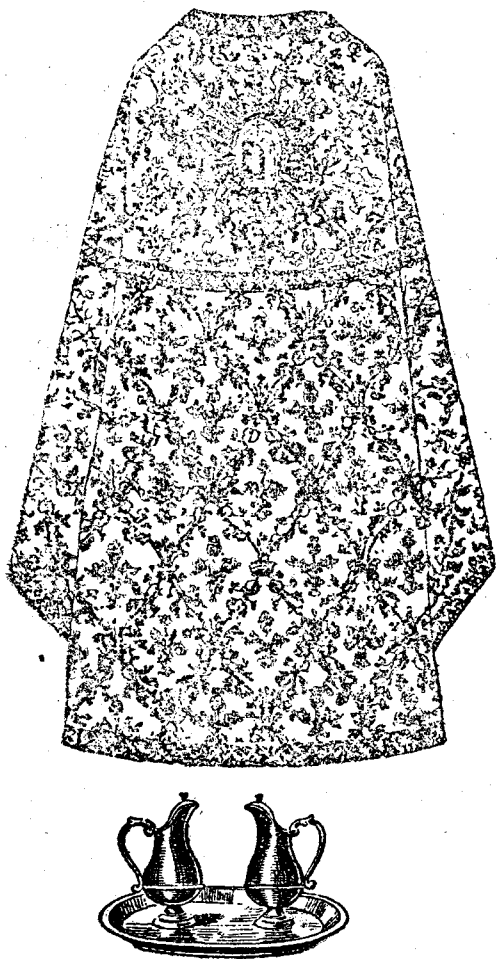
CLUJ

Mare depozit a celor mai vestite fabrici de clopote bune de extra-calitate. Fondat 1908.

Mare depozit de ornamente, icoane și recvisite bisericesti de prima calitate.

Telefon 124

Ornamente și recvisite bisericesti.



Preț curent pentru Ornamente bisericesti :

Odăjdii (Vesminte preoțești) constătătoare din :

1 Felon, 1 Epitrafir, 2 Aere, 2 Mănecețe, 1 Brâu, 1 Acoperitor de sf. potir, în diferite culori și culori din damast de mătase în cantități deosebite cu prețul de 8000—25000 Lei.

Prapori :

Prapori în diferite culori 90 cm. lat 120 cm. lung cu două chipuri sfinte pe două părți văpsite pe pânză (chipul după dorință) are 3—4 tăieturi cu posomant aurii sau argințiu prețul unui prapor dela 3500—6000 Lei fără rudă.

Costre de stofe pentru odăjdii sau prapori se trimit numai contra 200 Lei anticipativ. Nu restituirea mustrelor să preda banii.

La comandă să se dea numărul și lărgimea colarului plastronului și a beretei. — Din colare se trimit cel puțin 2 bucăți.

Colare, berete brăuri, plastroane :

- Kolpak (Beretă) glot pentru gr.-cat. și gr.-ort. cu cruciță argintată 360—
- Beretă (camilafcă, potcap) Rom. cat. din glott negru 360—
- Șepcuță Tonsur și Camanzov glott 160—
- Colar de pânză „Leo” 80—
- Colar de cauciuc 60—
- Brâu (cingulum) rips sau moirée violet ori negru pt. gr.-cat. 12 cm. per mtr. 600—
- Brâu (cingulum) violet deschis moirée fin pt. protopop gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650—
- Brâu (cingulum) albastru deschis moirée fin pentru preoți gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650—
- Brâu (cingulum) negru de lână 10 cm. lățime, 3 metri lung bucata 650—
- Plastron (chemisette) Nr. 3. 21 cm. klott-neted 200—
- Plastron (chemisette) Nr. 2. 15 cm. klott-neted 150—

Recvisite bisericesti :

- 1 Cădelniță de bronz sau argintată 1750—
- Una fîitoare de tămâie cu linguriță din bronz argintat 550—
- 1 Candelă din bronz argintată 1200—
- 1 Chivot din bronz argintat cu trei turnuri foarte frumoasă 5500—
- 1 Cruce de masă din bronz argintată cu Hristos în email 28 cm. 1650—
- 1 Cruce de masă (28 cm.) din bronz argintată cu Hristos în relief aurit 1300—
- 1 Cruce de mână din bronz argintată cu Hristos email 1400—
- Cruce de lemn cu Hristos în relief 200—300—
- 1 Căldărușe cu aspergil (stropitor) bronz argintat 1600—
- 1 Căniță cu tavă pentru spălarea mâinilor (bronz argintat) 850—
- Cutie cu trei vase, cuțit și foarfecel la botez (bronz aurit) 2000—
- 2 Vase de sticlă (la proscomidie) 250—

- 1 Potir (bronz aurit) neted 3000—
- Disc (bronz aurit) 1265—
- Steluță pt. disc (bronz aurit) 600—
- 1 Cutie cu trei vase pentru oleu și mir la botez (bronz aurit) I. C. O. 2000—
- 1 Cutie de bronz aurit cu capac pentru sf. cuminecătură la bolnavi 1500—
- Ciborium (bronz aurit) 3800—
- Monstranță (bronz aurit) rom. kath. 5500—
- Clopoșele pentru altar 150—300—
- Clopoșel cu 3 brațe bronz fin 1500—
- Clopoșel cu 4 brațe 1650—
- Copci (cărlige) pt. odăjdii (aurite și argintate perechea) 100—
- Sfeșnice pt. perete (cu un braț) 100—
- ” ” (cu două brațe) 150—
- Policanere (Lustere) frumoase de sticlă F pentru 4 lumini 7500—
- ” 6 ” 15000—
- ” 8 ” 22000—
- ” 12 ” 26000—
- și altele până la 100,000—

Comandați! Sfinți figuri sculptate (statui) din imitație de fildes și marelca, reprezentând sfinți în miniatură și relief (12—26 cm.) mărime. Prețul 200—500 lei bucata. Toate să pot comanda și în mărime mare. Cereți oferte.

Cei mai bun cadou la orice ocaziune!

Cea mai nouă și cea mai bună carte de rugăciuni

„CĂRAREA FERICIRII“

Preotul George Mânzat cu aprobarea Ven. Ordinariat sub Nr. 581—1925. Aceasta carte de un conținut bogat cuprinde tot felul de rugăciuni pentru orice ocaziune cu 24 capitole mari 366 pagini.

Legată în hârtie tare carton pentru elevii tuturor școalelor bucata Lei 85.—
Legată în pânză fină cu cruce aurită bucata Lei 140.—
Legată în Piele lux tipărită pe hârtie velină aurită pentru dame Lei 280—350

In toate școlile sunt introduse cadou pentru examen.

Austritatea Sa Episcopul Gherlei recomandă »Cărarea Fericirii« în următorul circular apărut în Oficiosul »Curierul Creștin« nr. 1—926:

Preotul nostru din Dej, Onoratul George Mânzat, în editura Al. Anca din Cluj, a scos cărticica de rugăciuni, învățătură creștinești și cântări, intitulată »Cărarea Fericirii«, aprobată de cătră noi cu ord. cons. Nr. 581/925.

In această cărticică, de 366 pagini, sunt adunate învățătură și rugăciuni pentru toate nevoile ale credincioșilor. Se recomandă această carte de rugăciuni pentru credincioși, mai cu seamă însă pentru elevii de școale mai mari.

Gherla, la 29 Dec. 1925.

Nr. 6222/1925.

Episcop Dr. Iuliu Hossu.

Comandați!!

Icoane frumoase

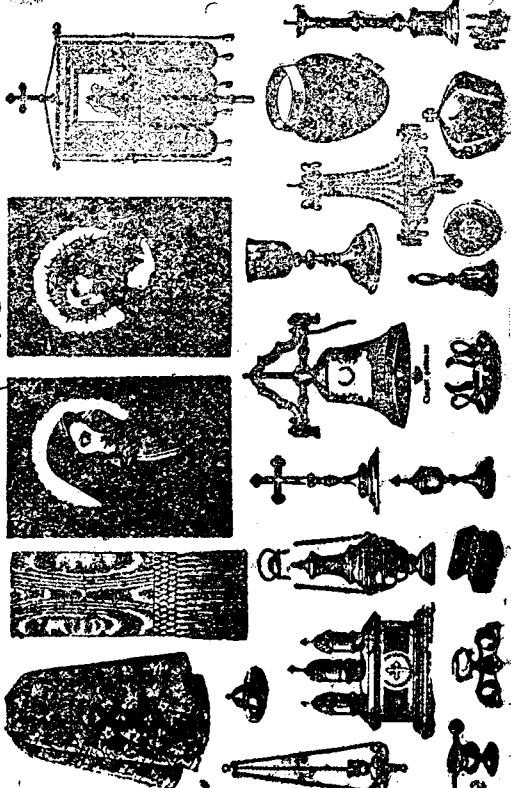
avem tot felul în diferite mărimi:



- In mărime de 33|43 Lei 60—
- In mărime de 52|40 85—
- In mărime de 74|55 200—
- In mărime de 78|110 Lei 650—850—

Cețiți cu atențiune conținutul!

Cea mai mare firmă românească din Ardea
Alexandru Anca, Cluj
Fabrică de clopote. Mare depozit de ornate, icoane și cărți bisericesti. Fondat 1908.
Mare Librărie și Tipografie.



Acesta servește interesul D-v.