

Redacția
și
Administrația
Cluj Reg. Maria 14
TELEFON 124

Anunțurile se primesc după tarif.

Librăria Anca
Cluj, Piața Unirii 32.

CLUJUL

R O M Â N E S C

Director-Proprietar: Alexandru Anca.

ZIAR INDEPENDENT

Un exemplar 3 Lei.

Abonament:

Pe un an Lei 160—
Pe 1/2 an „ 80—
Pe 1/4 an „ 40—

Pentru Străinătate:
Pe un an Lei 320—
Pe 1/2 an „ 160—
Pe 1/4 an „ 80—

Pentru America
Pe un an 2 dolari

Manuscrisele
nu se înapoiază.

De anul nou

Creștinătatea de pe cuprinsul întregului glob pământesc, sărbătorește acum anul nou și își leagă multe și întemeiate speranțe de el. Îl serbează cu o deosebită solemnitate, pentru că toată creștinătatea nădăduște o viață mai omenească, în zilele ce va depăna pe axa timpului noul an 1925. Toți nădăduim o viață, liberată de grija prea acută a clipei următoare, o viață mai tihnită și mai pacinică.

După ani de încordare vin ani de destindere. Asemănător fenomenelor din lumea fizică, și în viața socială, cu cât încordarea a fost mai puternică, cu atât destinderea va fi mai mare.

Iar noi destinderea o așteptăm și o dorim.

În ultimii ani toți am parcurs momente, care ne-au obosit trupurile. Căci, războiul care a sângerat omenirea timp de 4 ani, a adus după sine, în afară foleaselor reale și răni grele, a căror dureri le trăim în ipostasul de post bellum.

Viața economică a tuturor statelor civilizate și culte este stăpânită de confuzie, debandadă și chaos. Din acest ipostas, creat de război, a urmat o stare materială precară, pentru marea mulțime a nevoiașilor și a tuturor celor ce-și duc traiul numai din puterea de muncă a brațului sau a creierului.

Alături însă, de falimentul economic s'a produs și durerosul faliment al moralității, care a atins greu și latină de la gurile Danubiului. Căci dacă este puțină cinste în viața privată, lipsește aproape complet în cea publică; iar absența unei moralități oneste este marcantă, în legile ce cârmuesc raporturile dintre oameni.

Față de aspectul sumbru al zilelor ce am durat dela război încoace, ne rămâne speranța viitorului. Și toate sufletele cinstite au datoria să creadă că anul 1925, va întrona o stare mai acceptabilă în viața economică și va da cârma unei moralități mai filosofice, care lipsește în special din manifestările acțiunilor publice.

* * *

În fața marilor sărbători, capetele gânditoare totdeauna au sperat. Vizionarii totdeauna au cugetat adevărul, că răul nu este etern, ci că marchează numai o notă de tranziție spre bine. Omul orientat în viață are necurmat nădejdea binelui, pentru care muncеște și întru realizarea căruia pune în valoare practică toate calitățile sale sufletești.

Noi trebuie să nădăduim pentru că și înaintașii noștri au sperat. Și între acești înaintași avem o pildă clasică de atitudine în preajma marilor zile. Avem această pildă în atitudinea marcelui nostru poet Grigore Alexandrescu, care copleșit de greutate, a știut, totuși, să spere:

Să stăpânim durerea care pe om supune,
Să așteptăm în pace al soartei ajutor;
Căci cine știe oare, și cine îmi va spune
Ce-o să aducă ziua și anul viitor?

Temperament plămădit din mrejele îndoelii nădăduște în realizarea unui viitor luminos. Dacă un suflet sceptic, neîncredător și având în față o perspectivă accidentată a sperat, cu atât mai mult avem dreptul, să sperăm noi, acum când războiul a luminat multe situații întunecate până ieri. Căci, a nădădui, a vroi realizarea binelui și alcătuirea frumosului în viață, înseamnă a fi pe făgașul atitudinii demne și umane.

În preajma anului 1925, noi trebuie, să sperăm, precum a sperat marele nostru înaintaș:

Măine poimâne, poate soarele fericirii
Se va arăta vesel pe orizon senin:
Binele ades vine pe urmele mahnirii
Și o zămbire dulce după un amar suspin.

Așa zice tot omul ce'n viitor trăește.

Cași pentru Grigore Alexandrescu, tot tezaurul binelui se leagă pentru actuala generație, de viitor. De anul 1925 se leagă toată nădejdea creștinătății, care îi va aduce un traiu mai

bun decât cel parcurs dela 1914 până azi.

Binele pământesc însă trebuie să ridice încet treptele binelui, așa cum l-a conceput sfântul mântuitor: Isus Christos.

Anul nou să plămădească în sufletele tuturor creștinilor mai multă dragoste.

Trebuie să iubim.

Căci iubirea mesianică înobilează. Edifică. Ea este aceea care toarnă peste rănile sufletești balsamul mângâierii. Iubirea creștină renaște. Creiază. Face din om: supra-om. Ea întărește facultățile sufletești și dă în mâinile omului arma biruinței în lupta cea grea din viață. Dă muritorului pârghia înțelepciunii și a speranței.

„De anul nou“ toți cari muncim cinstit, să avem cu noi în suflete țaria și speranța.

Astfel avem mântuirea.

Și numai așa învingem.

Marin Dragnea.

Anul 1840.

de Gr. Alexandrescu.

Să stăpânim durerea, care pe om supune,
S'așteptăm în pace al sorții ajutor;
Căci cine știe oare, și cine-mi va spune
Ce-o s'aducă ziua și anul viitor?

Măne, poimâne, poate, soarele fericirii
Se va arăta vesel pe orizon senin:
Binele ades vine pe urmele mahnirii
Și-o zămbire dulce după un amar suspin.

Dar pe tine, an tânăr, te văd cu mulțumire
Pe tine te dorește tot neamul omenesc!
Și eu sunt mică parte din trista omenire,
Și eu a ta sosire cu lumea o slăvesc.

Când se născu copilul ce s'aștepta să vie,
Ca să ridice iarăș pe omul cel căzut,
Un bătrân îl luă 'n brațe strigând cu bucurie:
„Sloboade-mă, stăpâne, fiindcă l-am văzut.“

Astfel dreptii ar zice, de ar vedea 'mplinire
Câte într'al tău nume ne sunt făgăduite,
O an, prezis atâta, măreț reformator!
Începi, prefă, răstoarnă și îmbunătățează
Arată semn acelor ce nu voiesc să crează;
Adă fără zăbavă o turmă ș'un păstor.

An nou! Aștept minunea-ți ca o cerească lege:
Dacă însă păstorul ce tu ni-l'ai alege,
Va fi tot ca pășorii de cari avem destui,
Atunci... lasă în stare-i bătrâna tiranie,
La darurile tale eu nu simt bucurie
De'mbunătățiri rele cât vrei suntem sătui.

Eu nu îți cer în parte nimica pentru mine:
Soartea-mi cu a mulțimii aș vrea să o unesc:
Dacă numai asupra-mi nu poți s'aduci vre-un

[bine].
Eu râd de-a mea durere și o desprețuesc.

Dar ași vrea să văd ziua pământului vestită
Și să respir un aer mai liber mai curat;
Să pierd idea tristă de veacuri întărită
Că lumea moștenire despoților s'a dat!

Atunci dac'a mea frunte palidă obosită,
Dac'a mea privire s'o 'ntoarce spre mormânt,
Dac'a vieții-mi tristă iacile osândită
S'o 'ntuneca, s'ar stânge de-a patimilor vânt.

Pe arpile morții celei mântuitoare,
Voiu părăsi locașul unde-am nădădui;
Voiu lăsa fericirea aceluia ce-o are,
Și-a mea suveniru acelor ce-am iubit.

Episcopul jidovilor din Reteag

Cu prilejul alegerii dela Dej.

La Dej, cu ocazia alegerii, s'au întâmplat lucruri nostime.

Episcopul jidanilor din Reteag, a convocat pe enoriașii săi, pentru a le da instrucțiuni în ce privește modul, cum au să procedeze la alegere.

Din discuțiile ce au urmat în cadrele havrei jidovești din Reteag, a rezultat clar, că fruntașii jidovilor din Solnoc-Dobâca erau pentru susținerea candidatului liberal, dl Victor Mihali.

Totuși, dorințele conducătorilor jidovilor din jud. Solnoc-Dobâca — recte a episcopului din Reteag —, nu s'a împlinit. Căci jidovii din Reteag s'au abținut dela vot. Și n'au dat curs dorinței arzătoare a episcopului, de a vedea proclamându-se ales candidatul liberal dr. Victor Mihali.

* Femei! „Cartea Moașelor“ cu 140 fotografii feminine Lei 120 la librăria Anca.

Di Ministru Moșoiu și Incze Pișta

Gh. Moșoiu împrietenit cu Incze prin prim-pretorul Bărbos.

Cu ocazia alegerii dela Dej dl Gh. Moșoiu a fost găzduit în Reteag la un medic ungar Incze Pișta.

Noi știm că în Com. Reteag sunt foarte mulți intelectuali români cari bucuros ar fi găzduit pe ministrul lucrărilor publice.

Totuși pretorul Alexandru Bărbosul n'a ales un cetățean român căruia să-i ofere bucuria de-a găzdui pe sfetnicul tronului, ci a găsit de bine, să recurgă la un ungar. Nu înțelegem acest fapt de a da găzduire ministrului în casa unui ungar. Nu înțelegem ca toată intelectualitatea româ-

nească din Reteag să fie jignită de gestul pripit al unui pretor.

Și mai întrebăm pe dl Prefect a județului Solnoc-Dobâca: avut-a oare cunoștință de faptul că Ministru va fi găzduit la un ungar tocmai într'o comună românească?

Noi dezaprobăm faptul dlui Bărbosu și o calificăm de lese-patriotism.

Și îi dăm sfatul ca atunci când vin demnitari dela București prin ținutul Dejului să-i introducă în societate românească iar nu să-i înfrățească cu minoritari protivnici nouă. M.

Un preot model: Gh. Mânzat

În Dej, păstorește un preot model: preotul gr.-cat. Gh. Mânzat. Acest prelat este o față bisericească la înălțimea chemării sale.

Dela amvon propovăduiește dreptcredincioșilor săi cinstea, corectitudinea și buna omenie. Arată enoriașilor din Dej toată curățenia sufletească a celui ce viețuește potrivit adevărului etern, ce l-a împrăștiat ca pe o sămânță roditoare crucificatul depe Golgotha.

Căci acest preot înțelege toată semnificația vitală, a operei de regenerare morală, în practica vieții noastre, din care în parte lipsește tocmai acest simț al moralității.

Dar acest preot este și un harnic purtător al condeiului. El este redactorul responsabil al foii „Someșul“, ce apare la Dej și care publicație ține trează conștiința cărții românești în ținuturile Dejului.

Tot dl preot Gh. Mânzat a dat la iveală mai multe cărți de rugăciuni la îndemâna creștinilor din țara noastră.

În ultimul timp, publică în ziarul „Someșul“ ca foileton o dramă istorică „Domnița Ciceului“ pe care dl Victor Eftimiu într'o scrisoare adresată preotului Mânzat o găsește „minunată“.

Tot aici dl Victor Eftimiu, autorizează pe dl Gh. Mânzat să-i traducă piesa „Înșir'te Mărgărite“ în limba maghiară, care apoi se va juca la Cluj în Teatrul Maghiar.

Din această schiță sumară a activității preotului Mânzat, se desprinde un mare adevăr: activitatea bisericească este spornică când se îmbină cu cea purtată pe țărâmul scrisului.

Și preotul model Gh. Mânzat tocmai așa lucrează: învață prin viu graiu și prin puterea condeiului înminează marile mase populare.

— A apărut în editura librăriei Alex. Anca Cluj, o foarte interesantă broșură care va fi de un interes vital pentru toată lumea dornică de a salva poporul nostru dela cea mai periculoasă boală beția. Cărticica este intitulată „Vezi ce face beutura dracului“? De vânzare la librăria A. Anca Cluj.

Tăranii nu respectă noul calendar

Sunt în deobște cunoscute împrejurările, în cari s'a introdus noul calendar. Totuși, acest calendar a întâmpinat o dărză opoziție din partea țărănimii noastre. Și anume: țărăni n'au vroit, să accepte dispozițiile noului calendar, în ce privește distribuirea sărbătorilor.

Cu ocazia sfințelor sărbători, țărăni și-au manifestat față indignarea față de introducerea noului calendar. Și pur și simplu, nu au respectat Crăciunul — în multe părți — în ziua de 25 Decembrie st. n. Multe sate din cuprinsul întregii Transilvanii, nu au vroit să serbeze Nașterea Domnului potrivit noului calendar. O parte din țărăni a ieșit la muncă în ziua de 25 Decembrie st. n., ca în orice altă zi de lucru.

Vinovați de această stare chaotică, sunt acei, ce nu au avut puterea să convingă pe țărani despre justetea calendarului nou. Căci țărani noștri nu au înțeles, să prăznuiască sfințele sărbători, odată cu romano-catolicii.

Pentru o restabilire a ordinii, trebuie, ca atât preotul cât și învățătorul dintr'un sat învâjbit cu noul calendar să demonstreze sătenilor utilitatea științifică a noului regim. Să arate sătenilor că numai adoptând noul calendar suntem de acord cu restul lumii civilizate și culte.

Lipsa de spectatori la Opera română din Cluj

Cu prilejul celei de-a doua reprezentație a Operei „Seara Mare“.

Acum când trăim tradiționalele sărbătorii, zilele sfinte zile ne a adus pe scena Operei române din Cluj și o operă cu caracter pur românesc: „Seara Mare“ datorită dlui Brediceanu harnicul compozitor pe tărâmul muzicel românești.

Totuși deși această operă este merită să evoace frumoasele noastre tradițiuni poporane, am asistat la unul dintre cele mai triste împrejurări. Și anume: publicul a primit cu multă indiferență această manifestare de artă românească. Căci la a doua reprezentație sala a fost aproape goală.

Dacă cercetăm cauzele acestei minorități de spectatori la opera română din Cluj constatăm multe lucruri triste. Mai întâi este faptul că pe scena Operei locale cântă mereu aceeași artiști cu cari publicul s'a obișnuit până la saturație. Apoi se adaugă slaba reclamă a Direcțiunii și Administrației Operei care în ocazia amintită cu Opera datorită dlui Brediceanu avea datoria să facă cât mai intens cunoscută nuanța națională a lucrării „Seara Mare“.

Teatrul Național.

Programul săptămânal:

Marți 30 Decembrie „Năzdrăvăniile Divorțului“.

Joi 1 Ianuarie „Năzdrăvăniile Divorțului“.

Duminecă 4 Ianuarie „Avarul și d-rul fără voie“.

Marți 6 Ianuarie premieră, „Când vine Viforul“.

Niercuri 7 Ianuarie (sf. Ioan) matineu „Cinematograful“.

Joi 8 Ianuarie „Când vine Viforul“.

— În ziua de 2 Ianuarie d. N. Iorga sosește la Cluj pentru a asista la reprezentarea piesei D-sale „Fatalitatea“ la Teatrul Maghiar din localitate.

Iluminatul la Cluj

Lămuririle d-lui Ing. Roată directorul uzinei electrice din Cluj.

În atenția Primăriei

În coloanele ziarului nostru, am scris în două rânduri, despre scandalul ce se petrece cu iluminatul la Cluj. Și am arătat că în această chestiune, dăinuște o stare de lucruri intolerabilă, prin lipsa de curent electric necesar populației, comerțului și industriei.

Într'o explicare publicată în „Adevărul“, d. Ing. Roată, arată adevăratele cauze, ale răului ce dăinuște cu iluminatul la Cluj.

„În zadar invinuiți uzina și conducerea ei“, spune directorul uzinei. Și adaugă că uzina trebuie amplificată, deoarece în starea existentă nu poate satisface nevoile crescânde ale Clujului.

Instalația actuală a Uzinei Electrice produce 3200 kilovați iar consumația orașului este de 5864 kilovați. Diferența aceasta aduce cu sine starea deplorabilă a iluminatului la Cluj, care se complică prin împrejurarea, că producerea cantității de electricitate este în legătură și cu cursul apelor Someșului.

Actualmente, cantitatea insuficientă de curent electric, se repartizează pe cartiere, așa că unele sunt cufundate în întineric, în timp ce altele sunt iluminate.

Soluția practică a iluminatului nu poate veni decât din partea Primăriei, care are datoria, să amplifice uzina electrică din Cluj.

Nu prin soluții interminabile se poate soluționa problema, ci prin măsuri practice se poate așanja această chestiune.

Și aceste măsuri practice, pot fi numai la amplificarea uzinei electrice din Cluj.

Cum se vindeca podagra altă dată

de: Pavel Roman farmacist.

Regele Frederic Vilhelm I. al Prusiei suferea de podagră, fără ca medicii să-i poată veni în ajutor.

Într'o zi se prezentă la palatul regal farmacistul Neuman, care își luă sarcina de a liniști durerile ilustrului bolnav, cu un spirit preparat în laboratorul farmaciei sale.

Într'adevăr spiritul farmacistului Neuman, amelioră podagra regelui. În documentele curții Prusiene se găsește transcrisă rețeta de care se servea farmacistul.

Așa, în o comandă a intenției regale, datată 22 Aprilie 1728, se cere a se trimite la adresa farmacistului Neuman, următoarele:

300 măsuri râme albe (acestea cad odată cu ploaia de toamnă); 12 saci furnică cu larvele lor, tămâie; 4 saci cu muguri de brad și cinci saci ramuri uscate de pini.

Aceste ingrediente preparate în spirit au redat regelui Vilhelm I. al Prusiei sănătatea; căci într'un alt document al curții, datat 14 Mai 1729, vase-zică numai în interval de un an, găsim copia unui decret prin care se mulțumește farmacistului Neuman pentru medicamentul său salvator.

Procedura Civilă.

În curând va apare „Procedura Civilă Ardeleană“ de Dr. Tudor Moisil în editura Anca. Această carte constituie un eveniment marcant pentru toată lumea juriștilor din țară.

* Imprimare Advocatiale la librăria Anca.

Către Domnii Judecători, Advocați și studenți în drept

La Librăria A. ANCA Cluj se află de vânzare următoarele cărți juridice:

- Compendiu de drept Civil de Dr. Anca 135.—
- Compendiu de Carte funduară de Dr. Anca 60.—
- Procedura de concordat forțat de Dr. Anca 80.—
- Legea falimentului de Dr. Anca 80.—
- Legea de execuție de Dr. Bartha 75.—
- Vademecum rom. mag. de Dr. Köves 60.—
- Criza Valutară de Dr. Șerban 35.—
- Journal de termene Advocatiale 100.—

IN LUCRARE:

- Codul de Comerț cu adnotări și jurisprudență.
- Dicționar juridic
- Procedura Civilă de Dr. Moisil avocat în Cluj.

Informațiuni

De anul nou urăm tuturor cititorilor ziarului „Clujul Românesc“ zile fericite și pline de prosperitate.

— Până în prezent numărul abonaților ai ziarului „Clujul“ se ridică la 4000. Sperăm ca pe anul 1925 să atingem cifra de 5000 abonați, deoarece „Clujul“ este singurul ziar românesc care susține în mod independent interesele naționale și obștești.

— Duminecă 28 Decembrie a avut loc la Brașov inaugurarea cercului militar. M. S. Regina și Principele Carol au luat parte la această solemnitate.

— Duminecă 14 Decembrie dl profesor Alex. Lapedatu a ținut o conferință la Ateneul din Giurgiu cu subiectul „Ardealul“ sau „Transilvania“.

A apărut în editura Librăriei Alexandru Anca Cluj

și se află de vânzare următoarele

Piese teatrale și Poezii cele mai bune pentru sărbări școlare și populare.

Teatre:

- * „A fost odată“ (poporală 3 acte) de Nic. Țințariu — 20.—
- * „Doamna mea“ (poporală 1 act) de Nic. Țințariu — 15.—
- * „Gura Lumii“ (poporală în 3 acte) de Nic. Țințariu — 20.—
- * „Dusmanii“ (poporală 3 acte) de Nic. Țințariu — 15.—
- * „Pentru patrie“ (poporală 4 acte de Nic. Țințariu — 15.—
- * „Petitorii“ comedie într'un act de Nic. Țințariu — 15.—
- * „Puiu Codrului“ piesă haiducească 3 acte de Nic. Țințariu — 20.—
- * „Nevasta mea fie îngeri ca ea“ (poporală 3 acte) de Nic. Țințariu — 15.—
- * „Infumuratele“ comedie în 3 acte de C. Dumitrescu-Delavaronă — 20.—
- * „Fiecare cu a lui“ (comedie 3 acte) de A. Șerbănescu-Buzău — 20.—
- * „Oglinda fermecată“ (lirică 4 acte) I. Jasinsky — 15.—
- * „Doine și Chiuituri“ adunate din gura poporului de „Siminic“ — 15.—

Cărți școlare:

- * A. B. C-dar fonomic (pt. Șc. mag.) de Dr. Szentpéteriné — 20.—
- * Aritmetică pt. cl. I. șc. de ucenici de Cr. Epure — 30.—
- * Geografia județului Alba de Jos în limba maghiară de Dr. Szentpéteriné — 15.—
- * Geografia jud. Cojocna în limba maghiară de Dr. Szentpéteriné — 15.—
- * „Julius Caesar de bello Gallico“ manual pt. cl. V—VI. de Traian Popa prof. de liceu — 35.—
- * „Lecții de limba română“ de prof. Murășan — 25.—

— *Guvernul intenționează Mitropolia din Buc* ul de Patriarhat.

moșiei Dărn să fie im

30 de

— *Hă* va fi înlocuita

— *Trotzki* s'a litică.

— *Reuniunea femeilor* din Arad a organizat un marș de 26 Ianuarie.

— *Consiliul de n* a 15 l. c. a hotărât rechiz răului cu 80.000 lei vagoni

— În curând va editura Anca „Maistorul Că, comedie într'un act de Nicolae. Autorul are vre-o 20 lucrări te care se joacă la sate.

— *Vinerea trecută*, seara, a avut loc în sala Redutei concertul corului „Sf. Treime“ sub conducerea d-lui Octavian Pop, învățător la școala primară Nr. 7.

În seara de 3 Ianuarie Corul Operei va da la Teatrul Național un concert de binefacere.

— *Dr. N. Stinghe* a demisionat din șefia partidului național-liberal dela Brașov. În locul dsale a fost ales dl dr. I. Bordea, directorul general al serviciului sanitar din țară.

— Pe ziua de 1 Ianuarie va începe să funcționeze Tribunalul din Făgăraș.

— În eparhia Cetatea-Albă a fost ales ca episcop P. S. S. Episcopul Iustinian Teculescu, fost episcop militar.

— Parohia Someșfalău a donat o dăjdie preoțești pentru parohiile nou înființate și cari n'au stare bună.

— Fostul director al seminarului „Melchisedec“ din Ismail, preotul Gheorghe Leu a fost ridicat la gradul de vicar al Mitropoliei Moldovei.

De vânzare o mașină de sfredelit. A se adresa la ziar.

Diferite:

- „Inima mea“ (cântece populare — 15.—
- „Imnuri Românești“ (cântece naționale) 10.—
- * „Ecouri“ de Traian Dumbrava — 5.—
- * „Umoristic“ (Glume) de Costi — 15.—
- * „Versuri din Răsboi“ (poezii populare) 10.—
- * „Iubirea“ (notă muzicală) pentru Pian și voce — 15.—
- * „Imnul Studențesc Creștin“ pentru Pian și voce — 15.—
- „Căltindare“ cărți cu tărurile — 10—40 Lei
- „Dicționar“ român-maghiar — 5.—
- „Carte de visuri“ — — — 20.—
- Observări critice dela adunările învățătoarești de I. Pavelea — — — 5.—
- * *Istorie și Fantazie nouă evoluții în istoria românilor de I. Pavelea* — 20.—
- * „La isvoarele vieții“ de M. Velea — 10.—
- * „Pentru Macedonia“ imperativul nostru național de M. Dragnea — 10.—
- Scrisori de iubire de după mai mulți autori — — — 10.—
- * „Aventurile fantastice“ ale lui Williams Gotthard roman — 10.—
- * „Nenorocii“ (roman) de A. Șerbănescu-Buzău — — — 8.—
- „Trepeticul“ (expl. semnelor — — — 3.—
- Numirea nouă și veche a străzilor orașului Cluj — — — 6.—
- Vezi ce face beutura dracului — — — 8.—

Cărți preoțești:

- Carte de rugăciuni, Mângăerea Sufletului de I. Geș — — — 25.—
- Carte de rugăciuni, Mângăerea Sufletului de I. Geș ediție de lux — 100.—
- * „Predici la Morț“ de prot. I. Marga — 45.—
- * „Predici pentru postul mare“ (ciclu dublu) de protopop I. Marga — 20.—
- * „Păstorul sufleteșc“ (I—VI. vol.) — 120.—
- Icoane sfinte diferite mărimi — — — 45—200.—

Medicale.

- * „Cartea Moașelor“ de Dr. Grigoriu pentru toate femeile cu 140 ilustrațiuni feminine — — — 150.—

Cele cu semnul (*) sunt nou apărute.