

# BISERIC'A si SCÓL'A.

## Fóia bisericésca, scolastica, literara si economica.

Iese odata in sepetemana: DUMINECA.

### Pretul abonamentului:

Pentru Austro-Ungaria pe anu . . 5 fl.—cr.  
" " " " jum. anu 2 „ 50 „  
Pentru România si strainetate pe an 14 franci  
" " " " „ j. a 7 franci

### Pretul insertantului:

Pentru publicatiunile de trei ori ce contine  
cam 150 cuvinte 3 fl., pana la 200 cuvinte  
4 fl. si mai sus 5 fl. v. a.

Corespondintele se se adreseze la Redac-  
tiunea dela

„BISERIC'A si SCÓL'A“

Er banii de prenumeratiune la  
TIPOGRAFI'A DIECESANA in ARAD.

### Datele despre miscarea poporatiunei din diecesa.

#### Se apropia sfarsitulu anului 1884.

„Bine face, ca se duce,“ voru fi dicendu multi dintre noi, pentruca ori din ce punctu de vedere lu-vomu privi, numai bunu nu se poate numi anulu, ce espira.

Pamentulu a rodit, si n'a rodit. Munc'a tieranului inse este fapta, ca in anulu acest'a nu i-s'a platit.

In celealte lucruri, de cari ne-amu ocupat in anulu trecutu, totulu se reduce la cuvintele, ce nile dicea ore-cine mai deunadi: „larma multa, mana putiena.“

\* \* \*

Unu lucru bunu, totusi poate se ne remana la toti din anulu, ce se pregatesce de mörte.

A fost unu anu bogatu in experientie. Ori au fost bune, ori au fost rele aceste esperintie, — ele sunt, si remanu esperintie. Cine voiesce, poate se invetiie multu dintr'ensele.

Nu despre aceste esperintie voim a vorbi.

Ne marginim la unu singuru lucru. Aminim la numai impregirarea, ca in anulu acest'a sa constatatu döra mai multu decât ori cand, ca medilócele, de cari disponemu, nu sunt de ajunsu, ne mai trebuesc multe, inainte de töte ne trebuie mai multa munca si mai multa inteleptiune de viétia, prin cari, asia credemu, ca daca este dreptate in lume, „töte trebuie se ni-se adaoage noue.“

\* \* \*

Anulu trece, si se duce, ér noi cei vii, cari vomu fi remasi, trebuie se ne urmåmu cursulu vietii, si se luptåmu mai departe; si pentrucá anulu viitoriu se lu incepemu mai bine, trebuie se-ne pregatimu din vreme. Se-ne facemu adeca bilantiulu faptelor din anulu, ce espira, ca se

ne potemu vedé intrensulu, că si într'o oglinda chipulu, respective cine suntemu, ce am facutu, si ce ne-a remasu neispravitu.

Este interesantu pentru fiecare omu acestu bilantiu, dar de mare importantia este la noi pentru preotu si invetiatoriu.

Si unulu si altulu are a face döue bilantie, ambe lucruri grele, si anume unu bilantiu propriu, privatu, si unu bilantiu alu bisericei si alu scólei.

Sunt lucruri nu pré placute aceste bilantie, pentruca in amendöue, nu voim se vorbim intr'unu ceasu reu — tare ne temem, ca intrece passiv'a pre activ'a.

Ori ti-place, ori nu-ti place, bilantiulu trebuie facutu, si pace buna.

\* \* \*

Vom vorbi de asta data de unu lucru, dupa noi de mare interesu pentru bilantiulu parochiei ce se cere conform dispusetiunilor in vigore dela fie-care preotu. Fiecare preotu este adeca detoriu se substerne acestu bilantiu superioritatii diecesane in datele statistice, referitorie la starea parochiei, in carele se aréta numerulu poporatiunei, schimbàrile obvenite in numerulu acestei'a, starea materiala, morala si intelectuala, incât acestea se potu. Se face de multu acestu bilantiu, si speràmu, ca se face bine. Bine se va fi facendu, dar care este acelu bine in lume, carele se nu se pota face si mai bine!

Detoriu este totu omulu a privi trecutulu de cea mai buna scóla, si carteau trecutului a-o tiené totdén'a deschisa, ca se aiba folosu de ea.

Ei bine, intrandu noi in acésta scóla si deschidiendu carteau vietii aflåmu din cele ce amu potutu esperia in trecutu, ca chiar socót'a generala, numerulu de capetenia alu capitalului, numerulu sufletelor, nu se substerne din fiecare parochia esactu.

Din parochiele matre, acest'a pôte se fia exactu. Ni-se spune inse, ca din asia numitele filie, si mai cu seama din multe puste, pre unde traiescu creditiosi de ai nostri, ca muncitori si servitori aru remané forte multi neconscrisi, ne-luati in socotela.

Pre cât scimu noi porunc'a asia suna, că sè se conscrie si acesti'a. La noi inse este o calamitate. Avendu multe trebuinte, se dispunu, si se pronounceseu multe, cât este anulu de mare, si pentruca se poruncescu multe, si ômenii fiind nedeprinsi cu atâtea, mai facu, si mai lasa, si credu, ca va fi, si va trece si asia.

Asia se intempla, precum ni-se spune, ca avemu in multe comune streine creditiosi, cari numai atunci vedu pre preotu, cand au lipsa, că se li-se faca vre-o functiune, de aci incolo pentru densii incéta orice servitru pastoralu, si nu au nici atât'a mangaiare, că se scia, ca si despre densii pôrta cinev'a in biseric'a loru evidentia.

Reamanendum si mai departe astfeliu de creditiosi parasi si fara ingrijirea spirituala necesaria, ei se potu instreină pentru totdeun'a de catra religiunea strebuna spre marea dauna a bisericiei si fara indoiéla si a preotimei.

De aceea preotimea are nu numai detorinti'a, dar si o mare responsabilitate morală si oficiala a ingrijii, că acesti poporenii sè-se conscrie, sè-se tienă in evidenția, si se li-se dea ingrijirile pastorale necesarie.

\*     \*

Ca unu alu doilea defectu am observat, ca la compunerea datelor statistice nu se pune pondulu, care lu-reclama acésta cestiune importanta. Datele, ce se estragu din matricule despre casurile de botezu, cununia si mórte sunt esacte, numerulu totalu alu poporatiunei, ce se aréta de exemplu la finea unui anu din unele comune nu se aréta esactu in proportiune cu numerulu, ce s'a aretat in anulu precedentu, si anume numerulu totalu nu consuna cu numerulu ce ar trebui se resulte dupa detragerea, sau adaogerea cifreloru produse prin casurile de botezu, cununia si mórte; ceea ce pôte se provina sau din lips'a de ingrijire, sau din motivulu, ca asia numita conscriere a preotimei nu se pôrta in totu loculu esactu.

De aceea indigitandu aici pre scurtu cele observate de noi recomandàmu fratiloru preoti a fi cu deosebita ingrijire la compunerea datelor statistice, si a le face tôte cât mai esactu.

Numai cand datele statistice voru fi esacte, se potu luá de basa sigura spre a-ne însacisí a starea reala si adeverata a bisericiei si scólei noastre.

## Tactulu pedagogicu.

(Continuare si fine.)

Unu criteriu principalu alu tactului pedagogicu este iubirea si dreptatea, cari invetiatoriul le scie intr'unu intru tractarea cu copii. Aceste i-voru face invetiatoriului locu in animile scolariloru sei, ca se-lu considere in tota vieti'a loru, ca pre unu adeveratu parinte.

Altu criteriu alu tactului pedagogicu este bunavointi'a, ce o intrebuinteaza invetiatoriul in manier'a de tractare a eleviloru sei.

Prin acést'a elu se face pentru elevi modelu, si bunulu seu tactu imprimandu-se in semtiulu si deprinderile copiiloru, va fi imitatul de acesti'a multu-putienu in tota vieti'a loru.

Din contra o tractare lipsita de iubire, fia chiar si o dreptate, daca este aspra si severa intru aplicarea ei asupra copilului, este ca si brum'a, care sub intunecerul noptii a cadiutu si a oparit floricelele gingasie ale primaverei.

In iubire se afla adeverat'a dreptate crestinesca-umana; da, in iubire este mai multa dreptate, de cât in cumpen'a severitatii.

Si intru tractarea educativa, dreptatesa, ce li se face scolariloru, trebuie se purcăda absoluta namai din iubire; caci justiti'a pagana, cu ochii legati, cu cumpen'a intr-o mana si cu spad'a intr'alt'a, sustinuta si adorata de statele moderne va ave destulu, ba pre multu tempu, pentru a-si esercia influinti'a si puterea ei asupra ômeniloru, dupa ce voru fi trecuti acesti'a peste pragul edenului vietii, preste etatea tineretiei.

Scól'a are se crësca si se disciplineze prin iubire si printro dreptate, ce isvoră din iubire.

Tractarea pre-severa a copiiloru revolta si pre parintii acestor'a asupra invetiatoriului; caci sangele se revolta ori cand lu-atingi in modu insultativ. Invetiatoriul devine urgisitu.

Blandet'i'a si iubirea in tactulu pedagogicu din contra inaltia vedi'a invetiatoriului; caci scolarii lu-voru iubi, si pre acel'a, pre care lu-voru iubi copii, lu-voru iubi si parintii.

Fiesce care invetiatori pôte se-si insusișca unu bunu tactu pedagogicu, si trebuie se si-lu insusișca, daca doresce, sè se atinga rezultate imbucuratore prin munc'a sa, daca nu voesce se muncésca inzedaru.

Pentru de a-si insusí asia ceva, ce nime nu aduce cu sine din preparandiele nostre, unde adeveratele scóle de modelu lipsescu, nici din altele, caci tempulu pentru perfectionarea prascii lipsesc, — pentru a-si insusi asia ceva se punu doué conditiuni:

1-a conditiune este principiulu marelui filosof grecu: „Cunoscete insutu.”

Cand tractezi cu copilulu, intipuesce-ti starea sufletesca a copilului.

Si nu este tocmai asia de greu acestu luanu, de vreme ce fia-care invetiatoriu a fostu pruncu, si-si pote usioru aduce aminte de impresiunile copilaresci. Daca reflecteza asupra acestor'a, asupra starii sufletului seu in situatiuni analoge, usioru va poté conchide asupra starii sufletesci a pruncului, cu care tracteza.

Aceste reflecțiuni in launtrulu seu este necesarui a le face invetiatoriulu de atâta ori, de câte ori mai cu seama crede, ca este silitu a pedepsi pre cutare mititelu.

Să se intrebe invetiatoriulu, cum i-ar fi, cand densulu ar fi in loculu pruncului, si care modu de tractare i-ar prii.

Pentru invetiatoriu este de mare valore studiul psichologicu, inse mai vertosu aceea, ce privesce mai cu seama sufletulu prunciloru.

2-a conditiune este, a se provedé căt mai cu multe si temeinice cunoscintie teoretice din pedagogia si didactica.

Institutile preparandiali, cu tóte că au sporiu cursurile de invetiamentu, totusi nu sunt in stare a predá eleviloru loru tóta literatur'a pedagogica spre consumare, si tenerii absolventi sunt in mare retacire, daca credu, că unu testimoniu cu calculi frumosi este de ajunsu, că se nu mai aiba si mai departe lipsa de cetire si studiare.

Din preparandia inca n'a esitu pana astazi nici unu absolventu că maiestru deseverisit; ci daca a si fostu cutareva atât'a de fericitu, ca se atinga atare gradu de perfectiune in prax'a scolară, acést'a a cascigat'o prin lunga esperiintia, prin multa cetire, observare si studiu.

Cetirea autoriloru pedagogi, cetirea cu diliginta a diuareloru si revistelor pedagogice si scolare, cari inregistrează esperintiele altor'a de pe terenulu pracsiei scolare, acést'a contribue multu la desvoltarea tactului pedagogicu.

Firesce, la cetire mintea trebuie se scie scuturá pléva dintre greuntie, si pe acestea se le pote retiené pentru sine.

De mare pretiu sunt lectiunile practice, cari se predau in adunările invetatoresci.

Dela acestea invetatorii potu invetiá mai usioru si mai bine tactulu pedagogicu creandu si desvoltandu unulu prin altulu si toti impreuna.

Se mai pote cascigá si desvoltá tactulu pedagogicu prin cercetarea prelegeriloru altoru invetatori, si prin cercetarea esamenelor.

Este deci recomandabilu, ca lectiunile practice de modelu se nu lipsesc nici dintr'o adunare ori conferintia invetatorésca; precum si aceea, că la esamene se asiste unu invetatoriu celu putien la alti diece invetatori.

Religiunea, nu cea falsa, cu carea mai multi esu la siosea, ci religi'a cea adeverata a moralului lui Cristos, acést'a, cand intaresce caracterul invetatoriului, cand i-incaldiesce inim'a si i-inaltia gandirea, nu este nici cugetabilu, se nulu-inspire pentru unu bunu tactu, cand tracteza pre copilasi.

Unu invetatoriu religiosu este pururea linisitul si cu gandulu la loculu seu si inzestratu de darurile Spiritului Santu. Invetatoriulu cu o falsa religiune, sau fara religiune inse va fi pururé prad'a patimeloru sale si a valurilor vietii, ce-lu va tiené necontentu josu in valea negureloru si in starea de căpaciu.

Invetatoriulu cu caracteru religiosu constantu, cunosatoriu si urmatoriu alu principieloru marelui Pedagogu alu omenimei, Isus, va ave unu spiritu pururé trézu, pururé luminatu, santu, roditoriu.

Supremul principiu alu dumnediescului Invetatoriu este indulgiu'ta, este charitatea, este amórea sau dragostea.

Dragostea nu distruge nici odata, nu desbina, nu slabesc. Dragostea este puterea de gravitatiiune, ce intr'unesc individiu pentru concordia. Dragostea intr'unesc massele; ea misica poporele.

Cum vomu cultivá noi invetatorii acestu grandiosu magnetu moralu in inimile neamului nostru, carele din caus'a fatalei isolatiuni a inimiloru singuraticelor de catra olalta, au avut mari perderi pre tóte terenele, daca ne va lipsi religiunea, adeveratulu lui foculariu!

Tactulu pedagogicu si-lu voru poté insusí toti invetatorii prin studiu, prin esperintia si pracsia in forma; éra prin religiune nu numai form'a, ci si fondulu lui lu-voru largi.

La studiulu seriosu si la pracs'a invetiaturei lui Isus Cristos indreptezu pre ori-care din cologii mei, ce dorescu a si cascigá unu bunu tactu pedagogicu ca meritu pentru unu viitoru fericitu, acarui'a zare strabate din departare. Pentru acestu viitoru alu bisericiei si natiunei nóstre, cari destulu a suferit unu lungu siru de secoli, este ne aparatu de lipsa, cumca invetatorimea cu inspiratiune religiosa se lucreze neobosita, invingendu tóte pedecele prin bunulu ei tactu pedagogicu.

Ioanu Simu.

### Inim'a si desvoltarea ei.

E interesanta, dar totodata si momentósa cestiunea psychologica, referitoria la numerulu facultatilor spirituale ale omului. Interesanta, deforece filosofii cei mai afundu cugetatori si de mare nume inca o desléga in moduri opuse; mo-

mentuosa, deorece diteritele deslegari influintieza forte multu asupra sensului moralu.

Ca se potemu stabili numerulu facultatilor spirituali ale omului, trebuie se aflamu mai nainte unu punctu de manecare: adeveratu, nemijlocit si universalu, pe cat de adeverata, nemijlocita si universalu e chiaru si vieti a spirituala. Astfelii de punctu e consciintia, care in asia mersura e nota esentiala pentru vieti a spirituala, incat fara ea nu potemu vorbi nici despre corpu, nici despre sufletu.

Éra, daca vom luá de baza consciintia, afiamu trei activitat fundamentalate.

Corpulu la-contemplamu, ca pre esistintia reala, in spatiu, timpu realu si in miscare reala. Spiritulu lu-inchipuiu ca pe esistintia ideală in spatiu, timpu idealu si in misicare ideală. In spatiu, esista in sine ca unu intregu idealu, a carui parti nu suntu afara un'a de alt'a, seau un'a langa alt'a ca organele corpului, ci *un'a in alt'a*. In timpu, prae — si postesista. Era in miscare se cugeta, simtiesce si se decide, adeca voesce. Cand cugeta, — cunosc, si-lu numim minte, cand simtiesce, e inima, candu se decide, e voia; si tote acestea sunt facultati fundamentale, originale ale spiritului, pentruca nici un'a nu ni-o potemu explicá pria cealalta.

Sunt psychologi, cari purcediendu din simplitatea spiritului, nu primescu, de catu numai o facultate; inse pre acesti a ii-potemu combate prin aceea, ca nici noi nu primim diterintia reala, ci numai ideală.

Facia de acesti negativisti mai suntu inca si altii, cari accepteza teori'a facultatilor in principiu, inse nu primescu numai doue facultati, mintea si voi'a. Acolo ne formamu aici formamu, acolo e incepatoriu obiectulu, aici incepem noi.

Inse si teori'a acésta o potemu combate printre-unu simplu exemplu.

Se stamu, — de exemplu — inaintea unei tufe de rose! Ce se va nasce in noi? Cunoștinția. Daca acum mi-voi rumpe o rosa, care facultate e activa? Fara indoiela voi'a. Inse vine intrebarea, pentru ce am ruptu eu chiar rosa acésta si nu alt'a? Pentruca acésta mi-a placutu. Si placerea acésta, care nu ni-o potemu explicá nici prin minte, nici prin voia, — ne conduce la o a treia facultate, la inima.

Spiritulu e minte, cand cunosc obiectele prin cugetare; inima, cand sub pressiunea acestor a se semtiesce intr'o stare placuta, ori neplacuta; voia, cand se decide, ca placerea se o tienia si mai departe, era neplacerea se o delatureze.

Aceste trei facultati au si scopuri separate. Scopulu mintei este realizarea adeverului; alu

inimei, realizarea frumosului; alu voiei, realizarea moralului.

In tractatulu presinte me voiu margini langa inima si desvoltarea ei, nu pentruca dora i-asădă antaiatate facia de celealte facultati, facia de minte si voia, — ci pentruca tocmai asupra inimei se disputa psychologii mai multu, si pentruca sedusi de materialismu si utilitarismu, nici pedagogii moderni nu punu mare pondu pe desvoltarea ei.

\* \* \*

Cuventulu „inima“ — dice Rosenkranz — se tiene de acele cuvinte farmecatoie, cari tocmai ca „esentia“, „abstractulu“ scl. — se ivesc bucurosu acolo, unde lipsesc notiunea. Ce obscuru definiéza psychologii inima si cat de a-deseori gresiesc in numele si sub scutulu ei!

Intru adeveru, multi sunt, cari identifica inima cu mintea; multi cari o identifica cu voi'a. Inse acésta este o absurditate psychologica.

Daca — precum afirma Herbart — sufletul nostru nu e alt-ce, decat o massa, o multime de imagine; si daca simtiamentele sunt imagine oscure, atunci e prea naturalu, ca si notiunile chiare si curate sunt simtiamente vivace si descepte; de aici apoi urmeza consecintia, ca precum crește, si se desvolta cultur'a intelectuala, in aceea mersura disparu simtiemintele, inse acésta e contraria culturei adeverate.

(Va urmá).

Krates.

### Povestile Pelesului in limb'a francesa.

Mai septeman'a, trecuta a aparutu la Paris la librari'a dlui E. Leroux traductiunea francesa a Povestelor Pelesului intr'unu frumosu volum in 8 mici, de 233 pagine si intitulata *Contes de Pélech, par Carmen Sylva*, traductiune autorisata de dlui si dn'a F. Salles.

Traducetorii au pusu in fruntea cartiei loru urmatorele renduri:

„Catra Carmen Sylva.“

Pelesiu e unu torrentu care vine cand nebun, cand blajin; odinioara nesciutu de nimeni si perdu tu in ascundieturile Carpatilor, adi elu e celebru, căci bardulu inspiratul dela Sinai'a, poetu si regina, l'a cântat.

„Fia ca acésta traductiune in limb'a nostra se duca si mai departe inca, la urechile celoru delicati, dulcele si armoniosele basme ale vremurilor betrane, seau ale timpurilor mai vecine cu noi; fia ca densa se dea, ca unu echou fidelu, aceste cântece pline de farmece, care ne aréta, in tote partile lui, sufletul Acelei'a, pe care viitorimea o va numi, ca si cei ce-su de fatia: Augerulu Romaniei.“

Dupa aceste cuvinte cetitoriulu francesu patrunde, multiamita traducetorilor, in lumea poetica a basmelorui carpatine. Societatea in mijlocului carei a streinul se afla, e atât de admiranțoare, atrage privirile mintiei si pornirile inimei, cu atât de multe si

deosebite insusiri, in cît credem ca și Franceșulu, ca anulu trecut Germanulu, nu vă lasă volumu din mana inainte d'a nu fi facutu deplina cunoștinția cu Irin'a și Ionelu, cu Radu și Manoilu, cu Roland'a, Andreiu și Mirea, cu Alba și cu Porfirie, cu Ialomiti'a și Coman; in fine, cu tota acea lume, pe care Carmen Sylva a vediut'o și iubit'o in mijlocul Carpatilor, sus pe piscurile nourișoare Josu in păpastiile torrentelor, unde mugătele apelor paru a fi gemetele uriasilor din alte timpuri.

Si in urma, cand va plange cu Ionelu, dulcele pastori alu muntilor, perduțele fericirii ale tinereției, cand vă admiră antică mandria a falniciei Paune, si se va simți, că tresalta la vitejile Vijeliei, iutea fatia a lui Briaru, cetoriusu francesu si-va dice, ca toti cetorii europeni care, multiemita lui Carmen Sylva si nemarginitei sale iubiri pentru tiéra si pentru natura, cunoscu aceleasi *Povesti ale Pelesului*, cetoriusu francesu si-va dice, că in Carpati sunt asemenea si pana astazi avutii de poesia, comori nenumerate de candide si duiosé inspiratiuni.

Alpii si Apennini, lanturile scandinave si muncilele Scotiei si-au legendele si basmele loru. Credean streinii si... de ce ore n'am spune-o?!... credeam noi, Romanii, că maretiele siruri ale Carpatilor, pescerile si desfundatele păpastii ale muntilor Romaniei nu si-au glasu propriu pentra a povesti fintăloru trecuta, gloria timpurilor betrane.

Si mergem printre ensii, si privim Carpatii fara a percepe in siuetulu valceelor, in mugetulu torrentelor, in gemetulu bradilor si in flueratulu ventului despicatu de piscuri, nici unu cantecu, nici unu strigatu din cele, care spunu, mai bine decât o lungă cunventare, faptulu, vorb'a seau amorulu omenescu, pe care timpulu si poesi'a muntelui le-au idealisat a-tăt de falnicu pe unele, atât de duios pe altele.

Trecotoriusu credea că *Omulu* si *Caraimanulu*, *Valea Cerbului* si *Pescerea Ialomiției*, erau mute. Tacău de văcuri, si-dicea densulu, si voru tacău in veci; căci cetoriusu, nedestoinicu in marea carte a naturei, elu nu vedea că acea tacere a muntilor si vailoru carpatine era mai vorbitore decât sgomotele ragusite si seci ale orasielor năstre.

Nu multor'a e datu a intielege *concertulu din munte*, esecutatu de artistulu sublimu, de Natura; nu toti potu se simta infinitele nuantie si se deosebescă in neamanat'a tiesatura a sunetelor naturale ici rugetulu detunetoriu alu lui Briaru, Neptunulu carpatinu; dincolo glasulu dulce si catifelatu alu Radei, colea siuerulu Vijeliei trecend ca o naluca in sboru pe cerbu-i Grauru; mai departe, poeticele tânguiri, cu care Vioric'a face se resune salele martiului seu palatu. D'o parte, cânteculu buciumului lui Bujoru, vaetele lui Ionelu pe piscuri, blastemele *Babei Căja*, mâniele lui Viscolu; de alta, tresnetele tempestei care sgudua Vîrfulu cu doru, pocnetele focului care chinușe si arde petrele Bucegilor, huetulu Ceahleului, care se salta pentru a sdobi pe dusmanii Romanilor; — tōte impreuna se ridică spre ceruri in intunecimea luminata a noptiei seau in limpedimea stravadițore a dilei, cu adenci si tainice intlesuri pentru sufletele alese, caror'a li-e datu se semta poesi'a *Concertului din munte*.

\* \* \*

Ati trecutu adesea, indrumându-ve pe cararile singuraticе ale Carpatilor, pe langa cîte unu lumi-

nisiu — priveliște blajina in inspaimantoreea panorama, — piatieta gentila, pe care ai crede-o sapata in paretii stancelor de valurile venturilor furișe. Ati vedintu pôte acolo, odichindu-se pe cîte una bolovanu rostogolit din inaltimi, unu betranu muntenu, dusu pe ganduri, privindu cu nepasare amatoriul tabelu ce i-se desfasiura nainte din patru parti de lume. Uitandu-ve la densulu cu aceea-si curiositate fara sensu cu care priviti la ori-ce străvechiu betranu uitatu de mōrte si de durere, văti urmatu calea nainte, nesciindu că a-ți datu cu piciorulu unei comori cu pietre scumpe. Betranul acel'a vări fi pututu dă cheia, cu care ati fi intrat in palatele mitice ale Carpatilor; cu elu impreuna, din spusele lui, ati fi suitu Bucegii, văti fi coborit in Valea Cerbului, ati fi petrunsu in Pescerea Ialomiției, andindu fie-ce stanca, fie-ce torrentu, fie-ce copaci secularu, că ve spune povestea lui, vieti'a de demultu si vieti'a de acum.

N'ati voit u se auditi cunventarea stengacia dar pretișoara a betranului muntenu, ati mersu nainte, & Carpatii au remasu pentru voi numai nisice neprănice inaltiaturi de pamantu si de pétra, ér nu o ceteate uriasia, in care glasurile fetelor, vitejilor, betrelor si imperatilor legendari ai Romanilor, s'audu in ori-ce momentu cand prin cascade, cand in ascundietorile nesciute ale pescerilor, cand la coltiurile padurilor vergini.

Si seară cand ne coborîmu la satu din multimile muntilor, pe cari i-am privit u cu aceea-si admiratiune nevinovata si neconscienta cu care tie-ranul privesc, in panoramele tergovetie, bataliele imperatilor si scenele din vieti'a orasielor, seara, dien, ne plimblamu pe linia, trecend cu aceea-si nepasare pe langa babele betrane, cari stau ciuciulite in prispa caselor, — fete odinioara, femei pe urma, vedane tinere cari au cernutu Carpatii in tōte partile si cari cunoscu pana si plangerile florilor.

Caletoriusu se intorce ierasi in ostenitorea animatiune a orasielor; n'a priceputu nici *concertulu din munte* si n'a ascultat nici pe betrani-archiva ai Carpatilor.

Muntii tacu si voru tacea de veci, si-dice densulu; marea carte a naturei nu povestesc, nu trebuie se povestesc de cît faptele, disele si amorul omului.

\* \* \*

Nu astfelui si-a disu Carmen Sylva; si pentru că i-a fostu datu de susu se pricepea *concertulu din munte* ca si *concertulu din lunca*; pentru că a cautat cu puterea mintii si cu neinduplecata pornire a ini-mei se discerna in vuetu Céhleului buciumulu lui Bujoru, si in lini'a siopta a garlitiei canteculu lui Zefiru, fiul lui Viscolu si alu Vijeliei; pentru că, adesea, cu blonde si fermecatore cuvinte, a sciutu se aduca pe betranu si pe betrana a desfasiură naintea Ei, trâmbi-trâmbi de tabeluri, legende, basmele si cantecele trecutului; — pentru aceea Carpatii au deschis tesaurele, palatele, gradinele loru, ér Carmen Sylva, singura, armata numai cu nemarginit'a Ei iubire pentru natura si pentru incomparabilele-i fapturi, a plecatu se le văda si se le admire. Si anca! Cu cîta adence placere uitatu-s'a Poet'a-Regina la frumsetiele ce vedea in giurulu seu!

Duios'a fericire ce semte Carmen Sylva standu de vorba cu Pelesului si falnicii lui prieteni, e atât de puternica in cît cetoriusu, care pôte a calato-

ritu vr'o data prin lantiurile Carpatiloru, incéreca acum, departe de acele superbe privelisci, aceeasi duossa fericire, si in urma se intréba cu mirare, de ce Omulu, Caraimanulu si Verfulu cu doru nu i-a povestit si lui poeticele, seau eroicele intemplari ale locuitorilor lor din vremurile de demult?

Sintiri adenci, in veci tinere, melancolice, triste; cete odata atât de dureróse si atât de sfasietore, în cît bucuria care isbuñesce indata dupa densele — (ca in novelele din *Handzeichnungen*) — sgomotosa, silindu-se, nezuindu din resputeri a parea, a fi chiar intr'adeveru vesela, face reu cetitorului, lu-sguduia, lu-intristéza; si apoi dispare lasandu-la singuru in pustiulu ganduriloru, in nöptea lumiei din afara; — si Pelesiu si lumea, si cugetulu, si durerea au siopitua totdeun'a Poetei-Regine astfelui de semtiri.

Poesia este o adenca semtire, si semtirea e du-rere, dicea unui poetu germanu. Nemuritorulu poetu alu inimiloru tinere esprima acelasi adeveru:

Les plus désespérés sont les chants les plus beaux,  
Et j'en sais d'immortels qui sont de purs sanglots;

Er Carmen Sylva, in Gândirile Ei dice cu aceeasi dreptate că: „pentru a priepe bine vieti'a, trebuie se-ti versi sangele inimei.” — Si atunci... atunci, cand inim'a, góla si trista, remane (ea acei'a a unor'a din eroinele din *Handzeichnungen*) inzabranita pentru tota vieti'a in velulu desilvianiloru, cand chinuita de toti si de tote, ea pare intocmai ca acele flori plăpânde, pe cari trecatorii le calca in picioare? — Carmen Sylva respunde cu o alta Gandire: „natur'a, bogata si in veci nesecata, le inlocenesce tote cu pri-sosu.”

Credintia in a totu puterea naturei, refugiu in sinulu ei, iubire nemarginata pentru dens'a si tote faptuirile ei, ast'a e caracterulu predomitoru alu unor'a din scrierile Poetei-Regine, — scrieri, in cari Carmen Sylva cauta idealulu „unei lumi ce nu mai este, lume ce gandea in basme, si vorbea in po-esii,” dupa dis'a poetului:

Dintr'o asemenea convorbire, dintr'o astfelui de lunga si alinatore calatorie spre idealu au nascutu si *Povestile Pelesului*.

\* \* \*

Si au nascutu spre cea mai mare fala a literaturei romane, si in deosebi pentru nemuritoréa glorie a literaturei poporare! Adi, multiamita Poetei-Regine, Europ'a literata cunoscce parte din tesaurile ascunse pan'acum in memori'a tieranului romanu. Romani'a nu se infatisiéza cu manile góle la adunarile poesiei europene. In Stockholm si in Bonn'a, in Breslau si in Lipsca, in Berlin si in Coloni'a, in Londra si la Florentia, si acum in Paris — la Ville-Lumière — revistele, diuarele, librarii, aréta, espunr, esalta trumsetiele si mandretiele muselorui carpatic, intraripate de Carmen Sylva.

Este, si va fi totdeun'a o ne-asamuita bucurie pentru Romanulu calatoriu a vedea in orasie streine, departe de tiéra si de ai lui, ceva, fie cît de micu, care-i aduce aminte de Romani'a. Scrierile subsem-nate Carmen Sylva alcatuscă acum cu belseugu si pretutindeni acelu ceva, dupa care alérga inim'a in-strainatului Romanu.

Si pe langa acestea, cand te affi in facia a ne-numerate reviste si diuare in Berlin seau la Paris, cu cîta placere vedi in ele articole consacrate poe-siei romane si prilegiuite de noile publicatiuni ale Poetei-Regine. Ceteam in 1882 cu o placere... pote

reutaciósă, cîrt'a ce se escase intre *Magasinulu* din Lipsca si unu diuariu din Kopenhag'a numitu, pare-mise, *Illustreratu Tidende*, in privint'a unei biografii a Poetei-Regine, facuta de dr'a Mite Kremlitz si reprodusa de diuariulu danes fara autorisarea *Magasinului*. Ne parea bine caci in acésta curtea altercatiune era vorba de Romani'a, de Regin'a Romania, de poesi'a Romania.

Si totu astfelui cu *La Revue Britannique* din Paris, alu carui criticu germanu consacra lui Carmen Sylva chiar si in Februarie trecutu, cu ocaziunea aparitiunii a altoru doué scrieri (*Meine Ruhe si Handzeichnungen*) ceteva din paginile scrisorei sale; totu astfelui cu *Academy* din Londr'a, cu *Revista Internazionale* din Florentia si acum, de siguru, cu ocaziunea reusitei traductiuni a dnei L. si dui F. Salles. Pretutindeni, vorbind de scrierile lui Carmen Sylva, critica europeana nu uita a admirá frumseti'a in sene a basmelor si poetilor nostri contemporani, traduse de Poet'a-Regina in colaboratiune cu domn'a Mite-Kremlitz.

Si de aceea, acum ca in cea mai departata viitorime, ori de cîte ori se voru admirá si laudá crea-tiunile ingeniului romanu, basmele si legendele ca acelea ale Pelesului, acestea tote voru respunde in coru pe tote limbele: eram o data necunoscute; zaceam ascunse in munte si perduite in vale, uitate de toti, si pote chiar despretiuite de ai nostri. Carmen Sylva, Poeta, Muma si Regina, ne-a scosu din negur'a uitarii si dispretilui, ne-a impodobit si imputernicindu-ne din comorile de iubire, ce are in inima, ne-a datu drumulu in lumea, in care ne gasim adi. Si de aceea, straine, audi acum si vei audi totdeun'a, in *concertulu din munte* si in *concertulu din lunca* alu tierilor romane, redicandu-se linu, duiosu si fara pregetu cânteculu floriloru, muntiloru si apelor romane: Carmen Sylva! Carmen Sylva! Tu cu noi si noi cu Tine! „Romanulu.”

Gion.

## D i v e r s e .

\* **Alegere de protopreviteru.** In sinodulu protopresviteralu alu tractului Beliului, intrunitu in sie-dintia straordinaria pentru alegerea de protopresviteru in 17/29 Noemvre dintre 61 de votanti a intr'unitu, 38 de voturi parintele administratoru protopresvitalu *Iosif Pint'a*, er 22 de voturi parintele *Petru Suciu*, asesoru referinte la coneistoriulu de Oradea mare. O bila s'a datu alba.

† **Necrologu.** *Georgiu Secul'a*, advocatu in Dev'a, unul dintre cei mai intelectuali si mai devotati barbati ai bisericiei si poporului nostru a reposat in Domnulu Joi'a trecuta in etate de 45 de ani lasandu famili'a sa in celu mai profundu doliu.

Fie-i tierin'a usiéra si memori'a binecuventata.

† **Necrologu.** *Terentiu Ratiu*, advocatu in Aradu in urm'a unui morbu indelungat trecu la cele eterne Vineri'a trecuta in etate de 34 de ani. Prin mortea densului a perduți famili'a fericitului protopresviteru *Ioan Ratiu* unul dintre cei mai buni membri, er biseric'a si natiunea unu barbatu, carele prin cunoșintele si caracterulu sei ar fi facutu multe si mari servitie causelorui poporului nostru. Depunendu o lacrima de durere pre mormentulu reposatului, idicemu, ca se-i fia tierin'a usiéra, er sufletulu lui se-lu asieze Celu Atotu-puternicu in locasiurile dreptiloru.

\* Societatea de lectura „Andrei Siagun'a“ din Sibiu va arangia Joi in 29 Noemvre cal. vechiu anul curent o siedintia publica in sal'a cea mare a „seminariului Andreianu“ in memor'a Marelui Archipastorii Andrei; Inceputul la 7 ore sera.

\* Filoxera si mercuriul. — *Algemeine Zeitung* primesce dela unu cultivator german, d. Bauer, care se afla stabilit la San-Francisco, comunicarea remediu lui urmatoru, pe care lu-aplica de doi ani c'unu deplinu succesu in contra filoxerei. Plecandu dela acestu faptu cunoscute ca o mica cantitate de mercuriu este de ajunsu pentru a garant colectiunile de fluturi in contr'a molilor si a altoru insecte, d. Bauer avu ideia d'a amestecatul pamentul care iu-conjora radacinele vitelor cu argila amestecata asemenea cu mercuriu, si acesta in proportiunea unei jumetate de uncie din acestu metalu cu atat'a argila pentru unu picioru de vie, ceea ce face o cheltuiala de 80 pana la 100 franci pentru unu ectarn. Vitile atacate de filoxera au fost cu modulu acesta scapate, revenindu eu totulu in starea loru de mai nainte.

\* Unu efectu ciudat alu trasnetului. — La Almhouse in comitatulu Eri, in Statele-Unite, se afla o domna anume Mari'a Seleye, alu carei casu este o enigma pentru sciintia. Intr'un'a din dilele din ver'a trecuta, in timpulu unei furtuni, aceasta domna se afla pe pragul usiei locuintei sale, la Sardini'a, cand deodata fu trantita la pamentul de trasnetu. Ea remase lesinata o ora. Dupa cativa dile, se planse ca are dureri intiepatore la bratiulu stangu. Se chema unu medicu, care strangendu bratiulu cu putere in partea durerosu, simti sub epiderma unu corpu metallicu. Facendu o taatura, scose unu acu de impletit. A doua di, domna Seleye simti o asemenea durere si la bratiulu dreptu, din care medicul scose unu acu de capu. Dela acesta epoca patrudieci si siepte ace de cusutu seu ace cu gamalie fara scose din bratii seu din alte parti ale corpului bolnaviei. Ceea ce este mai estraordinar este, ca domna Seleye nu a avut nici odata mania, pe care o au ore-care persoane din secolul ei, d'a inghitii ace seu alte mici obiecte metalice. Medicii dicu, ca acesta cantitate de obiecte ascutite nu pututu se treca din organele digestive in carne fara a produce lezuni grave. — Pare deci siguru, ca trasnetul i-a bagatu in corpu aceste diferte obiecte. Nu este fluidu mai subtilu si mai capitosu ca electricitatea.

\* Loteriile si calculul probabilitatilor lui Gaston Tissandier publica in „La Nature“ urmatara interesanta notitia:

„Loteriile se inmultiescu pe fiecare di. Cu acesta ocazie vedem pe tota lumea, bogati si seraci, acceptandu cu nesatiu si nu fara ore-care emotiune, liste pe care ni s'a parut interesanta se le studiamu din punctul de vedere scientificu, fiind ca e intemeiata pe calculul probabilitatilor.

Marile loterii, despre care se face atat sgomotu, prin diuare, nu sunt altu ceva facia cu publicul sau cu acei cari ieau bilet, de cat nisces mari inselatori.

Numerul biletelor emise este atat de mare, si acelu alu numerilor castigate atat de micu in proportiune, in cat sortii de castig se reduc la o fractiune neinsemnata. Unele loterii nu numera mai putien de doua milioane bilet; cu unu bilet deci, ai 1/2,000,000 sorti d'a castig premiul celu mare.

Amu vedintu dilele aceste unu lucratoriu, tata de familie, inteliginte, muncitoriu, economu, care scie se crutie banii, sciind ca paralele mici facu fluviile mari. Densulu mi-a disu: — Domnule, amu luatu doua-dieci bilete de loterie, de asta data speru ca voi casciga. — Aceasta frasa m'a intristat ferte multu. Eca, mi-disei, unu omu onestu, muncitoru si asiediatu, care, in vieti a obicinuita nu cheltuiesce cinci-dieci de bani fara bagare de seama si care a sacrificat doua-dieci de lei, trei dile de munca! in sperantia nebunia a unui cascig inchipuitu. Mai adineori cu unu biletu, aveam 1/100,000 sorti, adeca o suta de mii de sorti contra un'a de-a nu cascig. De aceea nici nu scaseigamu.

Spusei lucratoriului: — Dar, pretene, de ai aruncat banii in garla, ei ti-aru produce totu statia cat si loteria; ganditi-ve bine! o suta de mii probabilitati contra un'a. Vrei se joci doua-dieci de lei cu mine la carti? — Oh! nu, domnule, nu jocu cartile — Ei bine! ai fi mai putien nebunu jucanda cartile de vreme ce ai jucat cu sorti egali de casciga.

Se observa ca loteriele numera pe langa premiul celu mare, unu ore-care numera de mii de valore mai mica, de diece mii, cinci mii si o mie lei. Se presupunem ca intr'o loterie cuprinde doua milioane de bilet, sunt doua sute premii de o mie lei; cu doua-dieci bilet totu jucam o ciudata partita, de vreme ce avem diece mii sorti contra nostra, finindu ca nu e de cat unu numeru cascigatoru de diece mii bilet.

Afara de acesta, trebuie se notamu, ca acelu care in aceste conditii casciga o mii de lei cu unu biletu de unu leu, nu casciga de cat de o mie de ori misa sa, pe cand are diece mii de sorti in contra-i.

## Concurs.

Devenindu vacantu postulu de docenta la scola confesionala din Ecica-romana, cota lui Torontalu, protopopiatulu B.-Comlosiu — se scrie concurs pentru deplinirea acelui cu terminu de alegere pe 30 Decembrie a. c. st. v.

Emolumintele suntu in bani	300 fl.
in relatu pentru cortel	40 fl.
pentru conferintie	12 fl.
pentru scripturistica	5 fl.

Suma 357 fl.

Inventiatorea va fi obligata a inventa si manaduce inventiacele in scola si la lucrul de mana pe cat se poate mai frumosu; asiderea se recere ca se scie si limb'a magiara. — Recursele adresate Comitetului parochialu, sunt ase trame concernintelui protopopu Vichentie Sierbanu, — via N. Kikinda — la B.-Komlos pana la 25 Decembrie.

Comitetul parochialu.

In contielegere cu mine: V. Sierbanu, prot. B.-Comlosiu.

Prin acesta se deschide concursu pentru ocuparea postului de inventiatoru la clas'a II. a scolei confesionale gr. or. romane din Racasd'a, protopresviteratulu Bisericei-albe, cu terminulu de 16 Decembrie 1884. in care di seva tineti si actulu alegerii.

Emolumintele sunt:

- a) Salariul 320 fl.
- b) Cortelul liberu in noulu edificiu scolare.

a) 24 metri cubici lemn de arsu clas'a II. à 2 fl. 50 cr. = 60 fl. din care are se-se incaldiasca și scol'a

b) Pausialu pentru conferintii. invetatoresci 12 fl.  
c) Pausialu pentru scripturistica 10 fl.

Doritorii de a ocupă acestu postu au a produce urmatorele:

- 1) Estrasu de botezu cumca sunt romani gr. or.
- 2) Testimoniu cumca au absolvatu pedagogia' intr'unu institutu din Metropoli'a nostra.
- 3) Testimoniu de cunclificatiune, si
- 4) Testimoniu de cunclificatiune din limb'a magiara spre a putea propune in scola, in intilelesulu legii tierii.

Recentii sunt poftiti a-se presentá intr'o domineca său serbatore in s. biserica spre a-si aretă desteritat-a in cantu si tipieu, de-órece invetiatorii sunt obligati a conduce cantarea in biserica.

Recursele astfelui instruite au a-se adresá comitetului parochialu la adres'a Rev. Dnu Filip Adam administratorulu protopresviteratului Bisericei-albe, in Iam

Racasdi'a, 18. Noemvre 1884. st. v.

Comitetulu parochialu.

In contielegere cu Dlu protopopu tractnalu.

Se escrie concursu pentru intregirea postului invetatorescu din comun'a gr. or. *Susani*, comitatul Carasiu-Severinu, protopresviteratulu Fagetului cu terminu pana in 20. Decemvre st. v. a. c.

- a) Emolumintele sunt in bani gat'a 129 fl.
- b) Pentru lemn din care are a-se incalzi si scol'a 24 fl.
- c) Pentru scripturistica 4 fl.
- d) Pentru conferintiele invetatoresci spese 10 fl.
- e) Simbri'a servitorului la scola 10 fl.
- f) Naturale 20 meti de cuceruzu, si 10 meti de grâu curatu.
- g) Cortelu liberu si gradina de legumi.

Doritorii de a ocupă acestu postu sunt avisati a-si trimite recursele loru, instruite conform prescriselor stat. org. bis. si o d. cons. Rev. Dnu Atanasiu Ioanoviciu, prot. in Fagetu, pana la espusulu terminu, au a-se presentá in s. bis. spre a-si aretă desteritatea in cantu si tipieu.

*Susani*, in 2. Noemvre 1884.

Comitetulu parochialu.

In contielegere cu prot. tractnalu **Atanasiu Ioanoviciu**, protopresv.

Se escrie de nou concursu pentru intregirea postului invetatorescu din comun'a gr. or. *Drinov'a*, comitetulu Carasiu-Severinu, protopresviteratulu Fagetului cu terminu de alegere pe 27. Decemvre st. v. a. c. cand se va tiené si alegerea.

- a) Emolumintele in bani gat'a 109 fl. v. a.
- b) Spese pentru conferintiele invetatoresci 3 fl.
- c) Spese pentru scripturistica 2 fl.
- d) Curatitulu scolei 3 fl.
- e) Lemne in natura 8 orgii, 4 orgii pentru scola si 4 pentru invetiatoriu.
- f) In naturale 15 meti grâu si 15 meti cuceruzu.

Cortelu liberu si gradina de legumi.

Recursele instruite in sensulu stat. org. si regulamentului adresate com. parochialu din Drinov'a

se le subscérna Rever. Domnu Atanasiu Ioanoviciu, protopresviteru in Fagetu.

Drinov'a, in 1. Noemvre 1884.

Comitetulu parochialu.

In contielegere cu protop. tractnalu **Atanasiu Ioanoviciu**, protopresv.

Pentru vacanta statiune cantoralo-invetatoresca din comun'a bis. gr. or. *Soldobagiu*, in protopresviteratulu Oradii-mari, cottulu Bihorului, — prin acésta se scrie concursu cu terminu de alegere pe diu'a de 16/28 Decemvre 1884, cand se va tiené si alegerea.

Emolumintele sunt: a) pentru scolarii de ambe secole de 6—12 (37) câte 1 fl. éra pentru cei de 13—15 ani (15) câte 50 cr. b) dela 71 fumuri de case câte 1 mersu (31 litre) de grâu, dintre cari cei mai miseri, d'au cucerazu in greuntie, a 1 fl. 25 cr. apoi dela 40 fumuri, unde nu se afla prunci de scola câte 50 cr. c) un'a jumetate sessiune din 16 jugere pamantu comasatu-aratoriu si livada, a 6 fl. d) pausialu, pentru conferintiele invetatoresci 6 fl. éra pentru scripturistica 5 fl. e) trei orgii de lemn numai pentru invetiatoriu, a 5 fl. f) si dela 8 liturgii private la anu, a 20 cr. dela 2 masluri pe anu a 50 cr. dela 6 cununii la anu, a 50 cr. dela 10 osfestanii la anu, a 10 cr. dela 10 inmormentari mari la anu, a 1 fl. 20 cr. dela 10 inmormentari mici, a 50 cr. si celealte venite dela biserica, g) 20 lucerasi cu manile, a 30 cr. h) quartiru liberu in natura cu gradina de legumi, crumpene si canepa de  $\frac{1}{4}$  de jugeru. — Suma emolominteloru 304 fl. 85 cr.

Aspirantii la acésta statiune sunt avisati, recursele loru instruite conform dispusestiunilor Stat. org. adresate Comitetului parochialu ale tramite subscrismui parochu, ca presiedinte alu comit. par. per Mergita, p. u. Széplak, in Szoldobágy, pana la terminu sus indicat, si presentendu-se pe diu'a alegerei in st. biserica spre a-si aretă desteritatea in cantu si tipiculu bisericescu.

Dela recentii se recere Testimoniu si despre limb'a magiara. cei ce voru precepe pomaritulu si horticultr'a voru avea preferintia.

Din siedint'a Comitetului parochialu gr. or. Soldobagiu, tienuta la 7/19 Noemv. 1884.

*Ioanu Lazeu*,  
parochu, pres. com. par.

Se escrie de nou concursu pentru indeplinirea statiunei invetatoresci romane confesionale gr. or. din *Sredistea mica*, cottulu Timisiului, protopresviteratulu Versietiului cu terminu de alegere pe 6. Decemvre a. c. st. v. cand se va tiené si alegerea.

- a) Emolumintele sunt in bani gat'a 300 fl. v. a.
- b) Spese pentru conferintiele invetatoresci 10 fl.
- c) Spese pentru scripturistica 5 fl
- d) 4 orgii de lemn in natura, din care are a-se incaldi si scola.

e) 2 jugere de vie.

f) Cortelu liberu si gradina de legumi.

Recursele instruite in sensulu stat. org. adresate comitetului parochialu din Sredistea-mica se le subscérna prea On. D. Ioane Popovici, protopresviteru in Mercin'a per Varadi'a.

Sredistea-mica, in 31. Octombrie 1884.

Comitetulu parochialu.

In contielegere cu ppviterulu tractnalu **Ioanu Popovici**, m. p.