

AMICULU FAMILIEI.

FOIA SEPTEMENARIA

PENTRU

INSTRUCTIUNE si DISTRACIUNE.

Va esi in fie-care seara odata — Marti'a. — Pretiulu de prenumeratiune pre unu anu intregu e
4 fl. v. a. [10 franci — lei noi] pre unu cursu semestralu 2 fl. v. a. [5 franci — lei noi.]

SUPERIORITATEA VIETIEI SOCIALE ASUPRA

VIETIEI INDIVIDUALE.

(Estrau din o conferinta).

(Fine).

Déca din domeniulu intelectualu trecemu in domeniulu afectivu, vedemu asemenea că concursulu sozialu modifică profundu aplecările individualui si-i schimba cu desevîrsire caracterulu. — Pe cându egoismulu urmăza pretutindenea si totdea-un'a animalulu isolat, alstruismulu obtiene necesaru o mare influentia asupra lui cându este asociatu. — In calitatea s'a de parte integranta, trăindu din vieti'a societatiei, amestecatu la organisatiunea ei, participându la activitatile sale, respirându atmosfer'a ideilor si sentementelor sale, omulu este ne-aparatu obligatu de a adopta vederile cari potu se favoriseze cooperatiunea s'a, armonica cu conationalii sei. — O diferintia profunda si necesara esista intre selbateculu, care n'are si nu pote se aiba nici limba, nici abstractiune, nici scientia, si membrulu comunitatiei care le obtiene pe tote acestea. Celu deântâi nu pote se se redice de asupr'a ideiei sensibile a egoismului si remâne clasatu intre bestii; pe cându celu de alu doilea, ajungându la legea sciintifica si la legea moravurilor, intră intre fiintele morale, si acést'a a facutu pe Littré se dica că: *Soçibilitatea este elementulu esentialu alu ori cărei moralitati.*

Bunulu simtiu că si experient'a ne arata inca, că unu individu isolat si datu la egoismu vede neaperatu binele si reulu seu in ceea ce-i profita seu in ceea ce 'lu vatama personalu. — Déca impinsu de fome sugruma pe semenulu seu

si 'lu devóra cu aviditate, elu nu resimte de cătu satisfactiunea produsa de o buna si copiosa digestiune.

Lucrurile inse se schimba complectu, cându omulu e legatu de semenulu seu prin solidaritatea organica, prin sentemente; elu se bucura si sufere in altulu precum se bucura si sufere in fiint'a sa; in acelasi timpu cându are vieti'a sa propria participa la vieti'a cea mare a societatiei.

La inceputu, in starea primitiva, cându omenii căutau fericirea, scăparea loru in singuritate, istoria nu consista de cătu in eforturi facute spre a se distrugă sau a se subjugă unii pe altii.

„Atâtă cătu activitatea este marginita la satisfactiunea nevoiloru personale, omulu este pentru omu unu lupu — *homo homini lupus* — celu mai cu putere sfasie pe celu mai slabu.“

„Pliniu, Strabonu, Porfiru afirma că vechii Schiti erau antropofagi.“ — Cuvier vorbesce tota asemenea de Germani.

„Unu faptu siguru este că, s'a găsitu intr'un'a din *Capitularele lui Carolu Magnulu* pedepse severe aplicate aceloru ce se nutrescu cu carnea semeniloru sei. — Si in prim'a cruciada sub impulsiunea atâtoru suferintie, trup'a nedisciplinata care accompagnă armat'a cruciatiloru devóra mai multu de o data carnea musulmanilor.

Cu cătu inse aglomeratiuni mai vaste se formează prin cucerire seu prin alte cause, cu cătu resboiulu incetéza de a fi unic'a afacere a popулatiunei; societatile incepă a se desvoltă, a aretă indicii de organisatiune si de diverse functiuni cari mai 'nainte nu erau posibile; ele câscigă o com-

plesitate si o grandore crescenda, dau nascere la noue institutiuni, la noue idei, la noue sentiente, la noue obiceiuri.

Atat de adeveratu este ca aplecarile naturale mergu indulcindu-se sub influenti'a conditiunilor sociale, in catu deca se compara moravurile militare ale anticitatiei cu ale etatilor posteriore, se gasescu dejá mai puin crude in poemele lui Tasso si Ariosto de catu in ale lui Omeru si Virgiliu.

Depinde asia-dara de societate de a luá unu omu, care afara din ea ar' remânea in rândulu bestiilor, de a-lu face se participe la o viézia mai inalta si de a-i dá prin mijloculu educatiunei functiuni ce elu nu posede singuru.

Ratiunile, cari militéza in favorea preeminentiei societatieri, suntu asié de numeróse si asié de variate in catu ar' poté forte bine se produca materiale suficiente unui studiu multu mai intinsu si mai aprofundatu.

Se reproducemu inse aici numai o parte din cuvintele pline de energia cu care celebrulu naturalist si filosofu Buffon s'a servit acum unu secolu spre a justificá necesitatea sociabilitatieri.

Omulu a mesuratu mai antai fortia si slabiciunea s'a, a comparatu ignorantia si curiositatea s'a, elu a simtitu ca singuru nu poté fi de ajunsu nici a „satisface prin elu insusi multiplicitatea necesitatilor sale, a recunoscutu folosele ce ar' avé deca ar' renuntia la usagiulu ilimitatu alu vointiei sale pentru a cäscigá unu dreptu asupra vointiei celoru-alalti; a reflectatu asupra ideiei binelui si a reului, a vediutu ca solitudinea nu era pentru elu de catu o stare de pericolu si de resboiu, a cautatu sigurantia si pacea in societate, aduse aci fortele si luminele sale spre a le mari unindu-le cu ale celoru-alalti. Acésta reunire adunge ilustrulu maestru, este oper'a cea mai buna a omului, este usagiulu celu mai intelectu alu ratiunei sale.

„In adeveru elu nu este liniscitu, nu e forte, nu e mare nu comanda universului de catu pentru ca a sciutu a'si comandá sie-si — a se imblanzi, a se supune si a se impune legilor: Omulu intr'unu cuventu, nu este omu de catu pentru ca a sciutu se se reunescă cu omulu.

Alessandru Spireiu.

Pre unu mormentu.

Trista grópa dorerósa
Ce misteriulu a sapatu,
Ce aurora recorósa
Cu a ei lacremi a scaldatu,

Ce comóra pretiosa
Pastrezi tu in sénulu teu?
Ce! de mene esti gelósa?
Vréi s'orbesci amorulu meu?

O! nu, nu, nu mai ascunde,
Fia-ti mila, o ceru! respunde.

Floricele vescedite
Ce-asta grópa-acoperiti,
De ce sunteți voi machnite
Si totu triste nu 'ndoriti?

Nu-i asié ca sub voi jace
Sorióra ce-a murit?
Nu-i asié ca sub voi tace
Angerasiu'u ce-am iubiti?

O! nu, nu, numai ascunde*i*
Fia-ve mila, o ceru! respundeti.

Si voi salcii plângatore
Grópa rece ce umbriti.
Versati lacremi ardietere
Pre comóra ce paziti.

Plâng-ti plângeti cu durere
Dens'a e, nu e asta?
O! unic'u-mi mânzaiare
Estu misteriu va desgropi.

O! nu, numai ascundeti
Fia-ve mila, o ceru respundeti.

Si voi netre ciparose
Pre morminte ce 'nverditi,
Ore sunteți mai miloše
Pentru cei ce suntu iubiti?

Vedeti pieptulu mieu cum bate
De durere sfasită;
Vedeti florile n-scate
Ce cu lacremi le-amu udatu.

Ce! si voi voiiti s'a-cindeti?
Si ständu mutu nu respundeti?

O dai' anima-mi vorbesce
Si misteriu-i desvalitu;
Numai ea compatimesce
Cu celu care-a suferit.

Nu, nu, nu, ea nu ascunde
Ea nu tace, ci-mi respande.

Cerit! ce vedu? nu me 'nsieu óre?
Ea se fia pre pamantu?
Dar' e umbr'a-i plangatore
Ce me chiamă în morméntu.

Eca umbra credinciósa,
Vinu la tene, éca sboru,
O! steiutia radiósa,
Eu cu tine voiu se moru.

Voi paduri misteriose
Anii mei ce ati hraniu,
Floricele gratiose
Ce'n tristetia mi-atii zimbitu;

Si tu echo de durere
Ce cu mene-ai lacramatu,
A refresti-mi mânzaiere
Pentru mene-a înviatu.

Spuneti lumei si-i respundeti
Că-su cu dens'a, nu aseundeti!

IFIGENI'A in TAURI'A

Tragedia in V acte.

— Dupa Euripide. —
(Fine.)

Actulu V.

SCEA'A I.

Thoas si Ifigenia.

Thoas.

Ce s'a facutu preotés'a acestui tempiu săntu?
Căci am s'o intrebu ceva. Strainii jertfiti suntu?
Au arsu amendoi óre susu pe altariu in focu?
(Ifigenia ese din templu cu statu'a Artemidei in bratie).
Ce faci, Ifigenia! la ce-ai misicatu din locu
Icón'a Artemidei? de ce-o aduei cu tine?

Ifigenia.

Stăi locului, o rege, se nu pasiesci spre mine!

Thoas.

Ce-i? ce s'a intemplatu éra intr'a dieinei casa?

Ifigenia.

Stăi! dieu si-adou'a-óra, că sănta preotesa.

Thoas.

Dar' ce ascundi in tine? Vorbesce luminatu!

Ifigenia.

Suntu necurati de jertfa strainii ce mi-ai datu.

Thoas.

De unde scii acést'a? séu pare-ti numai tie?

Ifigenia.

Căci si-a intorsu privirea, statu'a, cu mania.

Thoas.

De sine? séu misicata prin tremuru de pamentu?

Ifigenia.

De sine; ba si-inchise si ochii la momentu!

Thoas.

De ce? pentru că junii suntu d'ra necurati?

Ifigenia.

Asié-i, nu peintru alt'a. Cu crime-su intinati.

Thoas.

Dér' au ucișu — aice sosindu — pe vre-unu
[barbaru?]

Ifigenia.

Ba nu; petati cu sânge de-acasa vinu ei, chiar.

Thoas.

Cum? spune-mi. A sci tóte simtiescu in mine doru.

Ifigenia.

Ei au ucișu prin sila pe dulce maic'a loru.

Thoas.

O, Phoebus! nici barbarii nu suntu asié cumpliti!

Ifigenia.

Si-au ratacitu prin tiéra de Furii prigoniti.

Thoas.

De-acea duci dar' icón'a din loculu ei afora? . . .

Ifigenia.

Sub ceriulu săntu si liberu, s'o facu curata éra.
Thoas.

Si cum potusi pricpe cǎ-aloru mâna-i petata?
Ifigenia.

A statuei misicare mi-a spusu tóte indata.

Thoas.

O! cătu de intielépta Greci'a te-a crescutu!
Ifigenia.

Si sinu-mi adi patrunsu e de-unu simtiu forte
[placutu.]

Thoas.

Cum? ti-au adusu dór' junii de-acasa vre-o scire?

Ifigenia.

Că uniculu meu frate traesce 'n fericire . . .

Thoas.

Se-i lasi, pentru acést'a, in viétia dreptu resplata?

Ifigenia.

Mi-au spusu că mai traesce in pace si-alu meu tata.

Thoas.

Dar tu chiamare-i tale fidela-ai remasu, dóra?

Ifigenia.

Da, căci urăscu elenii, ce au vrutu se me omóra.

Thoas.

Si-acum'a ce se facemu cu janii peregrini?

Ifigenia.

Se ne tienemu de legca remasa din betrani.

Thoas.

Deci palosiulu in mâna-ti de ce nu-lu mai zarescu?

Ifigenia.

Căci cauta de pecate ântâiu se-i curatiescu.

Thoas.

Cu apa dór' din mare? séu din isvoru curatu?

Ifigenia.

A marei unda spala ori ce negru pechatu.

Thoas.

Ce bine-i, că-acestu templu chiar' lângă mare jace.

Ifigenia.

Locu mai ascunsu mi-trebe, căci multe am de-a
[face.]

Thoas.

Mergi unde scii. Secrete ceresci se vedu nu vréu.

Ifigenia.

A spelá si icón'a dieimei voiescu eu.

Thoas.

De-aloru pecate este si statu'a 'ntinata?

Ifigenia.

Alt'cum n'asiu fi misicatu-o din locu-i nici odata.

Thoas.

Frumósa-i pietatea si inteleptiunea, dieu;

Cu dreptu te glorifica intregu poporulu meu.

Ifigenia.

Acum scii ce-i de-a face?

Thoas.

Voiu sci, déca 'mi-vei spune.

Ifigenia.

Pe junii straini léga-i de mâna cu o fune.

Thoas.

De ce? Nu potu se fuga.

Ifigenia.

Elenii suntu violeni.

Thoas (catra servitorii).

Aduceti funi, deci, iute!

Ifigenia.

Si pe junii eleni!

Thoas.

Se fie.

Ifigenia.

Si dispune: cu statu'a cerésca

Vre-o cátî-va insi la mare pe locu se me 'nsoçiesca.

Thoas.

Acesti'a se voru duce.

Ifigenia.

Pe cátî-va ér' i lasa

In urbe, cá se spuna . . .

Thoas.

Ce?

Ifigenia.

Se remana-acasa

Adi totu locuitoriu.

Thoas.

Se nu cadia 'n pecate.

Ifigenia.

Miasme lipiciose suntu crimele spurcate.

Thoas (catra unu servitoriu).

Te du dar' si le spune!

Ifigenia.

Nici unulu se nu vie

P'a mele urme . . .

Thoas.

Bine grigesci de tiéra . . .

Ifigenia.

Fie

Dusimanu, séu iubitu prietinu.

Thoas.

Acést'a mie mi-suna.

Ifigenia.

Vei remané acasa.

Thoas.

La ce?

Ifigenia.

Cu a t'a mâna

S'aprindi foculu in templu . . .

Thoas.

Curatu se-lu gasesci éra.....

Ifigenia.

Si cându voru esti junii de-aici la drumu afara.....

Thoas.

Eu ce se facu atunci?

Ifigenia.

Unu velu pe facia-ti pune

Thoas.

Se nu zarésca ochi-mi a crimei spurcatiune.

Ifigenia.

Si de-asu siedé cam pré multu . . .

Thoas.

Atunci? ce am de-a face?

Ifigenia.

Se nu cugeti nemicu ren.

Thoas.

Mergi, fă-ti lucrul in pace.

Ifigenia.

O! de-asu poté adi duce la capetu, precum vreu,
Acésta curatire!

Thoas.

Ajute-ti Domnedieu!

Ifigenia.

Dar' éta, esu din templu doiosii peregrini
Urmati de servitorii in mâna cu lumini.
O, cetatieni! din cale feriti, nu stati p'aci!
Preoti, ce vreū cu mâna curata a servi,
Juni, ce voru se se 'nsore, mueri ce au se nasca
Acestu locu epidemicu indata lu-paraséscă! —
O! dina din 'naltime! acusi va fi spelata
A crimei péta négra, si casa mai curata
Avé-vei cátu de'ngraba, precum ti se cuvinte;
Ér' noi in fericire trat-vomu, cá si tine. —
Destulu inse; mai multe nu dicu nici c'unu cuvântu.
Cáci tu si céi din ceriuri sciti bine alu meu gându,
(Ifigenia, Oreste, Pilade si cátî-va servitorii se departa, du-
cêndu cu sine statu'a Artemidei. Regele Thoas intra in templu
Corulu de mueri remane pe scena, si intónéza unu imnu. Cu sfér-
situlu cântărei apare unu anuntiatoriu).

SCEN'A II.

Anuntiatorulu si corulu de mueri (servitórie).

Anuntiatorulu.

Voi, ce paziti altariulu, si-a dînei sănta lege,
Respundeti-mi, aci e Thoas, alu tieriei rege?
Intrati, ve rogu, la dinsulu, chiamati-lu iute **afara**,

Corulu.

Ce veste a-i de-ai spune?

Anuntiatorulu.

Strainii se luara

La fuga, impreuna cu sănt'a preotesa,
Ducêndu de-aici pe mare in tiér'a loru **acasa**
Si statu'a dieitiei!

Corulu.

Ah! Iucru minunatu!

Dar' regele din templu de multu s'a departatu.

Auuntiatoriulu.

Si unde s'a dusu óre?

Corulu.

Noi nu scimu unde este;
Mergi, cauta-lu inse iute, si spune-i nou'a veste!

Anuntiatoriulu.

Nimernica-i muerea, si 'nveci necredintiosa!
Au n'aveti si voi parte in fug'a malitiosa
Acelor straini tineri?

Corulu.

Dór' mintea-ti e stricata!
Ce parte s'avemu óre? Nu cauti pe rege 'ndata?

Anuntiatoriulu.

In dar me tótú trimiteti! de-aici nu m'oiu misicá
Pân' nu voiu sci, in templu e regele séu ba?
Holla! (bate la usi'a templului) cine-i in lontru?
[acelui'a-i graescu
Deschide-mi usi'a iute, caci fórté me grabescu.
Séu regelui bunu spune-i se ésa — afara 'ndata,
Caci i-amu adusu o scire de totu neasceptata.

SCEN'A III.

Cei de susu, si Thoas.

Thoas (esindu din templu).

Ce-i? cine face sgomotu, lovindu asié cumplitu
Acést'a usia sânta?

Anuntiatoriulu.

Muerile-au mintitü,
Si m'au trimisu pe urma-ti, dicêndu caci mersu
[de-acasa
De si erai in templu!

Thoas.

Hm! ce le indemuașe
Pe ele, se-ti mintiesca?

Anuntiatorialu.

Vei audi indatá:
O scire mai urgenta si multu mai insemnata
Asculta 'ntáiu: Preotés'a altariului pré sântu
Cu junii impreuna lasă acestu pamentu,
Si au fugitu cu-o barca, in tiér'a loru, pe mare,
Ducêndu si icón'a sânta cu ei in departare.
Precum vedi, curatirea a fostu numai mintiuna.

Thoas.

Ce demonu reu o 'mpinse la fapta asiá nebuna?

Anuntiatoriulu.

Scaparea lui Oreste —

Thoas.

Ah, lueru minunatu!

Anuntiatoriulu.

Pe care dñei sânte l'a fostu si consacratus.

Thoas.

O, o! asie minune nu mi-a trecutu prin minte!

Anuntiatoriulu.

Nu-ti bate acumu caplu, asculta mai 'nainte.

Cându amu sositu la mare in locul unde-a statu
Ascunsa a loru barca sub malu, unusemnun-a datu
Ifigenia noue (ce-amu fostu de-aici manati
Ou dins'a, că se ducemu pe cei doi juni legati)
Si-a disu se ne retragemu; apoi luă pe juni,
Si-a mersu, că se-i sfintiesca, tienêndu-i ea de funi
Noi am simtitu că lucrulu nu pote fi curatuu;
Că sclavi umiliti inse de ea amu ascultatu,
Si ne-amu retrasu; er' dins'a din locu-i tainuitu
Descântece barbare rostia necontentitu,
Se cugetamu, că 'n mare pechatulu curatiesce.
In urma, vediendu inse, că totu nu mai finesce,
Amu disu intre noi: „Haideti, de si nu ni-e ertatuu,
Se o vedem, ce face? si nu s'a deslegatu
Strainii; caci atuncia usioru potu s'o omóre
Si catra casa ambii se fuga din prinsore.“
Apoi spre malu pasit'am, si ce amu observatu!
Pe mare a loru barca stá gata de plecatu,
Bravi marinari, vr'o cinciedieci de vésle redicau,
Si junii, liberi ambii, porunci le impartiáu.
Noi, observându că si ea se gata de pornituu,
Pe sânt'a preotesa indata o-amu opritu,
Si retienêndu si barc'a, astfeliu le-amu cuventatuu
„Viéti'a nu v'a fostu dór' de-ajunsu? a-ti mai
ffuratu

Si statu'a cerésca? si-atí duce catra casa
Din templulu Artemidei si sânt'a preotesa?
De unde? cine sunteti, voi furi nerusinatu?“
— „E bine (dise unulu din ei) me ascultati:
Eu sum Oreste, fiulu lui Agamemnon frate,
Cu-a vóstra preotesa, ce vremi indelungate
Trait'a despartita de tiér'a s'a frumósa;
Am datu de ea aice, si-o dueu eu mine-acasa.“
Dar' noi o retienurámu, s'o dueu n'amu lasatu:
Din ce apoi o lupta grosava s'a escatu.
In capu, in ochi, in coste cu pumnii ne bateam
Caci alta arma nici ei si nici noi nu aveam
In urma inse dinsii remase 'nvingetori,
Er' noi, sdrobiti, fugit'amu spre muntii 'nverditori,
Ducêndu toti cete-o rana in côte séu in pieptu.
Dar' ne-amu opritu p'o culme, cu dinsii intr'unu
[dreptu,
Si-amu inceputu o lupta cu multu mai furiósa:
Svîrlindu de susu pe dinsii stânci mari si lemné
[gróse.

A loru sagete inse pe locu er' ne-au respinsu,
Si Oreste pe-a s'a sora in bratие o-a cuprinsu,
Si-a dusu-o'n susu pe trepte in barca cu-a s'a mana,
Cu statu'a cea sânta a dñei dimpreuna.
Atunci din intrulu naei o vóce a strigatu:
„Matrozi din tiér'a nóstira! misicati neincestata
Din vésle, taiati iute intinsulu siesu de spume!
Caci nu 'nzadar' umblat'amu atâtu amaru de lume
Icón'a pentru care de-acasa amu plecatu
P'alu marii luciu vénetu de orcane cercetatu,
Aci e 'n mâna nóstira!“ — Matrozii — adîncu
softându

S'a prinsu de lueru 'ndata, din vîsle totu misicandu,
Si barc'a plecă veselu din portu spre lat'a mare.
De-o data inse, éta unu ventu cumplitu apare,
Formându in ealea naiei din unde - unu siru de
[dealuri.

Matrozii bravi se lupta cu aprigele valuri,
In dar' suntu inse tóte; fortun'a grea invinge,
Si-unu valu furiosu barc'a spre malu de nou o
[mpinge.

Atunci Ifigenia astfeliu a cuventat:
„O splendida dieitia din ceriulu luminatu!
Condù din asta tiéra selbatica acasa
In patri'a-i dorita pe trist'a-ti preotesa,
Si-o érta! Si tu iubesci p'alu teu frate *)
[ceresecu:

Si mie se cuvinte p'alu meu că se-lu iubescu!“
Ér marinarii haruici unu imnu săntu au cântat,
Si pâna subsuóra la mâni s'a sufulcatu
Cu toti, se pôta 'mpinge din vîsle si mai tare.
In dar' inse, caci ventulu sufâl fora crutiare,
Si barc'a totu mai bine de malu s'apropia.
Atunci unulu sarit'au in valuri, josu, din ea,
Si ceialalti o fune in mâni i-au aruncat
Ér' eu cu graba mare la tine-am alergat
Se-ti spunu aceste tóte. Acum grabesc dara!
In mâna funi si lantiuri! apoi la malu afara!
Caci valurile mării de nu s'a alinat:
Ei nici speranta nu potu se aiba de seapatu.
Poseidon nutresce o crâncena mânia
In sufletu p'alui Pelop intréga familia,
Si va se-ti dee 'n mâna si-acum'a pe Oreste
Cu soru-s'a 'mpreuna, ce-a mersu fora de veste
Din templulu Artemidei, — asie 'ngraba-a uitatu:
De móre 'n Aulid'a prin cine a scapatu?

Thoas.

Susu! toti locuitorii acestei urbe mari!
Cum? nu 'ncalcati iute p'ai vostri armasari?
Si 'n mâni cu grele arme la malu nu alergati
A prinde ér' indata pe junii blastemati?
Noi pe uscatu! voi éra cu luntrile pe mare
Goniti-i foru mila! si de vomu fi in stare
In ori-ce chipu a-i prinde: vomu dâ cu ei in apa
De susu de pe o stânca, séu trage-i'omu in tiépa!
Ér' voi, muieri violene, perfide: tremurati!
A mea resplata nu veti nici voi s'o 'neunguriati!
(Voiesce se plece, dar' i se aréta dieiti'a Athén'a (Pallas-Athene, Minerva) si 'lu retiene.)

SCEN'A IV.

Cei de susu si Athen'a.

Athen'a.

O, rege! unde, unde cu óste inarmata?
Audi viersulu Athenei! Opresce-ti óstea indata,
Si lasa pe Oreste in pace a plecă,
Caci Phoebus lu trimise aici in tiér'a t'a

*) Phoebus.

Se duca preste mare pe sor'a s'a cea buna
Acasa, cu icón'a cerésca dimpreuna.
Si lasa si p'aceste muieri instrainate
In tiér'a loru, se guste dorit'a libertate.
Atât'a — avui de-a-ti spune. — Ér' cátu pentru Oreste:
De tiermuri alui barca legata nu mai este,
Ci rapede plutesce 'nainte totu mereu,
Caci furi'a lui Neptunu am stemperatu-o eu. —
Mergi veselu deci, Oreste, p'alu marii siesu intinsu;
Ér' tu, o! rege, stinge-ti din pieptu foculu aprinsu:

Thoas.

O, dina maestosa! Nebunu e pre pamantu
Acel'a, ce aude alu dieiloru cuvântu,
Si nu vré se-i urmeze. Eu, éta, te ascultu;
Oreste mérga 'n pace; de-acum nu voiu mai multu
Se-lu persecutu. Ajunga cu statu'a de-aice
Si eu Ifigenia in tiér'a s'a ferice.
Lasá-vou si p'aceste muieri instrainate
In Grecia, se guste dorit'a libertate,
Si cetele-mi pornite 'ndereptu le voiu chiamá.
Cu dieii mai puternici nu vréu a me luptá.

Athen'a.

Asié. — Destinulu este mai tare decâtua tine,
Ba chiar' si decâtua dieii. — Suflati, o venturi line,
Si duceti pe Oreste cu sor'a s'a iubita
Si cu icón'a sănta in patri'a-i dorita. —
Me ducu si eu se-i aperu de vifore mai noué,
Ce-ar' fi se-i nimicésea. — Norocu si pace vóue!

Petru Dulfu.

Serbarea dela liceul St. Sav'a — din Bucuresti.

In toti anii, scolarii si profesorii liceului St. Sav'a din Bucuresci serbatorescu, in diu'a de 5 decembrie, pe patronulu acestui asiediemantu, de unde au esitu ómenii cei mai insemmati ai tierei.

In anulu acest'a, serbarea a inceputu print'runu serviciu religiosu, oficiat in capela liceului, de P. S. S. Ep. a Buzelui. Par. Inocentiu, incunguratu de mai multi representanti distinsi ai clerului. Ministrul instructiunei publice, profesorii liceului si alti membri ai corpului didacticu, si scolarii Sf. Sava au asistat la aceasta ceremonia.

Dupa terminarea serviciului divinu, ministrul instructiunei a trecutu in cancelari'a liceului, unde a vorbitu cu profesorii presenti, despre deosebite cestiuni scolare. Apoi a descinsu in salele unde erâu adunati scolarii, cari l'au intimpatu cu unu frumosu imnu, compusu si condusu de maiestrulu de musica alu liceului, d. Podoleanu.

Dupa acésta directorulu liceului, d. Z. Herescu, a esprimatu ministrul multiumirea, simtita de profesori si de scolari, ca d. Cretulescu a onoratu prin presen'tia sa acesta serbatore, incunoscintiandu-lu, ca consiliul scolariu a insarcinatu in anulu acest'a pe profesorulu de filosofia d. D. Aug. Laurianu, cu cuventarea obicinuita.

D. Laurianu, urcându-se pe catedra, s'a esprimatu cám in acesti termini:

„Dle minstre, buni colegi, iubiti scolari!

Este o di mare diu'a de astadi pentru scol'a noastră; este o di mare diu'a de astadi pentru poporul român, căci este diu'a, care ne amintesce chiliele besericiei Stului Sav'a, leaganulu liceului nostru, unde memorioriul Lazaru aprinse facili'a desceptări nationale, la focuri iubirei de limbă, iubirei de sciintia.

Erám intr'o durerósa stare atunci.

Domnii'a fanariota, — asié de vitrega pentru noi, căci introduceșe distinctiunile bizantine intre copii acele'asi mame, ne storsese poterile vitale, si facuse pre unii se le fia rusine chiar' de numele de romanu, — inca ne invaluiá in zabraniculu amortirei.

Romanu erá atunci numai tieranulu; cei mari 'si uitaseră mai toti de nume . . . Limb'a romanésca erá limb'a mojiciloru; limb'a nobila erá limb'a grecésca, in tiér'a lui Traianu; dulcea nóstira limb'a romanésca erá declarata, prin propagand'a fanariota, de seraca, grosolană, inculta, necapabila de a esprimá idei inalte, simfeminte nobili si delicate, cuventulu sciintiei, si multi din ai nostri credeau . . .

Aveam o scol'a la Bucuresci, dar' erá scol'a grecésca . . .

Atunci veni Lazaru de preste Munti, se speria: protestă, se puse pe munca, si spriginitu de banulu Balacianu, incepù scol'a romanésca dela St. Sav'a, care ne dede pe Eliade, Marcoviciu, Poenariu, Poteca, si atâti alti fruntasi, ce nu mai suntu, dar' cari sciura se continue oper'a lui Lazaru, se misce natiunea din amortire, se ne dea pe 1821, pe 1848, Unirea si atâtea alte Iurerii scumpe inimeei romanesci.

Serbatoarea de astadi este serbatoreala fundatorilor scol'e dela St. Sav'a, amintirea acestor mari apostoli ai desceptării nationale. Din acésta scol'a au esit mai toti aceia, cu cari se mândresce poporul român.

Astadi beseric'a St. Sav'a nu mai esista; chiliele de unde a propoveduitu marele apostolu Lazaru, s'a derimat, si pe loculu loru se intinde siesulu gradinei Botanice, dar' scol'a St. Sav'a traieste in acestu Liceu; noi suntemu ucenicii ce portăm facili'a, aprinsa de Lazaru, in midiloculu nostru.

Se continuamu frumós'a traditiune a Stului Sav'a! .

Er' voi, iubiti scolari, ómenii viitorului, se nu pierdeti nici odata din minte trecutulu celu maretu alu acestei scol'e, se ve imbarbatati la munca, spre a ve face vrednici de parentii vostru, de profesorii vostru, de tiér'a, care ascépta multu dela voi. De acum inainte, numai cine scie carte pote aspira la o viet'a mai buna, mai démna de omu. Numai prin invetiatura veti poté fi folositorii tierei vóstre. Faceti, in acésta di, legamentului sfintiei la invetiatura, si tieneti-ve de elu, căci numai prin trensulu veti poté ajunge, unde parentii si profesorii vostru dorescu se ve véda ajunsi spre binele vostru si alu tierei nóstre!*

La aceste cuvinte, d. N. Cretulescu, ministrul instructiunii publice, a binevoituitu a respunde:

„Domni profesori!

Sum fórtate miscatu de descriptiunea plina de talentu, ce d. profesorul Laurianu a facutu de acea memorabila epoca a istoriei nóstre.

Me simtu fericitu, dloru, de a luá parte astadi la serbarea patronului liceului St. Sav'a. Cea de-antaiu scol'a organizata, suntu acum vr'o 57 de ani, intr'unu modu sistematic la noi in tiéra, a fostu colegiulu St. Sav'a. In acelui colegiu pentru antaia óra au inceputu a se

predá de catra ilustri barbati romani, intre cari celu antaiu a fostu nemoritoriu Lazaru, a caror'a nume va remané pentru totu-de-a-un'a inscrisu in istori'a tierei, sciintiele cari pâna atunci erau, potu dice, necunoscute la noi in tiéra; in acestu colegiu a inceputu a se redesceptá limb'a română, care pâna atunci stá amortita, sub dominatiunea straină; totu din acelu colegiu a esitua acea lumina a instructiunii, care in urma a contribuitu intr'unu modu atâtu de poternicu la regeneratiunea tierei nóstre; acelei lumine detorimur noi astadi imensele progrese ce a facutu tiér'a nóstra intr'unu jumetate de secolu.

Déca inse recunoscemu cu totii acestu mare adeveru, că numai prin instructiune o natiune se redica, se ne silimu cu totii a cultivá acésta mare potere a civilisatiunei; si dar' voi dice, d-tre dloru profesori, aveti inaintea ochiloru acei ilustri barbati, cari si-au consacratu vieti'a loru la invetiamentulu publicu; nu scapati unu minutu din vieti'a d-vostre fara a-lu intrebuintat, fia-care in specialitatea s'a, la intinderea cunoștiintelor d-vostre. Instructiuti-ve necontentu si siliti-ve că lectiunile d-vostre se producă cătu mai bunu rod; er' voi tineri elevi, cari sunteti viitorulu tierei, siliti-ve se profitati de lectiunile profesoriloru vostru, cautati a ve instrui, insuflati-ve de semtieminte de moralitate si de patriotismu. Instructiunea si moralitatea, ele singure ne voru redicá pe noi romanii in proprii nostri ochi si in ochii Europei intregi!“

Pe urma s'a tienutu unu dejunu, la care a luat parte dlu ministru, membrii corpului didactic si dlu membru alu consiliului permanentu Hajdeu.

In tempulu serbarei, directorulu liceului a primitu o telegrama de felicitare din partea profesoriloru din Tirgoviste, la care s'a respunsu indata, print'r'o depesia subscrisa de toti cei de față.

Notitie folositóre.

Inflamatiunea ochiloru la nou-nascutii.

Cu privire la acésta bólă pericolósa D.-lu Gr. Cardosiu recomenda deosebitei atentiuni a mamelor celea cetite de D.-s'a in Calendariulu germanu a D.-lui Dr. Joh. Nep. Vogl.

Un'a pareche casatorita, in tempu de optu ani, n'a avutu prunci. In anulu alu nöuele li-se nascu unu pruncu. Acésta le fü spre mare bucuria. Elu sbierá poternicu, si privitá cu ochii, din faç'a-i plina atâtu de chiaru, si vioiu, in nou'a lume. Cându inse ajuște etatea de trei dile, i-se umflara genele la unu ochiu, deveniră rosii, si candu punea omulu mâna pre ele se semtiáu acelea ferbinti. Nici se vedea că se aiba ceva doreri, dura ochii si-i tinea totu inchisi. In ace'a casa locuiá si unu betranu, care indata voii a tramite dupa medicu. Dara mös'ia se mania, lu numi omu cu scrupuli si lu asigurá ca atari inflamatiuni obvinu mai la toti pruncii sugatori, si dispuse a i-se aplicá cárpa udu in apa calda. Printre gene esiu acum puroi subtiri, si precum observă betranulu ferbintiel'a se ivi si in celualaltu ochiu, si puroile deveniră totu mai gróse, — atunci fugi elu insu-si dupa medicu. Acel'a veni, desfacut genele de catra olalta, si ochii se vediúră preste totu intunecosi, că si cum aceia n'ar' mai fi fostu cele dòule stele lucitóre de care parentii inainte de ast'a cu siese dile asia se bucuráu. Prunculu erá orbu fora mantuintia!

Inflamatiunea ochiloru e o bôla rea la nou-nascut. Déca vomu esaminá trei orbi din unu Institutu a orbiloru — potemu fi că siguri că celu puçinu unulu din acei'a prin asta bôla si-a pierdutu vederea. Acést'a a urmatu preste puçinu dupa nascere; si s'a inceputu la genele din launtru a unui ochiu, căte odata la amendoi ochii; apoi s'a latit u pre lumin'a ochiloru, puroile s'au mancaritu mai departe, au stricatu albusiulu, apoi si mediloculu primu a ochiului, asia cătu mai departe nici o radia de lumina nu pôte se strabata in elu! Si óre contr'a atarei primejdia se nu esiste nici unu leacu? Ba este. Si anume indata ce se se incepe inflamatiunea e a se tramite dupa unu medicu, — ér' pâna ce sosește acel'a, ie omulu o cárpa alba de pânza (nu bumbacu) o spala bine, o impatura la olalta, o intinge in apa bene rece, o pune pre genele inflamate, inschimbându-o mai adese-ori că se nu apuce a se incaldu. Puroile, ce acum esu afora incâtva din ochi, se stergu incetisioru; si cárpa, cu care s'a stersu se arunca in focu, si candu sterge, se nu ajunga cu puroile la celualaltu ochiu, ca acele suntu veninóse si contagiose (lipiciose) intogm'a că cium'a. In acestu modu purcedemu pâna candu sosește mediculu, care luandu de tempuriu sub ingrigire pre atare pruncu 'lu va mîntu de securu de orbi'a ce-lu amenantia. Si déca esista un'a medicina sigura contr'a inflamatiunei ochiloru celorou nou-nascut, si déca tóte móziele diplomele trebuie se scie ace'a medicina: nu e rusine, si necasu, că in tempulu presinte in Germania si Austria esistu la 2000 individi, cari prin acestu morbu si-au pierdutu vederea?

Implinéscă-si dreptu-ace'a fie-care detorinti'a s'a, — că nu cumva standu vre-o data inaintea unui pruncu, carele ambla cu ochii intunecati intindindu-si mânile, si cersindu ajutoriu: se aiba de a-si impută sie-si acést'a!

Prefacerea inului in metasa. In Lyon — Franci'a s'a inventatua maiestr'a de a dâ tortului de inu fația 'n form'a metasei. Tortulu de inu, dupa-ce s'a tractatua cu unele chimice, se móie intr'o solutiune produsa de remasfie de mâtasa, si aci se obduce cu o pelitia de mâtasa, si asié se dice a fi in stare de a inlocui mâtasa in privint'a curatieniei, a splendorei si a elasticitatii. — Materialulu nou de tiesutu se dice a nu mai semenă la inu, ci se areta că unu firu de mâtasa scăpiciose si fôrte tare. — Diuarele francese „Petit Lyonnais“ si „Salut Public“, tractéza acésta inventiune că si pre unu adeveru constatatu. Dupa aceste foi, in dilele trecute s'a presentatua la mai multi fabricanti de mâtasa in Lyon, unu domnu din Paris, care a oferit acésta inventiune pentru trei milioane franci, asigurându că dintîr'unu chilogram tortu de inu, ce ar' costă 9 franci se pôte pregati o tiesetura, care nu numai că in tota privint'a va fi egala cu tieseturile de mâtasa, ce costa 35 franci de chilogram, ci si intrece. — Neindu inse fabrieantii aplicati a se demite la oferte, — se dice ca respectivulu a facutu probe, cari asié de bene au succesu, încâtu dupa un'a óra sum'a ceruta de 3 milioane a fostu subscrisa din partea aceloru fabricanti, a căroru nume se pôte si numi. — S'a constituitu o reuniune pe actiuni cu scopu de a exploata inventiunea acést'a, cu unu capitalu de 6 milioane, inclusive sum'a de 3 milioane rezervata pentru inventatoriu. — Ambe foiele afirma că actiunile respective de căte 500 franci, dupa dôue dile se cautau oferindu-se căte unu premiu de 30 percente preste sum'a nominala, adeca cu 650 franci.

Déca intru adeveru va succede si acésta intreprindere, atunci se va schimbă cu totulu industri'a mâtasei, precum si ace'a a inului, cu deosebire cestu din urma va fi mai cautat, atunci pôte că se va cultivă si la noi in mesura mai mare că pâna aci.

Deslegarea logografului din nrulu 9.

Cele 13 cuvinte formate din silabele notate sunt:

- 1) **Ren**
- 2) **Olio**
- 3) **Maria**
- 4) **Anna**
- 5) **Nero**
- 6) **Irina**
- 7) **Amor**
- 8) **Lena**
- 9) **Iran**
- 10) **Bern**
- 11) **Ebro**
- 12) **Rona**
- 13) **Aar.**

Din literile initiali, a acestoru silabe, cetite de susu in josu resulta numele statului **Romani'a libera** cărei'a i-i oftamă: in resboiu gloria si in pace prosperitate!

Bene l'au deslegatu Dómnele si Domnisiórele Emili'a Onciu n., Ciavoschi, Valeri'a Muresianu n. Popu, Ann'a Popescu, Elis'a Popu, Ann'a Bochisius, Ecaterin'a Bochisius; si Domnii: Valeria Popu, Georgiu Tâmaiaugă a Tomoiag'a, Parteniu Moldovanu.

In urm'a sortirei esecutate in 19/31 decemb're a. c. premiale escrise le-au cascigatu Domn'a Emili'a Onciu n. Ciavoschi si Domnii Georgiu Tamaiaagu a. Tomoiaga si Valeriu Popu.

Deslegarea Gaciturei trei-anghiulare din nrulu 10.

Ardeal
Ardea
Ard
Ar
A.

Bene o au deslegatu Domnile si Domnisiórele Valeria Muresianu n. Popu, Elis'a Popu, Ann'a Moldovanu, Aurelia Popu; si Domnii Valeriu Popu, Iacobu Muresianu, Ioachim'u Moldovanu, Ioanu Ternaveanu,

In urm'a sortirei esecutate in 19/31 decemb're a. c. premiale escrise le-au cascigatu Dóm'n'a Valeriu'a Muresianu n. Popu, Domnisiór'a Elis'a Popu si Domnul Iacobu Muresianu.

POST'A REDACTIUNEI.

Anu nou fericit!

La numerulu acest'a, — care este celu din urma in acestu anu, — alaturâmu titulaturele si sumariale curs. II si III a foiei nôstre.

Abonantli, caror'a le lipsesce vre-unu numera si **Deslegatorii** de Gâcitură cari n'au primitu objectele câscigate: se benevolesca a reclamă in tempulu celu mai scurtu.

Restantierii: se-si rafuiésca socotelile!

Speram a ne revedé cu totii in an. 1880, cu incepertulu carui'a fôia nôstra se va arangia din nou intru tóte si se va regulă pe deplenu si asié fie-care numeru va aparé punctuosu in diu'a prefipta.

Proprietariu, Editoru si Redactoru respunditoriu: **Niculae F. Negruțiu.**

Gher'l'a. Imprimaria „Georgiu-Lazaru.“ 1879.

