

J. 32498

titl 747209

Delia-Anamaria Răchișan

Privire apolinică

Studii de literatură, etnologie și folclor.

Perspective comparativ-analitice

Ediția a II-a, revizuită și adăugită

BCU Cluj-Napoca



FILOL 2018 01008

Editura Mega | Editura Argonaut

Cluj-Napoca

2017

CUPRINS

INTRODUCERE.....	9
Capitolul 1. LITERATURĂ ÎN PERSPECTIVĂ ETNOLOGICĂ.....	11
1.1. Mit și dramatism în universul blagian și manian – <i>Meșterul Manole, Meșterul</i>	11
1.2. Stilistica antroponimelor în dramaturgia eminesciană și blagiană – <i>Mureșanu, Zamolxe</i>	24
1.3. Universul eminescian și galactionian în nuvele – <i>Moartea lui Ioan Vestimie, Moara lui Călifar</i>	32
CAPITOLUL 2. GNOSEOLOGIE ȘI DESTIN.....	40
2.1. <i>Glossa</i> eminesciană.....	40
2.2. Mărgeaua șerpilor în spațiul cultural românesc.....	50
Sursele textelor:.....	65
bibliografie:.....	65
2.3. Blestemul în balade – <i>Cântecul Nunului, Mistriceanul, Vidros</i>	66
2.4. Relația inițiat-neinițiat în balade – <i>Vidros, Mistriceanul, Cântecul Nunului</i>	74
2.5. Podoabele cerului din perspectiva teoriei oralității.....	80
CAPITOLUL 3. UNIVERSALIILE BASMULUI.....	90
3.1. Formulele basmului.....	90
3.2. Protagoniștii și funcțiile basmului.....	99
CAPITOLUL 4. RITURI DE TRECERE, TIMP, LOCURI FASTE ȘI NEFASTE....	108
4.1. Nașterea în mentalitatea oamenilor din comunitatea tradițională.....	108
4.2. Nunta în mentalitatea oamenilor din societatea tradițională.....	121
4.3. Moartea în mentalitatea oamenilor din comunitatea tradițională. <i>Moșii de Florii, Moșii de Paști</i> din Țara Lăpușului.....	132
4.4. Timp, locuri faste și nefaste.....	146
CAPITOLUL 5. SĂRBĂTORI CU DATĂ FIXĂ DE PESTE AN.....	164

5.1. <i>Măcinicii</i> (Calendarul Popular) și Cei 40 de Sfinți din Sevastia (Calendarul Creștin) – 9 Mărțișor/Martie.....	164
5.2. <i>Sânzienele/Drăgaica</i> – 24 Iunie/Cireșar.....	173
5.3. <i>Sântandrei</i> [<i>Sfântul Andrei</i>] – 30 Noiembrie/Brumar.....	188
5.4. <i>Ignat</i> – 20 Decembrie/Undrea.....	204
CONCLUZII.....	220